كليات اكبراله آبادي

جلدسوم (رباهم<u>ا</u>ت وقطعات)

> مرب احر محفوظ



والمنظلة والمنظلة والمنظلة المنظلة الم

وزارت ترقی انسانی در اگل می تکومت بند فردن ارد د بحون ایل می 33/9، انسنی نیومنل ایریا، جسولا، بی د بلی - 110025

۞قوى كونسل برائے فروخ اردوز بان ،نى د بلى

كېكي اشاعت : 2016

توراو : 550

تيت : -/170 رويځ

ىلىلىرمىلمبوعات : 1925

Kulliyat-e-Akbar flahabadi, Vol-Ili

By: Ahmad Mahlooz

ISBN :978-93-5160-168-1

کلیات اکبراله آبادی جلدسوم (رباعیات وقطعات)

<u>پش</u>لفظ

قوی کونسل برائ فروش اردوز بان ایک قوی مقدر وی حیثیت سے کام کرون ہے۔ اس کی کارگذار ہوں جس اردو کی ان علی واو فی کتابوں کی کررا شاعت بھی شامل ہے، جواردوز بان و اوب کارتفاجی سٹا سے میں اردو کی ان علی واو فی کتابوں کی کررا شاعت بھی شامل ہے، جواردوز بان و اوب کے ارتفاجی سٹک میل کی حیثیت رکھتی ہیں ، اور اب وجیرے وجیرے ایاب ہوتی جارت کی منصوبہ بندی ہیں۔ ہمارابیاد فی سرائی بھی کرتا ہے ، اور اس لیے اس سے دا تغیت بھی تی اسلوں کے لیے ضرور کی ہے۔ شی ہماری رہنمائی بھی کرتا ہے ، اور اس لیے اس سے دا تغیت بھی تی اسلوں کے لیے ضرور کی ہے تھے تھی تو می اردو کونسل ایک منفو میں منصوبے کے تحت عہد قدیم کے شاعر وں اور نشر نگاروں کی بھی تھنے تھا تھی شائع کرنے کی خوال سے بہتا کہ اردو کے اس جی تی سر بائے کو زمر ف آنے والی نسلوں تک مینچا یا جا تھے ، بلکہ ذیائے کی دشیر و سے بھی اسے محفوظ کیا جا سکے۔

عبد حاظر میں اردو کے مشد کا سیک متون کی حصولیانی ، نیز ان کی کمیوزنگ اور پروف ر فی گئی از دو کے مشد کا سیک متون کی حصولیانی ، نیز ان کی کمیوزنگ اور پروف ر فیڈنگ ایک بہت براستلے ہے آبادی ای سلطے کی ایک کوشش کی ہے۔ کلیات اکبرالا آبادی ای سلطے کی ایک کر ہی ہے، جے کوشل ایک ساتھ اردواور دیوناگری رسم الخط میں شائع کر رہی ہے تا کہ اس کی رسائی کا رئین کے اس وسطے حلتے تک بھی ہو سکے ، جو اردوشعرواوب کو دیوناگری دی مانخط کے قرسط سے پڑھتے ہیں۔ جارجلدوں پر شمتل کلیات اکبری جلدادل ودوم کوشل سے پہلے ہی شائع ہو بھی ہے ، اور زیر نظر جلد موم اب آپ کے ہاتھوں ہیں جلدادل ودوم کوشل سے پہلے ہی شائع ہو بھی ہے ، اور زیر نظر جلد موم اب آپ کے ہاتھوں ہیں

الل علم ے گذارش ہے کہ کتاب میں اگر انھیں کوئی خامی نظر آئے تو ہمیں شرور مطلع کریں بتا کہ اگلی اشاعت میں اے دور کیا جائے۔

پوفیمرسینطاکریم (ارتضی کریم) ڈائزیکٹر

पेश लफ्ज

क्रौमी काउसिल बराए फ़रोग्-ए उर्दू ज़वान एक क्रौमी मुक्तिदरा की हैसियत से काम कर रही है। इसकी कारगुज़ारियों में उर्दू की उन इल्मी य अदबी किताबों की मुकर्रर इशाअत भी शामिल हैं, जो उर्दू ज़बानो अदब के इर्तेक्रा में संगे-मील की हैसियत रखती हैं, और अब धीरे धीरे नायाब होती जा रही हैं। हमारा ये अदबी सरमाया महज़ माज़ी का विरसा ही नहीं, बल्कि ये हाल की तरमीर और मुस्तकृष्टिल की मंसूयावंदी में हमारी रहनुमाई भी करता है, और इसलिए इससे धाक्रफ़ियत भी नई नस्लों के लिए ज़करी है। क्रौमी उर्दू काउंसिल एक मुंज़बत मंसूबे के तहत अहदे क्रदीम के शायरों और नस्निगारों की भी तस्नीफ़ात शाए करने की ख़्बाहाँ है, ताकि उर्दू के इस क्रीमती सरमाए को न सिर्फ़ आनं बाली नस्लों तक पहुँचाया जा सके, बल्कि ज़माने की दस्तबुर्द से भी इसे महफ़्रूज़ किया जा सके।

अहदे हाज़िर में उर्दू के मुस्तनद क्लासीकी मुतून की हुसूलयाबी, नीज़ उनकी कम्पोज़िंग और प्रूफ़रीडिंग एक बहुत बड़ा मस्अला है, लेकिन क्रीमी उर्दू काउंसिल ने हत्तलयसा इस मस्अले पर क्राबू पाने की कोशिश की है। कुल्लियाते अकदर इलाहाबादी इसी सिलसिले की एक कड़ी है, जिसे काउंसिल एक साथ उर्दू और देवनागरी रस्मुलख़त में शाए कर रही है ताकि इसकी रसाई क्रारेईन के उस बसीअ हल्क्रे तक भी हो सके, जो उर्दू शेरो अदव को देवनागरी रस्मुलख़त के तबस्सुत से एड़ते हैं। चार जिल्दों पर मुश्तमिल कुल्लियाते अकदर की जिल्द अव्यल व दोवुम काउंसिल से पहले ही शाए हो चुकी है, और ज़ेरे नज़र जिल्द सोवुम अव आपके हाथों में है।

अहले इल्म से गुज़ारिश है कि किताब में अगर उन्हें कोई ख़ामी नज़र आए तो हमें ज़रूर मुत्तेला करें, ताकि अगली इशाअत में उसे दूर किया जा सके।

> प्रो. सैयद अली करीम (इर्तेज़ा करीम) डायरेक्टर

فهرست

| مرض مرتب-احر محفوظ | | xiii |
|-------------------------|---|------|
| رباعیات (۱٬۰۰۰) | | |
| حصية اول | 4 | 2 |
| حصرية دوم | | 96 |
| هدي سوم | | 110 |
| حصة چيارم | | 122 |
| قطعات (ردینیدار) | | |
| حصة اول | | 130 |
| دهدئة ووم | | 224 |
| حصة سوم | | 260 |
| حصرہ چیادم | | 340 |
| | | |

•

फ़ेहरिस्त

| अर्जे मुरित्तब - अहमद भष्टफ़ूज़ | | ix |
|---------------------------------|-----|-----|
| रुबाइयात (रदीफ़्वार) | | |
| हिस्सा-ए अव्वल | | 3 |
| हिस्सा-ए दोवुम | | 97 |
| हिस्सा-ए सोवुम | | 111 |
| हिस्सा-ए चहारुम | | 123 |
| कित्सात (रदीफ़वार) | | |
| हिस्सा-ए अव्वल | | 131 |
| हिस्सा-ए दोवुम | | 225 |
| हिस्सा-ए सोवुम | 141 | 261 |
| हिस्सा-ए चहारुम | | 341 |

عرض مرتب

قوی کونسل برائے فروخ اردوزبان، تی وہلی کے زیر ایشام کلیات اکبراللہ آبادی کوایک ساتھ اردو اور دیونا کری رسم الخط میں جارجلدول میں شائع کرنے کا جو فیصلہ کیا گیا تھا، اس پر عمل آوری کے بیتیج میں اب بنک دوجلدی منظر عام پر آپکی ہیں۔ ان میں اکبر کی تمام فر لیات اور فردیات شامل جیں۔ جھے خوتی ہے کہ یہ تیسری جلد جو دباعیات اور قطعات پر مشتل ہے، اب نیوطیع سے آراستہ ہو کر آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ چوتی ادر آخری جلد جس میں اکبر کی تمام نظموں کے ساتھ ان کا مختر جمور یا طویل نظم) '' گاندھی نامہ' مجی شامل ہے، منظر یب طباعت کے مراحل میں ہوگی۔

अर्जे मुरत्तिब

क़ीमी कींसिल बराए फ़रोग़-ए उर्दू ज़बान, नई दिल्ली के ज़ेरे एहतेमाम कुल्लियात-ए अकबर इताहाबादी को एक साथ उर्दू और देवनागरी रस्पुल ख़त में चार जिल्दों में शाए करने का जो फ़ैसला किया गया था उसपर अमलआवरी के नतीजे में अब तक दो जिल्दों मंज़रे आम पर आ चुकी हैं। उनमें अकबर की तमाम ग़ज़िल्यात और फ़र्दियात शामिल हैं। मुझे ख़ुशी है कि ये तीसरी जिल्द जो ख़बाइयात और किल्आत पर मुक्तिमिल है, अब ज़ेबरे तब्झ से आरास्ता होकर आपके हाथों में है। चौथी और आख़िरी जिल्द जिसमें अकबर की तमाम नज़मों के साथ उनका मुस्तसर मजमूआ (या तवील नज़्म) 'गाँधी नामा' भी शामिल है, अन्क़रीब तबाअत के मराहिल में होगी।

जैसा कि गुज़क्ता जिल्दों में हम अर्ज़ कर चुके हैं, कलामे अकबर की अञ्जलीन इशाअतों में, और बाद की इशाअतों में भी, 'गाँधी नामा' को छोड़ कर अकबर का सारा कलाम थार 'हिरसों' (पानी थीं तो ये जिल्दें ही, लेकिन किसी मस्लेहत की बिना पर अव्यतीन मुरिहाबीन ने इन्हें हिससे' कहना पसंद किया था) की सूरत में शाए हुआ, और हर हिस्से में मुख़्तलिफ अस्नाफ़ की मन्जूमात एक साथ रक्ती गई थीं। लेकिन कीमी काउन्सित के मंसूबे के तहत इस तरीक़ेकार को ज़्यादा मुनासिब समझा गया कि चार हिस्सों की तक्सीम को तो अपनी जगह बरक्रार रक्ता जाए, ताहम हर सिन्फ़ के कलाम के ऐतबार से उन्हें थकजा कर दिथा जाए। मस्लन हिस्सा-ए अव्यत ता हिस्सा-ए चहाहम की तमाम ग़ज़लें रदीफ़वार एक साथ रक्ती गई। फ़र्दियात को भी इसी तरह यकजा और रदीफ़वार एक साथ रक्ती गई। फ़र्दियात को भी इसी तरह यकजा और रदीफ़वार रक्ता गया। चुनाँचे ज़ेरे नज़र जिल्द सोबुम में

مے ہیں، اور اس طرح اُصی حاش کرنے میں قار کین کوآسانی ہوگ اب تک یہ تفا کہ کی بھی مقرر وفزل، ربامی یا تطعے کو تاش کرنے کے لئے قاری کو تمام جلدوں (یاحسوں) کی ورق گروانی کرنی پرتی تقی موجودہ ترتیب نے پرزعت رفع کردی ہے۔

کلام اکبر کے اب تک جنے ایم بیش شائع ہوئے ہیں، وہ متن کے اغلاط سے پاک نیس بیس اس کا میں کی اغلاط سے پاک نیس بیس اس کی ایک وجہ بیس اس کی کا مرکا کلام مقامی ہوالوں اور تا بانوس با مغلق الفاظ و تر اکیب سے خالی نیس ہے۔ گذشتہ جلدوں کی طرح زیر نظر جلد میں ہی میں نے کلام کوشی الا مکان بودی صحت کے ساتھ ووری متن کرنے کی کوشش کی ہے۔ کہیں کہیں مغرورت پڑنے پرقیا ی تھی ہے ہی کام لیما پڑا ہے۔

شی جناب شی الرحمٰن فارد تی کاشکر گذار ہوں کے کلیات اکبر کی تر تیب وقد وین کے اس کام شی افھوں نے حسب معمول دلچیوں اور منصوبے کے آغازے اب تک برمر ملے پر میری دہنما آئی کرتے رہے بھررسیدگی ، ٹاسازی صحت اور عدیم الفرصتی کے باوجو وافھوں نے زیر نظر جلد میں مجمی متن کی کی مشکلات کو مل کرنے میں میری مدد کی ہے۔ میں الفر تعالی سے وعا کرتا ہوں کہ وہ آفھی محت وتذری کے ماتھ ملامت دکھے۔

جمی قوی کوشل برا نے ورخ اردوزیان کے ڈائر کڑر پر دفیر ارتعلی کریم کا منون ہول کہ ان کو کھیں اور توجہ سے کلیات اکری تیمری جلد زیور طبع ہے آ راستہ ہو کر سنظر عام پر آ رہی ہے۔
قوی کوشل کے پرچل پہلکیشن آ فیسر ڈاکوشس اقبال اور کوشل کی اسٹنٹ ڈائر کٹر (اکیڈ کم)
ڈاکٹر ٹٹ کو ٹریز وائی کا بھی جی شکر گذار ہوں کہ انھوں نے اس کی اشاعت کے تمام مراحل کو آسان بنایا۔ کوشل کے ویکر اداکین اور کا رکنان بالخصوص جناب تھے عصیم، جناب تھے الهر اور بدناب تھے فیروز عالم کا بھی شکر میدازم ہے کہ اس کام کے دوران ان تمام حضرات کا جھے بورا تعاون عامل رہا۔ کہا ہی شکر میدازم ہے کہ اس کام کے دوران ان تمام حضرات کا جھے بورا تعاون حاصل رہا۔ کہا ہی شکر میدازم ہے کہا تمام کوئی رضا کا بھی شکر میدواجب ہے۔ شک حاصل رہا۔ کہا ہوں کو رہی گذشتہ کی طرح مقبول خاص وعام ہوگی۔ شی دعا کرتا ہوں اور بوری امید کرتا ہوں اور بوری کوشش کروں گا کہ اس منصوب ہے تحت چھی اور آخری جلد بھی جلدتر منظر عام پر آ جائے =

रबाइयात और क़ित्आत के साथ भी यही इस्तेजाम किया गया है। इससे एक फ़ायदा ये भी हुआ है ज्वाइयात और कित्आत पहली बार रवीफ़्यार तर्तीब के साथ जमा किए गए हैं, और इस तरह उन्हें तलाभ करने में क़ारईन को आसानी होगी। अब तक ये था कि किसी भी मुक़ररा गृज़ल, रुबाइ या कित्ए को तलाश करने के लिए क़ारी को तमाम जिल्हों (या हिस्सों) की वरक़गदीनी करनी पड़ती थी। मौजूदा तर्तीब में ये ज़हमत रफ़्अ कर दी है।

क्लामे अकबर के अब तक जितने एडिशन शाए हुए हैं, वो मतन के अण्लात से पाक नहीं हैं। इसकी एक वजह तो हस्बे मामूल कृतिब और पूफ्खों की लापरधाई है, लेकिन एक बड़ी वजह ये भी थी कि अकबर का कलाम मक्तमी हवालों और नामानूस या मुग़लक अल्फाज़-ओ तराकीक्ष से ख़ाली नहीं है। गुज़श्ता जिल्दों की तरह ज़ेरे नजर जिल्द में भी मैंने कलाम को हत्तल इम्कान पूरी सेहत के साथ दर्जे मत्न करने की कोशिश की है। कहीं कही ज़रूरत पड़ने पर क्यासी तस्तीह से भी काम लेना पड़ा है।

मैं जनाब श्रम्सुर्रहमान फारूकी का शुक्रगुजार हूँ कि कुल्लियाते अकबर की तर्तीब-ओ तदवीन के इस काम में उन्होंने इस्बे मामूल दिलचस्पी ली, और मन्सूबे के आगाज़ से अब तक हर मरहले पर भेरी रहनुमाई करते रहे। उम्र रसीदगी, नासाज़ी-ए सेहत और अदीमुल फुर्सती के बावजूद उन्होंने ज़ेरे नज़र जिल्द में भी भत्न की कई मुश्किलात की हल करने में भेरी मदद की है। मैं अल्लाह तआला से दुआ करता हूँ कि वो उन्हें सेहत-ओ तन्दुक्स्ती के साथ सलामत रक्से।

मैं क्रीमी काउन्सिल बराए फ्रोग्-ए उर्दू ज़बान के डायरेक्टर जनाव प्रो. इर्तिज़ा करीम का मम्नून हूँ कि उनकी दिलचस्पी और तवज्वोह से कुल्लियाते अकबर की तीसरी जिल्द ज़ेवरे तब्ब से आरास्ता होकर मंज़रे अम पर आ रही है। क्रीभी काउन्सिल के प्रिंसिपल पिल्किकेशन आफ़िसर डा. शम्स इक्बाल और काउन्सिल की असिस्टेंट डायरेक्टर (एकेडिमिक) डा. शमा कीसर यज़दानी का भी मैं शुक्रगुज़ार हूँ कि उन्होंने इसकी इशाअत के तमाम मराहिल को आसान बनाया। काउन्सिल के दीगर अराकीन और कारकुनान बिल्खुसूस जनाब मोहम्मद

ا كبرالية بادى كا كلام اس كاستى ب كركذشت ك طرح اس زمائ بى دوردور تك بهياور صحت واجتمام كرساتو دنيا كرسات لايا جائ فدا كاشكر بكراس نيك كام بس جهي بحل كوده مدال السعى منى والاتعام من الله-

احمحفوظ

جامعد لميداسملاميد بني د الي متبر ۲۰۱۷ असीम, जनाव मोहम्मद अन्सर और जनाव मोहम्मद फ़ीरोज़ आलम का भी ग्रुकिया लाज़िम है कि इस काम के दौरान इन तमाम हज़रात का मुझे पूरा तआवृत हासिल रहा! किताब की उम्दा कम्पोज़िंग के लिए अज़ीज़ी मोहम्मद मूसा रज़ा का भी शुकिया वाखिब है। मैं उम्मीद करता हूँ कि ये जिल्द भी गुज़श्ता की तरह मक़बूले ख़ासो आम होगी। मैं दुआ करता हूँ और पूरो कोश्निश कहूँगा कि इस मन्सूबे के तेहत चौथी और आख़िरी जिल्द भी जल्दतर मंज़रे आम पर आ जाए। अबकबर इलाहाबाद का कलाम इसका मुस्तहक है कि गुज़श्ता की तरह इस ज़माने में भी दूर दूर तक फैले और सेहत-ओ एहतेमाम के साथ दुनिया के सामने लागा जाए। खुदा का शुक्क है कि इस नेक काम में मुझे भी कुछ हिस्सा मिला। अस्सध्यो मिननी वल इतमाम मिनल्लाह।

जामिया मिल्लिया इस्लामिया, नई दिल्ली अहमद महफ़ूज़ सितम्बर 2016 रबाइयात

ر باعیات: حسهٔ اول

(1)

کیا تم ہے کہیں جہاں کو کیا پایا غفلت ہی جی آدی کو ڈوہا پایا آگھیں تو ہے شار ریکسیں لیکن کم تھیں بخدا کہ جن کو بیتا پایا (2)

اونها نیت کا اپنی زید رکھنا ادباب سے ساف اپنا جند رکھنا ادمه آنا تو نجرل ہے آکبر انکین ہے شدید میب کید رکھنا (3)

فظت کی ہلی کے آو ہجرنا اچھا افعال معتر سے کچھ نہ کرنا اچھا اکبر نے منا ہے اہل خیرت سے کبک جینا ذائت سے ہو تو مرنا اُچھا (4)

رشت ہے گئوے کیک نائی کا مجمرا عمانی ہے بدئی کے پہنے کا دحرا برچند کہ ہے محل خوشامہ ہے بدی شماع محر خوشامدی ہے مجمی با

रुबाइयात : हिस्सा-ए अव्वल

(1)

क्या तुमसे कहें जहाँ को कैसा पाया गुफ़लत ही में आदमी को डूवा पाया आँखों तो वेशुमार देखीं लेकिन कम थीं बखुदा कि जिनको बीना पाया

(2)

ऊँचा नीयत का अपनी ज़ीना रखना अहबाव से साफ अपना सीना रखना गुस्सा आना तो नेचुरल है अकबर लेकिन है शदीद ऐव कीना रखना

(3)

गृफ्लत की हँसी से आह भरना अच्छा अफ्आले मुज़िर से कुछ न करना अच्छा अकबर ने सुना है अहले ग़ैरत से यही जीना ज़िल्लत से हो तो मरना अच्छा

(4)

रिश्वत है गुलूए नेकनामी का शुरा ऐयाशी है बदी के पहिन्ये का धुरा हरचंद कि वेमहल ख़ुशामद है **बु**री गुस्ताख़ मगर ख़ुशामदी से भी बुरा (5)

وفامين ابت قدم ريخ كى ترغيب

ہرچند کمل انتخابات رہا گھنے یا منے کا بیج دن رات رہا چھوڑیں نیس منزلیس تمر نے اپنی ذک رتبہ و صاحب متابات رہا

(6)

آزاو ہے دین کا محرفیّار اجھا شرمندہ ہو دل میں وہ گنبگار اجھا برچندکہ زور بھی ہے اک خصلت بد واللہ کہ بے دیا ہے مکار اجھا

(7)

تھا مر میں کمال وہ تو سلطان بنا تھا دل میں جمال وہ سسمان بنا لذت طلی ہے نئس رندی ہے جمکا تھا چیٹ بہت حریص شیطان بنا

(8)

نہب کو لیا تو بحث میں نر اوٹا چائل اصلاح او خدا ہی چھوٹا شکوہ ہم غیر کا کریں کی اکبر قسست ہی نے ہم کو ہر طرح سے لوٹا (5)

वफा में साबित क्दम रहने की तरगीब

हरचंद महिल्ले इंक्,लाबात रहा घटने बढ़ने का पेच दिन रात रहा छोड़ीं नहीं मंज़िलें कृमर ने अपनी ज़ी-रुत्वा ओ साहबे मकामात रहा

(6)

आज़ाद से दीन का गिरफ़्तार अच्छा शर्मिंदा हो दिल में वो गुनहगार अच्छा हरचंद कि जूर भी है एक ख़सलते बद वल्लाह कि बेहया से मक्कार अच्छा

(7)

था सर में कमाल यो तो सुल्तान बना था दिल में जमाल वो मुसलमान बना लज़्ज़त तलबी से नफ़्स रिंदी पे झुका था पेट बहुत हरीस शैतान बना

(8)

मज़हब को लिया तो बहस में सर दूटा चाही इस्लाह तो छुदा ही छूटा शिकवा हम ग़ैर का करें क्या अकबर किस्मत ही ने हमको हर तरह से जूटा رسوا وہ ہوا جو ست بے نہ ہوا لیکا جو سائے ہے وہ دایوانہ ہوا الگلینڈ سے اپٹا ول جو لایا نہ درست محروم ادھم اوھم سے بیگانہ ہوا (10)

المجلس بين خيال باده لوثى پايا كتب بين مر خن فردتى پايا مجه بين اگرچه اين قبا اے اكبر ايكن اك عالم خوش پايا (11)

بگائی ہاتھ میں قلم لے تو کیا مسلم جو مثال بزم جم لے تو کیا ہمدک کی نجات ہے نبایت مشکل سو مرتبہ مر کے دہ جم لے تو کیا ۱۵۵

بدہ مرے گمر نہ اے شرائی پھیلا ہے جیرا دہن نجاستوں کا تھیلا ہر لخلہ طلب شراب ک ہے تھے کو ہر دم ترے منے سے ہے لگا ہے لا (13)

(13) مصحف سلم نے کھولٹا چیوڑ دیا پئے نے ٹھیک توانٹا چیوڑ دیا حاکم نے کہا نہ بولو ان سے برگڑ جم نے بھی سب سے بھانا چھوڑ دیا (9)

रूस्वा थी हुआ जो मस्ते पैमाना हुआ लपका जो साये पे थी दीवाना हुआ इंगलैंड से अपना दिल जो लाया न दुरूस्त महरुम इधर उधर से बेगाना हुआ

(10)

मजित्त में ख़याते बादानोशी पाया मकतव में सरे सुख़न फ़रोशी पाया मस्जिद में अगर्चे अम्न था ऐ अकबर लेकिन एक आलमे ख़ामोशी पाया

(11)

वंगाली हाथ में कुलम ले तो क्या मुस्लिम जो मिसाले बज़्मे जम ले तो क्या हिन्दी की निजात है निहायत मुश्किल सौ मर्तवा मर के वो जनम ले तो क्या

(12)

यदबू मेरे घर न ऐ शराबी फैला है तेरा दहन नजासतों का धीला हर लहज़ा तलब शराब की है तुझको हर दम तेरे मुँह से है निकलता मय ला

(13)

मुसहफ् मुस्लिम ने खोलना छोड़ दिया बनिए ने ठीक तोलना छोड़ दिया हाकिम ने कहा न बोलो इनसे हरगिज़ -हमने भी सबसे बोलना छोड़ दिया (14)

مر رفع اتحاد ہم سے چھوٹا آپس بی کی خانہ جگیوں نے لوٹا قرآل کے اثر کو روک دینے کے لیے ہم لوگوں پہ راویوں کا لفکر ٹوٹا (15)

کائے میں کی نے کل یہ نغہ گایا قوی خصلت کا سر سے اٹھا سایہ کہتے ہے ولد کو لوگ سڑ لابیہ سر للماشر کا اب وقت آیا (16)

بھائے جو نگاہ کو دہی دیگ اچھا لائے جو راہ پر دہی ڈھٹک اچھا قرآن و نماز ہے اگر دل نہ ہو گرم بنگامۂ رتص و مطرب و چنگ اچھا (17)

مربید کو فلک نے شخے نہ دیا تہذیب کو پھر دوبارہ چنے نہ دیا کمت کی محکست عمل عدد دی کائل بنے گلی قرم جب تو بنے نہ دیا (18)

گر ش ہمیں چرخ نے ٹھلنے نہ دیا یابر کی طرف چلے تو چلنے نہ دیا کانے نے بٹھا دیا جو مائد تجر۔ کچھ پھول چلے نتے اس نے فکلنے نہ دیا (14)

सर रिश्ता-ए इसोहाद हम से छूटा आपस ही की ख़ाना जींगयों ने लूटा क़ुरऔं के असर को रोक देने के लिए इम लोगों पे रावियों का लश्कर टूटा

(15)

कॉलेज में किसी ने कल ये नगमा गाया कौमी ख़सलत का सर से उट्ठा साया कहते थे बलद को लोग सिर्हल्लेअबीह सिर्हन लिल मास्टर का अब वक्त आया (16)

भाए जो निगाह को वही रंग अच्छा लाए जो राह पर वही ढंग अच्छा क्षुरआन ओ नमाज़ से अगर दिल न हो गर्म हंगामा-ए रक्स ओ मुतरब ओ चंग अच्छा (17)

सर सैयद को फलक ने तनने । दिया तहज़ीन को फिर दोबारा जन्में न दिया मिल्लत की शिकस्त में मदद दी कामिल बनने लगी कीम जन तो वनने न दिया (18)

घर में हमें चर्छा ने टहलाने न दिया बाहर की तरफ वले तो चलने न दिया कालेज ने बिठा दिया जो मानिन्दे शजर कुछ फूल चले थे उसने फलने न दिया (19)

کھے بھی نمیں چاہتے وہ چندے کے سوا اس بائے ش کیا دھرا ہے چندے کے سوا الکھیں ہے ہر اک نمیس ہے بلبل کوئی اس کھتے کو کون سمجھے بندے کے سوا (20)

پوے کا کیا ہے خود اڑنگا پیدا خود ہم نے کیا ازار اور اٹگا پیدا کیا خوب کہا ہے مولوی مبدی نے نچر نے کیا ہے ہم کو نگا پیدا (21)

کرتے تھے بنول سے خوب جوڑا بانجھا دہنے تھے مشیر بہمن اور اوجھا برکت ہے ای کی اس صدی میں دھرت بیٹھے ہوئے کردہے ہیں چا چھا جا جھا در22)

(22) اسال نمیس گریٹ ہوتا اچھا دل ہوتا ہا ہے پیٹ ہوتا اچھا پیٹرست ہوکہ مولوی مو دولوں بیکار انسان کو گرکجویٹ موتا اچھا (23)

منتا نہیں کھ کی ہے بڑھ بڑھ کے سوا کہنا نہیں کوئی کھ بھی پڑھ پڑھ کے سوا پڑھنے کا نہ ٹھیک اصول بدھنے کی نہ راہ اور قبلہ کوئی نہیں علی گڑھ کے سوا

م یا کذار مرتب (19)

खुछ भी नहीं चाहते वो घंदे के सिया इस बाग़ में क्या धरा है फर्द के सिया गुलवीं है हर एक नहीं है बुलबुल कोई इस नुक्ते को कौन समझे बंदे के सिवा

(20)

पर्दे का किया है ख़ुद अड़ंगा पैदा ख़ुद हमने किया अनार और अंगा पैदा क्या ख़ूब कहा है मौलवी मेहदी ने नेचर ने किया है हमको नंगा पैदा

(21)

करते थे बुतों से ख़ूब जोड़ा माँझा रहते थे मुशीर बरहमन और ओझा¹ वरकत है उसी की इस सदी में हज़रत बैठे हुए कर रहे हैं चा छा जा झा

(22)

स्मॉल नहीं ग्रेट होना अच्छा दिल होना बुरा है पेट होना अच्छा पंडित हो कि मीलवी हो दोनों बेकार इंसान को ग्रेज्यूएट होना अच्छा

(23)

सुनता नहीं कुछ किसी से बढ़ बढ़ के सिवा कहता नहीं कोई कुछ भी पढ़ पढ़ के सिवा पढ़ने का न ठीक उसूल बढ़ने की न राह और किख्ला कोई नहीं अलीगढ़ के सिवा

^{1.} कंग्रा - मुरत्तिव

(24)

ہر ایک کو خوش کروں میں کیکر صاحب
این کل طرف بلاتے ہیں ہر صاحب
آسائش عمر کے لیے کافی ہے

بی بی راضی ہوں اور کلکٹر صاحب
(25)

تم نے جو نا می ہے ہاں ماب عربی ہے گاں ماب عربی ہے گریز کرتے ہیں فال ماب کی کہتے ہیں وہ کہ ہم کو اس سے کیا کام بین کمپ بین ہم تو فائدالماں مادب (26)

ے مائ حیال حم مرا کا مطلب بگانوں کے واسطے ہے اک مد ادب حمکن ہو اگر تو اس کو قائم رکھو حرحہ کے فٹان اور تو مٹ گئے سب (27)

وہ وست ورازیوں سے کب بیں تائب ہے مافظ دیں سے مثم مگر صائب رفصت ہو جوعلم دیں تو گھر دین بھی جائے گل ہو گھڑی غائب گل ہو گھڑی غائب (28)

کنے کو تو شاہ سب ہیں مہرائ ہیں سب الک دولت کے مالک تاج ہیں سب الک تاج ہیں سب الک تاج ہیں سب الک کائے ہیں سب اللہ کے محالے ہیں سب اللہ کے محالے ہیں سب

(24)

हर एक को ख़ुश करूँ मैं क्योंकर साहब अपने ही तरफ बुलाते हैं हर साहब आसाइशे उम्र के लिए काफी है बीबी राज़ी हों और कलक्टर साहब

(25)

तुमने जो सुना सहीह है हाँ साहव अरबी से गुरेज़ करते हैं ख़ाँ साहव सच कहते हैं वो कि हमको इससे क्या काम हैं कम्प में हम तो छा।नसामाँ साहब (26)

है साफ, अयाँ हरम-सरा का मतलब बेगानों के बास्ते है एक हद्दे अदब मुम्किन हो अगर तो इसको कायम स्क्लो इंग्ज़त के निशान और तो मिट गए सब

(27)

यो दस्त-दराजियों से कब हैं तायब है हाफिज़े दीं ये शम्ओ फिक्टे सायब रूख़सत हो जो इल्मे दीं तो फिर दीन भी जाए गुल हो जो चिराग अभी हो पगड़ी गायब

(28)

कहने को तो शाह सब हैं महराज हैं सब मालिक दौलत के मालिके ताज हैं सब लेकिन खोलो जो चश्मे तहकीक अकबर बेबस हैं सब खुदा के मोहताज हैं सब (29)

موجها نبیس خودفرض کو آکین صواب بختا چھوڑو کے ہم کو تم ہو کے خراب واللہ کی نتیجہ ہوگا پیدا دایا میں فقارت اور مقبل میں عذاب دایا میں فقارت اور مقبل میں عذاب

مختاج ور وکیل و مختار بی آپ سادے عملوں کے نازبردار بیں آپ آوارہ و سنتشر بیں بانند غبار معلوم ہوا بچھے زمیندار بیں آپ معلوم ہوا بچھے زمیندار بیں آپ (31)

جاتی رئی وعظ نمین کی قوت ہر سر میں سائی خودسری کی قوت اطفال کو ناز ہے گر قومی آگھ روتی ہے کہ ہے یہ خورشی کی قوت (32)

ممان آئے تو اس کو گیرو نہ بہت اس کی راہوں ہے اس کو پھیرو نہ بہت مجلس ہوئی ختم اب بیں گھر جاتا ہوں محائی مجھے ممرا حصہ وے رو نہ بہت محائی مجھے ممرا حصہ وے رو نہ بہت (33)

میک آگھوں پہ منو بی مصنوی دانت نجر نے سکھا کے کردیا جم کو تانت اب تک ہے مگر وہی موں صرت کی ہے طول وال ہنوز شیطان کی آنت (29)

सूझा नहीं ख़ुदगरज को आईने सवाब जितना छोड़ोगे हमको तुम होगे ख़राब वल्लाह यही नतीजा होगा पैदा दुनिया में हिकारत और उक्बा में अज़ाब

(30)

मोहताजे दरे वकीलो मुख़्तार हैं आप सारे अम्लों के नाज़-बरदार हैं आप आवारा ओ मुन्तिश्वर हैं मानिन्दे गुबार मालूम हुआ मुझे ज़मींदार हैं आप

(31)

जाती रही याजे मज़हबी की क़ुब्बत हर सर में समाई ख़ुदसरी की क़ुब्बत अतफ़ाल को नाज़ है मगर क़ौमी आँख रोती है कि है ये ख़ुदकुशी की क़ुब्बत

(32)

मेहमान आए तो उसको घेरो न बहुत उसकी राहों से उसको फेरो न बहुत मजलिस हुई ख़त्म अब मैं घर जाता हूँ भाई मुझे मेरा हिस्सा दे रो न बहुत

(33)

ऐनक आँखों पे मुँह में मसनूई दाँत नेचर ने सुखा के कर दिया जिस्म को ताँत अब तक है मगर वही हवस हज़रत की है तूले अमल हुनूज़ शैतान की आँत کال کم ہیں اور اہل ارشاد بہت ماحر کم ہیں لیس کے میاد بہت ہے ہیں کے میاد بہت ہے کر ہیں اساد بہت شاعر کم ہیں گر ہیں استاد بہت شاعر کم ہیں گر ہیں استاد بہت (35)

بندول نے بھلا دیا ہے وہ عہد الست ماہئی و حرص عمل بیں اکثر بدست کیا زید بر ہوتا ہے اگ کورپرست ہے تو اک زورپرست اگر (36)

پیری آئی ہوئی جوائی رفست ساتھ اس کے وہ لفف ذیرگائی رفست ہے اب تو اس کا انتظار اے اکبر ہم کو بھی کرے جہان فائی رفست (37)

تحریک ضرورت معیشت ہے بہت فرقے کو بھی اب خیال خلعت ہے بہت خال خلعت ہے بہت خال کا تو سودا کم ہے اللہ کے نام کی تجارت ہے بہت اللہ کے نام کی تجارت ہے بہت (38)

ہیں قوس دمائے ہیں مرے سم بہت سے ہے دہم بہت سے دہم بہت قوی مجلس جس اب سخن فہم ہیں کم دربار میں گو کہ جس گزئ فہم بہت دربار میں گو کہ جس گزئ فہم بہت

(34)

कामिल कम हैं और अहले इरशाद बहुत साहिर कम हैं मिलेंगे सैयाद बहुत है बज़्में सुख़न का हाल ये ऐ अकबर शायर कम हैं मगर हैं उस्ताद बहुत (35)

षंदों ने भुला दिया है यो अहदे अलस्त नाफ़हमी ओ हिर्स में हैं अक्सर बदमस्त क्या ज़ैद वकर पे मो'तारिज़ होता है एक गोर-परस्त है तो एक ज़ोर-परस्त (36)

पीरी आई हुई जवानी रुख़सत साथ उसके वो लुत्फे ज़िंदगानी रुख़सत है अब तो इसी का इंतज़ार ऐ अकबर हमको भी करे जहाने फ़ानी रुख़सत (37)

तहरीके ज़रूरते मईशत है बहुत ब्रिटके को भी अब ख़याले ख़िलअत है बहुत ख़ालिक के जमाल का तो सीदा कम है अल्लाह के नाम की तिजारत है बहुत (38)

हैं कौसे दिमाग में मेरे सहम बहुत सुनिए ये छायाल जिसमें है वहम बहुत कीमी मजलिस में अब सुख़न-फ़हम हैं कम दरबार में गो कि हैं गज़ट-फ़हम बहुत (39)

دنیا کرتی ہے آدی کو برباد افکار سے رئتی ہے طبیعت ناشاد دو بی چزیں ہیں بس محافظ دل کی افتیٰ کا تصور اور اللہ کی یاد (41)

حق نے جنس دی ہے فہم قرآن مجید ہونے کے نیس وہ بیر گردوں کے مرید ہانے سے انتظاب دنیا ہمر طال عمل ان کو ہے فدا عل سے امید ہر طال عمل ان کو ہے فدا عل سے امید ہر طال عمل ان کو ہے فدا عل سے امید ہر طال عمل ان کو ہے فدا عل

یہ بات فلف کہ ملک اسلام ہے ہند یہ جموث کہ ملک کچھن و دام ہے ہند ہم سب ہیں مطبع و خیرخواہ انگاش اورپ کے لیے اس ایک گودام ہے ہند (43)

محلم ایران دا سر جنگ ند ماید آل مردی و آل بوا و آل دیگ ند ماید آق خدید و گفت دیگر است کامروز براے سافرم بنگ ند ماید

(39)

सैयद की तरफ तो चंदा लाने की है पख़ और शेख़ के घर में पंजगाने की है पख़ बेहतर है यही कि बुतपरस्ती कीजै गो इसमें भी सुब्ह को नहाने की है पख़ (40)

दुनिया करती है आदमी को बरबाद अफ़कार से रहती है तबीयत नाशाद दो ही चीज़ें हैं बस मुहाफ़िज़ दिल की उक्ष्या का तसखुर और अल्लाह की याद

(41)

हक ने जिन्हें दी है फहमे झुरआने मजीद होने के नहीं यो पीरे गर्दू के मुरीद बदले सी रंग इंक़लाबे दुनिया हर हाल में उनको है खुदा ही से उमीद

(42)

ये बात ग़लत कि मुल्के इस्लाम है हिन्द ये झूट कि मुल्के लक्ष्मनो राम है हिन्द हम सब हैं मुतीअ ओ ख़ैरख़्त्राहे इंग्लिश योरप के लिए बस एक गोदाम है हिन्द

(43)

गुफ़्तम ईरान रा सरे जंग न मौंद आँ पर्दी ओ आँ हवा ओ औं रंग न मौंद आगा हांदीदो गुफ़्त रंजे दिगर अस्त किमरोज बराए सागरम बंग न मौंद (44)

فربان ابعل کا آھي وقت صدور يوں کے کوئی دم بيں شائل اہل قور ريکھيں شکر کير کيا کہتے ہيں ياں مب مجھے کہتے ہيں خدادند و حضور طال مب مجھے کہتے ہيں خدادند و حضور 45)

بے سود ہے ہے شکوہ و لفاعی و سر انسوں ہے کالصوں کو اور چنے ہیں فیر علیہ کر علیہ ایجد ہے دب یسر کہ کر موکن ہے تب امید تمت بالخیم بوکن ہے تب امید تمت بالخیم (46)

منکر ہیں روح کے جو یہ اہل خرور اک امر ہے ہوچھنا ہمیں ان سے ضرور ہے نہم و فرد کا تم کو دھوئی یہ کبو پیدا ہوا مادے میں کیونکر یہ شور بیدا ہوا مادے میں کیونکر یہ شور

سید صاحب سکھا گئے ہیں جو شعور کھتا تھیں ہے اس سے نفور کھتا تھیں ہم سے بین کہ ہو اس سے نفور سووں نے کین الحمد کا نام لے کے الحمدا ہے ضرور (48)

لے ماؤں لحد ش اپنا اسلام بخیر انگوس یارب کلک مرا نام بخیر اسلام سے جس نے بیوفائی کی ہے ایا نہیں میں نے اس کا انجام بخیر بایا نہیں میں نے اس کا انجام بخیر

(44)

फरमाने अजल का आ गया वक्ते सुदूर होंगे कोई दम में शामिले अहले कुबूर देखें मुनकिर नकीर क्या कहते हैं याँ सब मुझे कहते हैं ख़ुदावंदी हुज़ूर

(45)

बेसूद है ये शिक्त्या ओ लफाज़ी ओ सैर अफ़सोस है मुख़लिसों को और हँसते हैं ग़ैर चलिए अबजद से रब्बे यस्सिर कह कर हो सकती है तब उमीदे तम्मत बिलखीर

(46)

मुनकिर हैं कह के जो ये अहले गुरुर एक अम्र है पूछना हमें उनसे जुरुर है फ़हमो ख़िरद का तुमको दावा ये कहो पैदा हुआ माद्दे में क्योंकर ये शकर

(47)

सैयद साध्य सिखा गए हैं जो शकर कहता नहीं तुमसे मैं कि हो उससे नफ़्र सोतों को जगा दिया उन्होंने लेकिन अल्लाह का नाम ले के उठना है ज़रुर

(48)

ले जाऊँ लहद में अपना इस्लाम बख़ैर लिक्खें यारव मलक मेरा नाम बखैर इस्लाम से जिसने बेवफाई की है पाया नहीं मैंने उसका अंजाम बड़ौर

(49) ہو علم اگر نھیب تعلیم بھی کر دولت جو لمے تو اس کو تقتیم بھی کر الله عطا كرے جو عظمت تھے كو جو الل بیں اس کے ان کی تعظیم بھی کر (50)

الموس ہے بدگاں کی آزادی پر خالق مجھی خوش نہ ہوگا بربادی پر طاعون سے کیوں ہے اتی وحشت اکبر یہ تو اک کیس ہے اس آبادی پر

(51) پنٹ بیٹن ہے اپنی پیٹمی لے کر بنیا بیٹھا ہے موٹھ موٹگی لے کر مودا اس کو ہے جو سدھارا لندن وہ دولت و جنس ممر ش جو تھی لے کر

کیا اس کی خوشی کہ تم کو ہے عقل کیر ہم کو تو ای ہے کردیا تم نے فقیر ہرگز یہ نہیں ہے حن تانون خدا کتے ہیں عنور ای کو حن تدبیر

تبر ہے ہے شبہ و مقارت کی نظر پتلون به نعم و شرارت کی نظر بجتر ہے جی برہنہ پارے اکبر شاع ہو جائے وان کی رفست کی نظر

(49)

हो इल्म अगर नसीब तालीम भी कर दीलत जो मिले तो उसको तक्सीम भी कर अल्लाह अता करे जो अज़मत तुझको जो अहल हैं इसके उनकी ताज़ीम भी कर

(50)

अफ़सोस है यदगुमौं की आज़ादी पर ख़ालिक कभी ख़ुश न होगा बरबादी पर ताऊन से क्यों है इतनी वहशत अकवर ये तो एक टैक्स है इस आवादी पर

(51)

पंडित बैठा है अपनी पोधी से कर बनिया बैठा है मूठ मोधी ले कर सौदा उसको है जो सिधारा लंदन वो दौलतो जिंस घर में जो थी लेकर

(52)

क्या इसकी ख़ुशी कि तुमको है अक्ल कसीर हमको तो उसी से कर दिया तुमने फ़कीर हरिगज़ ये नहीं है हुस्ने कानूने ख़ुदा कहते हैं हुन्नूर इसको हुस्ने तदबीर (53)

तहमद पे है शुक्ता ओ हिकारत की नज़र पत्तलून पे गुस्सा ओ शरारत की नज़र बेहतर है यही बरहना फिरिए अकबर शायद पड़ जाए उनकी रगुबत की नज़र (54)

اس بت کے لیے ہے دہر میں فعل بہار اک تخت روال پہ گھڑتا ہے کیل و نہار کہتا ہے اٹھاؤ اس کو سے ہے مرا مرش کہ دو اکبر کہ میں فرشتہ نہ کہار (55)

یہ تھی مُلطی دیا ہو سنبود کو چھوڑ اصلاح یہ ہے فمود ہے سود کو جھوڑ برم ملت کا عافیت جو ہے اگر اللہ کے آگے جمک اچھل کود کو چھوڑ (56)

عُثا ہوں محال ہے خدائی سے کریز لیکن کہنا تھا گھ سے کل اک اگریز تم مانگ لو اپنے شامردل سے گھوڈا فطرت کے صدرد سے زیادہ ہے وہ تیز

برگر نبیں ہم کو سلفت کا انسوں ہے انتری معاشرت کا افسوں انگریزوں یہ ہے بہت کم الزام اس کا ہے اپنے علی میل معصیت کا انسوں (58)

ماشق کا خیال ہے بہت نیک سماش ہونے نہیں رہا حس کے راز کو فاش کیوں وصل میں جبتو کر کی وہ کرے ماضر میں نہ جمت اور نہ عامیہ کی طاش

(54)

उस बुत के लिए है दहर में फ़स्ले बहार एक तख़्ते रवाँ पे फिरता है लैलो नहार कहता है उठाओ इसको ये है मेरा अर्श कह दो अकबर कि मैं फ़रिश्ता न कहार (55)

ये थी ग़लती दिया जो मा'बूद को छोड़ इस्लाह ये है नमूदे बेसूद को छोड़ बज़्मे मिल्लत का आफियत जू है अगर अल्लाह के आगे झुक उछल कूद को छोड़ (56)

सुनता हूँ मुहाल है ख़ुदाई से गुरेज़ लेकिन कहता था मुझसे कल एक अंग्रेज़ तुम माँग लो अपने शायरों से घोड़ा फ़ितरत के हुदूद से ज़ियादा है यो तेज़ (57)

हरगिज़ नहीं हमको सल्तनत का अफ्सोस है अबतरीए मुआशरत का अफ्सोस अंग्रेज़ों पे है बहुत कम इल्ज़ाम इसका है अपने ही मैले मा'सियत का अफ्सोस (58)

आशिक का स्त्रयाल है बहुत नेक मुआश होने नहीं देता हुस्न के राज को फाश क्यों वस्ल में जुस्तजू कमर की वो करे हाज़िर में न हुज्जत और न ग़ायब की तलाश (59)

کہہ دو کہ جی خوش ہوں رکھوں گر آپ کو خوش بکل چکا دَں اور کروں جماپ کو خوش سے سیکھوں ہر املم و فن شکر فرض سے ہر حال میں رکھوں اینے ماں باپ کو خوش ہو (60)

بے سود ہے گینج و مال و دولت کی خلاش ذلت ہے دراصل جاہ و شوکت کی خلاش اکبر تو سرور طبع کو علم میں ڈھونڈ محنت میں کر سکون و راحت کی خلاش محنت میں کر سکون و راحت کی خلاش

حفرت لکی وفات ہے ہے ہر اک ول ریش رکھتے تھے مزیز ان کو بیگانہ و خویش کیا کیا صفتیں تھیں جمع ان جی اکبر حافظ حادی طبیب عالم درویش (62)

ہے او میام کی نہایت تعریف بے شہر یہ ہے میذب و پاک و لطیف ناالجوں کو یہ مجھی لگاتا نہیں سے کہتے ہیں ای سب سے رمغال کو شریف (59)

कह दो कि मैं खुज़ हूँ रक्खूँ गर आपको खुज़ बिजली चमकाऊँ और कहेँ भाप की खुज़ सीढ़ाँ हर इल्मो फ़न मगर फ़र्ज़ ये है हर हाल में रक्खूँ अपने माँ बाप को खुज़ (60)

बेसूद है गंजो माली दौलत की तलाश ज़िल्लत है दरअस्ल जाहो शौकत की तलाश अकबर तू सुरुरे तब्अ को इल्म में ढूँड मेहनत में कर सुकूनो राहत की तलाश (61)

हज़रत¹ की वफात से है हर एक दिल रेश रखते ये अज़ीज़ उनको बेगाना ओ ज़ेश क्या क्या सिफ़तें थीं जम्अ उनमें अकबर हाफिज़ हाजी तबीब आलिम दरवेश

(62)

गालिब इंसों पे ख़ुदपसंदी है फ़क्त मज़हब क्या है गिरोहबंदी है फ़क्त हर ज़र्रा-ए दहर से ये आती है सदा नेमत है अगर तो अक्लमंदी है फ़क्त

(63)

है माहे सयाम की निहायत तारीफ़ बेशुब्हा ये है मुहज़्ज़बो पाको लतीफ़ नाअहलों को ये कभी लगाता नहीं मुँह कहते हैं इसी सबद से रमज़ाँ को शरीफ़

^{1.} मीलाना मुहम्मद हुसैन साहब इलाहावादी

(64)

سخیل عمل ان علوم کے ہو معروف نچر کی جو طاقتوں کو کردیں کشوف لیکن تم سے امید کیا ہو کہ شمسیں عمدہ مطلوب ہے وطن ہے مالوف (65)

خیمب کے جو ہو رہیں تو مرکاد کا خوف خیمب سے اگر چھریں تو پیشکاد کا خوف دونوں سے اگر بچیں تو احباب کو ہے ہے دونتی دکان و درباد کا خوف (66)

وسنچ بیں رویل اور بیں زیر شریف تست کا یہ وکھتے ہیں اب پھیر شریف اکبر کو یہ کبنی نے وی خوب صلاح چل ویچے بھائی صاحب اجمیر شریف چل ویچے بھائی صاحب اجمیر شریف

فرہ کیں مرا تصور حضرت جو معاف جو امان جو اسان جو اس ہے واقعی گذارش کروں صاف الکار نہیں نماز روزے سے مجھے لیکن یہ طریق اب ہے فیشن کے خلاف (68)

عالم بنے تو کیجے مات کا شوق مسلم بنے تو ہو مساوات کا شوق مسلم بنے تو ہو مساوات کا شوق چکر ہی میں آپ کو پھنما رکھوں جا گھر کو بھی ہوا ہے اب ای بات کا شوق

(64)

तकमील में उन उलूम के हो मसरुफ् नेचर की जो ताकतों को कर दें मकशूफ् लेकिन तुमसे उमीद क्या हो कि तुम्हें ओहदा मतलूब है वतन है मालूफ्

(65)

मज़हब के जो हो रहें तो सरकार का ख़ीफ़ मज़हब से अगर फिरें तो फिटकार का ख़ौफ़ दोनों से अगर बचें तो अहबाब को है बेरीनकीए दुकानो दरबार का ख़ौफ़ (66)

ऊँचे हैं रज़ील और हैं ज़ेर शरीफ़ किस्मत का ये देखते हैं अब फेर शरीफ़ अकबर को ये मुज्तबा ने दी ख़ूब सलाह चल दीजिए भाई साहब अजमेर शरीफ़

(67)

फ्रमायें मेरा कुसूर हज़रत जो मुआफ़ जो अम्र है वाक़ई गुज़ारिश कहाँ साफ़ इंकार नहीं नमाज़ रोज़े से मुझे लेकिन ये तरीक अब है फैशन के ख़िलाफ़ (68)

आलिम बनिए तो कीजिए मात का शौक मिस्टर बनिए तो हो मसावात का शौक चक्कर ही में आपको फँसा रक्खूँगा मुझको भी हुआ है अब इसी बात का शौक (69)

ہم کو شین ان کے میش و راحت پر رشک بے غیرت و کوون اس پہ برسائے ہیں اشک کافی ہے ہمیں عبادت من کے لیے ایک افتی ایک بال بانی اک مشک

(70)

ہندہ تنتے ہیں تھام کر گائے کی سینگ آعا گری دکھاتے ہیں گا کے بینگ لیکن حضرت کو ہے ہیہ کس چیز پ ناز کالج میں ڈٹے ہوئے اڑاتے ہیں جو ڈینگ

(71)

الل حرص وطمع جوز ليل موت بير،ان يرطعن

ہے ترص و ہوں کے فن کی جھے کو محکیل فیرت نہیں میری برم دائش میں دخیل ایس النس کی فواہشیں بہت جھ کو عزیز جب جاہیں کریں خوش سے جھ کو دہ ذلیل

(72)

بے غیرت و خودفروش و جائل سے نہ ٹل اُن سے جو ہو عافل ایسے عافل سے نہ ٹل کی جا کردیں حوادث دہر آگر جائز ہے کہ ان سے ٹل گر دل سے نہ ٹل

(69)

हमको नहीं उनके ऐश ओ राहत पर रश्क बेगैरतो कोदन इसपे बरसाते हैं अश्क काफ़ी है हमें इवादते हक के लिए एक ऊँटनी एक पाल पानी एक मश्क

(70)

हिन्दू तनते हैं थाम कर गाय की सींग आगा गर्मी दिखाते हैं बेच के हींग लेकिन हज़रत को है ये किस चीज़ पे नाज़ कॉलेज में डटे हुए उड़ाते हैं जो डींग

(71)

अहले हिर्सो तमा जो ज़लील होते हैं, उन पर ता'न

है हिर्सी हवस के फ्रन की मुझको तकमील ग़ैरत नहीं मेरी बज़्मे दानिश में दख़ील हैं नफ़्स की ख़्याहिशें बहुत मुझको अज़ीज़ जब चाहें करें ख़ुशी से मुझको वो ज़लील

(72)

बेग़ैरतो ख़ुदफरोशी जाहिल से न मिल हक से जो हो ग़ाफिल ऐसे ग़ाफिल से न मिल यकजा कर दें हवादिसे दहर अगर जायज़ है कि उनसे मिल मगर दिल से न मिल (64)

سخیل میں ان علوم کے ہو مصروف نچر کی جو طاقتوں کو کردیں کمٹوف لیکن تم سے امید کیا ہو کہ مسمسیں عہدہ مطلوب ہے وطن ہے مالوف (65)

شہب کے جو ہو رہیں تو سرکار کا خوف شہب سے اگر چھریں تو پینکار کا خوف دونوں سے اگر بچیں تو احباب کو ہے ہے دونتی دکان و دربار کا خوف (66)

فرہائیں مرا تصور حضرت جو معاف جو امر ہے واقعی گذارش کروں صاف الکار نیس نماز روزے ہے جھے لیکن یہ طریق اب ہے فیشن کے خلاف (68)

عالم بنے تو کیجے مات کا شوق مشر بنے تو ہو مساوات کا شوق چکر بی بیں آپ کو پھنا رکھوں گا چھ کو بھی ہوا ہے اب ای بات کا شوق (64)

तकमील में उन उत्तुम के हो मसरूफ़ नेचर की जो ताकतों को कर दें मकशूफ़ लेकिन तुमसे उमीद क्या हो कि तुम्हें ओहदा मतलूब है यतन है मालूफ़

(65)

मज़हब के जो हो रहें तो सरकार का ख़ीफ़ मज़हब से अगर फिरें तो फिटकार का ख़ीफ़ दोनों से अगर बचें तो अहबाब को है बेरौनकीए दुकानों दरबार का ख़ीफ़

(66)

ऊँचे हैं रज़ील और हैं ज़ेर शरीफ़ किस्मत का ये देखते हैं अब फेर शरीफ़ अकबर को ये मुज्तवा ने दी ख़ूब सलाह चल दीजिए भाई साहब अजमेर शरीफ़

(67)

फ्रमायें मेरा कुसूर हज़रत जो मुआफ जो अम्र है वाकई गुज़ारिश कहें साफ इंकार नहीं नमाज़ रोज़े से मुझे लेकिन ये तरीक अब है फैशन के ख़िलाफ़

(68)

आतिम बनिए तो कीजिए मात का शौक मिस्टर बनिए तो हो मसावात का शौक चक्कर ही में आपको फँसा रक्खूँगा मुझको भी हुआ है अब इसी बात का शौक دل ہو جو وسیع اور روش ہو خیال ہر رنگ دکھائے تھے کو خالق کا جمال سادی دنیا ہے اس کو پیادی اکبر کہتا ہے کم آل جس کو حاصل ہے کمال دھوں

شیطال کا منا جو شخ صاحب نے یہ قول

بولے کہ نشول تھے کو آتا ہے یہ بول
کی خود ہوں برل کیا زمانے کے ساتھ

پڑھتی ہے جھی یہ اب تو ونیا لاحول

(75)

کہتی ہے ز راہ کبر جھے سے وہ گرل
کیا تھے سے طوں کیل کا قو ڈیوک نہ ارل
اکبر نے کہا دکھا کے داخ دل و افک
ہے میری گرہ میں بھی ہے روبی ہے کہا
(76)

جب علم ممیا تو شوق عزت معدوم دولت رفست تو ذوق زینت معددم محبر سے بی آئی گوش اکبر چی معا نمیب جو منا تو زدر لمت معدم

(77) خوالمان علم نہ طالب عیج ہیں ہم ہے کینہ و بے ریا و بے ریٹج ہیں ہم افترش ہو کوئی تو درست قرباتیں معاف آزاد ہیں مست ہیں مخن ہے ہیں ہم

(73)

दिल हो जो वसीअ और रौशन हो ख़याल हर रंग दिखाए तुझको ख़ालिक का जमाल सारी दुनिया है उसको प्यारी अकबर कहता है कम ऑल जिसको हासिल है कमाल

(74)

शैंताँ का सुना जो क्षेख़ साहब ने ये क्षेल बोले कि फुज़ूल तुझको आता है ये हौल मैं स्ट्राइ हूँ बदल गया जमाने के साथ पढ़ती है मुझी पे अब तो दुनिया लाहौल

(75)

कहती है जे राहे किन्न मुझसे वो गर्ल क्या तुझसे मिलूँ कहीं का तू इ्यूक न अर्ल अकवर ने कहा दिखा के दागे दिलो अञ्च है मेरी गिरह में भी ये रुबी ये पर्ल

(76)

जब इल्म गया तो शौके इज़्ज़त मादूम दौलत रूख़सत तो ज़ौके जीनत मादूम मस्जिद से ये आई गोशे अकबर में सदा मज़हब जो मिटा तो ज़ोरे मिल्लत मादूम

(77)

ख़्वाहाने अलम न तासिबे गंज हैं हम बे-कीना ओ बे-रिया ओ बे-रंज हैं हम लिग्ज़िश हो कोई तो दोस्त फ़्रमायें मुआफ़ आज़ाद हैं मस्त हैं सुख़न-संज हैं हम (78)

اقوار اس دور کے دل افروز ہیں کم کویا کہ فیل بہت ہیں اور روز ہیں کم ہر جرب زبال خیس ہے شع اضلاص جلنے والے بہت ہیں دل سوز ہیں کم جلاے والے بہت ہیں دل سوز ہیں کم

گلوط کرد نہ لاس و نیچر کو بیم کو نشس نے بھی لیا ہے نیچر سے جنم جو بھوک گئے ذیاں کو وہ ٹھیک نہیں نائع دہ طعام ہے کہ طالب ہو شکم (81)

پڑتا ہے بتوں سے ساعت چند کا کام تمہید میں اس کی دولت و عمر تمام اللہ سے ہر لاس کا رہتا ہے لگاؤ دھوار ہے قس پر عبادت کا زمام (82)

علم و محکت بین مو اگر خوابیش قیم مرکاد کی توکری کو برگز ند کر ایم شادی ند کر ایم شادی ند کر این قبل تحصیل علوم بت موکد بری موخواه ده موکدکی میم

(78)

अनवार इस दौर के दिल अफ्रोज़ हैं कम गोया कि शबें बहुत हैं और रोज़ हैं कम हर चर्च ज़बाँ नहीं है शम्ए इख़ालास जलने वाले बहुत हैं दिलसोज़ हैं कम (79)

रक्खो जो मुकाबिल उसके सारा आलम दुनिया बखुदा है एक ज़र्रे से भी कम इस एक ज़र्रे में है हमारी क्या असल नाफ़हम हैं कर रहे हैं नाहक हम हम (80)

मह्मलूत करो न नफ्सो नेघर को बहम गो नफ्स ने भी लिया है नेघर से जनम जो भूक लगे ज़बाँ को वो ठीक नहीं नाफ़े वो तआम है कि तालिब हो शिकम (81)

पड़ता है बुतों से साअते चंद का काम तम्हीद में उसकी दौलतो उम्र तमाम अल्लाह से हर नफ्स का रहता है लगाव दुश्वार है नफ्स पर इबादत का ज़ेहाम (82)

इल्मो हिकमत में हो अगर ख़्याहिशे फ़ेम सरकार की नौकरी को हरगिज़ न कर ऐम श्रादी न कर अपनी कुब्ले तहसीले उलूम बुत हो कि परी हो ख़्याह वो हो कोई मेम اس برم سے سب کے سب اٹھے جاتے ہیں تشکیل کے جو تھے سبب اٹھے جاتے ہیں اک قوت نہیں عقیدوں سے تھی دہ بھی تو دلوں سے اب اٹھے جاتے ہیں

(84)

گر جیب علی زرخیس تو راحت بھی خیس بازو علی سکت خیس تو عزت بھی خیس گر علم خیس تو زور و در ہے بیکار خریب جو خیس تو آوسیت بھی خیس غرب جو خیس تو آوسیت بھی خیس (85)

توحید ان کے داوں میں محفوظ نہیں اللہ کے ڈکر ہے یہ محفوظ نہیں اس فرق نو کو میں نے دیکھا اکبر اسلام ان کی نظر میں کھوظ نہیں اسلام ان کی نظر میں کھوظ نہیں (87)

تھ کو مجی جہاں جی کھ شرف ہے کہ شیں کوئی طاقت تری طرف ہے کہ قبیں واقل ہے نمازیوں بیں یا فوج بیں ہے کہ قبیں آخر تیری مجی کوئی صف ہے کہ قبیں

(83)

इस बज़्म से सबके सब उठे जाते हैं तस्कीं के जो थे सबब उठे जाते हैं एक कुट्यत मज़हबी अक़ीदों से थी वो भी तो दिलों से अब उठे जाते हैं

(84)

गर जेब में ज़र नहीं तो राहत भी नहीं बाज़ू में सकत नहीं तो इज़्ज़त भी नहीं गर इल्म नहीं तो ज़ोरो ज़र है बेकार मज़हब जो नहीं तो आदमीयत भी नहीं (85)

दुनिया से मेल की ज़रुरत ही नहीं मुझको इस खेल की ज़रुरत ही नहीं

दरपेश्न है मंज़िले अदम ऐ अकबर इस राह में रेल की ज़रुरत ही नहीं

(86)

तौहीद इनके दिलों में महफूज नहीं अल्लाह के ज़िक्र से ये महजूज नहीं इस फ़िर्क़ा-ए नौ को मैंने देखा अकबर इस्लाम इनकी नज़र में मल्हूज़ नहीं

(87)

तुझको भी जहाँ में कुछ शरफ है कि नहीं कोई ताकृत तेरी तरफ है कि नहीं दाख़िल है नमाज़ियों में या फीज में है आख़िर तेरी भी कोई सफ है कि नहीं (88)

وہ رنگ کین تممارے عاشق میں نہیں الجھا ہوا اب وہ طرز سابق میں نہیں الفت خارت سابق میں نہیں الفت خارت سابق میں نہیں واللہ کو دھل میری منطق میں نہیں واللہ کو دھل میری منطق میں نہیں (89)

اردو یلی جو سب شریک ہونے کے نہیں اس ملک کے کام فحیک ہونے کے نہیں مکن نہیں شخ امراء اللیس بیں پنڈت کی والمیک ہونے کے نہیں پنڈت کی والمیک ہونے کے نہیں (90)

رکھش نہیں وہ حسیں جے شرم نہیں رونق نہیں اس کی جس کا دل گرم نہیں ختن میں بھی ہو گداز طینت ہو جو صاف کھل ہے برف محو کہ وہ نرم نہیں کھل ہے برف محو کہ وہ نرم نہیں

سمجے جو کوئی برآ یہ مضمون نہیں کوئی پہلو خلاف تانون نہیں برجہ کہاتا ہے بہت برحہ کھاتا ہے بہت شیطان کا کوئی شخص ممنون نہیں شیطان کا کوئی شخص ممنون نہیں (92)

الخت اور ادب نبیش تو انسان نبیس به الخت اور ادب نبیش به سی می و سی این نبیش به می این به می این به قادر ایم کندا که ده مسلمان نبیش ایم کندا که ده مسلمان نبیش

(88)

वो रंगे कुहन तुम्हारे आशिक में नहीं उल्झा हुआ अब वो तर्जे साबिक में नहीं उल्फृत साबित करो अमल से साहब बल्लाह को दख़्ल मेरी मंतिक में नहीं (89)

उर्दू में जो सब शरीक होने के नहीं इस मुल्क के काम ठीक होने के नहीं मुम्किन नहीं शेख़ इम्रउल कैस बनें पंडित जी वाल्मीक होने के नहीं (90)

दिलकश नहीं वो हसीं जिसे शर्म नहीं रीनक नहीं उसकी जिसका दिल गर्म नहीं सख़्ती में भी हो गुदाज़ तीनत हो जो साफ पियली है बर्फ़ गो कि वो नर्म नहीं (91)

समझे जो कोई बुरा ये मज़मून नहीं कोई पहलू स्थिताफें कानून नहीं हरचंद कि ये मज़े चखाता है बहुत शैतान का कोई शख़्स ममनून नहीं (92)

उल्फृत और अदब नहीं तो इंसान नहीं बे-सब्बो सुकूँ जो हो तो ईमान नहीं जो ग़ैरे ख़ुदा को मानता हो कादिर अकबर बखुदा कि वो मुससमान नहीं (93)

مشکل ہے یہ مائٹیں سمی جاتی ہیں ہے اس میں جاتی ہیں ہے اس میں کہ تلب میں ربی جاتی ہیں اشارے کائی ہیں اشارے کائی ہیں یوں علی ہیں جاتی ہیں اللہ ہیں جاتی ہیں (94)

گردن خالق کے آگے جھکی بی نیس اب اہتری سے یہ قوم رکی بی نیس موق نیس ہو آگے جھی غیرت پیدا اور بات اکبر کی ہے کہ بھی بی نیس اور بات اکبر کی ہے کہ بھی بی نیس اور بات اکبر کی ہے کہ بھی بی نیس (95)

اوروں کی کمی ہوئی جو دہرائے ہیں وہ فونوگراف کی طرح گاتے ہیں خود سوچ کے حسب حال مضمون لکال انسان بوئیش ترقیاں پاتے ہیں انسان بوئیش ترقیاں پاتے ہیں (96)

لفقول کے چمن بھی اس ش کھل جاتے ہیں بے ساختہ تانیے بھی ال چتے ہیں دل کو مطلق نہیں ترتی ہوتی تعریف میں سر وگرچہ بل جاتے ہیں (97)

کیوں کرنے گئے وہ جھ گدا سے ہاتی زوروں پہ بیں کرتے بیں ہوا سے ہاتی میں مجدے میں کیہ رہا ہوں محان اللہ بیلون میں وہ کریں شدا سے ہاتیں (93)

मुश्किल से ये हालतें सही जाती हैं फ़ाँसें हैं कि क़ल्ब में रही जाती हैं तफ़्सील न पूछ हैं इशारे काफ़ी यूँ ही ये कहानियाँ कही जाती हैं

(94)

गर्दन ख़ालिक के आगे झुकती ही नहीं अब अब्तरी से ये कौम सकती ही नहीं होती नहीं उनमें कुछ भी गैरत पैदा और बात अकबर की है कि चुकती ही नहीं

(95)

औरों की कही हुई जो दोहराते हैं वो फ़ोनोग्राफ, की तरह गाते हैं ख़ुद सोच के हस्ये हाल मज़मून निकाल इंसान युंही तरिक क्याँ पाते हैं (96)

लफ़्ज़ों के यमन भी इसमें खिल जाते हैं बे साड़ता काफ़िये भी मिल जाते हैं दिलको मुतलक नहीं तरक्क़ी होती तारीफ़ में सर अगर्चे हिल जाते हैं

(97)

क्यों करने लगे वो मुझ गदा से बातें ज़ोरों पे हैं करते हैं हवा से बातें मैं सज्दे में कह रहा हूँ सुब्हानल्लाह बैलून में वो करें ख़ुदा से बातें (98)

جو حرت ول ہے وہ نکلنے کی نہیں جو بات ہے کام کی وہ چلنے کی نہیں یہ بھی ہے بہت کہ دل سنجالے رہے توی حالت یہاں سنجلنے کی نہیں (99)

اس قوم کو یک دل کی رفیت عی نہیں جو ایک کرے ادھر طبیعت عی نہیں اکبر کہنا ہے ممثل رکھو ہاہم وہ کہتے ہیں ممثل کی ضرورت عی نہیں دہ کہتے ہیں ممثل کی ضرورت عی نہیں

کیا اسلام ان ش فیرت کی نبیل ایمان کیال کہ جب بھیرت ہی نبیل طرز تعلیم پ ہے لیکن الزام دو علم نبیل تو دہ طبیعت عی نبیل دو علم (101)

مثان لقا ہوں در پہ حاضر ہوں میں مثاق لقا ہوں در پہ حاضر ہوں میں منظور نہیں کہ بار خاطر ہوں میں معرت کو جو فرصت کا قالت نہ ہو ہیں ہیں ہوں میں اسلام ہوں میں (102)

(102) رلچپ ہواکی سوے گلٹن پینچیں رلفیں شملے سے تابہ داس پینچیں ورگابائی سے راجہ کی جب روشجے صدیے ہونے کو کی تصیان پینچیں (98)

जो इसरते दिल है वो निकलने की नहीं जो बात है काम की वो चलने की नहीं ये भी है बहुत कि दिल संभाले रहिए कीमी हालत यहाँ संभलने की नहीं

(99)

इस कीम को यक दिली की रग्रस्त ही नहीं जो एक करे उधार तबीयत ही नहीं अकबर कहता है मेल रक्खा बाहम यो कहते हैं मेल की ज़रुरत ही नहीं (100)

कैसा इस्लाम उनमें गैरत ही नहीं ईमान कहाँ कि जब बसीरत ही नहीं तर्जे तालीम पर है लेकिन इल्जान यो इल्म नहीं तो वो तबीयत ही नहीं (101)

मुश्ताके लेका हूँ दर पे हाज़िर हूँ मैं मंज़ूर नहीं कि बारे ख़्मातिर हूँ मैं हज़रत को जो फुर्सते मुलाकात न हो बोसे पर आस्तौं के शाकिर हूँ मैं (102)

विसवस्य हवायें सूए गुलक्षन पहुँचीं जुल्फें क्षिम्ले से ता-ब दामन पहुँचीं दुर्गा बाई से राजा जी जब रुठे सदके होने को बी नसीबन पहुँचीं (103)

ہم نیک خصال ہیں یہ تعلیم نہیں ونیا میں اس روش کی تحریم نہیں لیکن یہ ہیں طریق و عادات مجم واللہ کہ یہ عرب کی تعلیم نہیں واللہ کہ یہ عرب کی تعلیم نہیں

نوکر کو سکھاتے ہیں میاں اپنی زباں مطلب یہ ہے کہ سمجھے ان کے فرماں متسود نہیں میاں کی کی عقل و تمیز اس کھتے کو کیا وہ سمجھیں جو ہیں عدال (105)

پردا سائنس تم کو آنے کا نہیں کہ آنے کا نہیں کہ آیا تو پیٹیوا بنانے کا نہیں دو کہن دو کہن کہ نہیں ہوئے ہے دور جانے کا نہیں ہوئے ہے دور جانے کا نہیں (106)

ہم کیا خالی موائی گولا چھوڑیں کس جوگ کے علی پر اپنا جولا چھوڑیں حضرت نے تو چھاڈٹی ٹس رکھی ہے دکان ہم کیوں اپنا محلّہ ٹولہ چھوڑیں (107)

ب سود اشعار اور کبت ہوتے ہیں مفلس سے کہاں وہ ملتفت ہوتے ہیں کر بھے تو مشق کے اکھاڑے میں ہرار
 ب بت تو برور د زر بی جت ہوتے ہیں ہے۔

(103)

हम नेक ख़िसाल हैं ये तस्लीम नहीं दुनिया में इस रविश्व की तकरीम नहीं लेकिन ये हैं तरीको आदाते अजम यल्लाह कि ये अरब की तालीम नहीं (104)

नौकर को सिखाते हैं मियाँ अपनी ज़बाँ मतलब ये है कि समझे उनके फ़्रमाँ मक्सूद नहीं मियाँ की सी अक़लो तमीज़ इस नुक्ते को क्या वो समझें जो हैं नादाँ (105)

पूरा साई स तुमको आने का नहीं कुछ आया तो पेशवा बनाने का नहीं वो कम्पनियाँ न हैं न कोले की वो कान बेहातम हुए ये दौर जाने का नहीं (106)

हम क्या ड़ााली हवाई गोला छोड़े किस जोग के बल पर अपना घोला छोड़ें हज़रत ने तो छावनी में रक्खी है दुकान हम क्यों अपना मुहल्ला टोला छोड़ें (107)

बेसूद अशआर और कबित होते हैं मुफ़्लिस से कहाँ वो मुल्तिफ़्त होते हैं कर पैच तू इश्कृ के अखाड़े में हज़ार ये बुत तो बज़ोरो ज़र ही चित होते हैं (108)

ماشاء الله وه ڈنر کھاتے ہیں بنگال بھائی ان کا سر کھاتے ہیں بن کماتے ہیں بس بم میں خدا کے نیک بندے اکبر ان کی گاتے ہیں ایٹ گمر کھاتے ہیں ایٹ گمر کھاتے ہیں (109)

پرپ والے جو چاہیں دل میں بجردیں جس کے سر پر جو چاہیں تہت وھر دیں بچت رہو ان کی تیزیوں سے اکبر تم کیا بو خدا کے تین گؤے کردیں

لذت چاہو تو وصل معثوق کیاں شوکت چاہو تو زر کا صندوق کیاں کہتا ہے ہے دل کہ خودکش کی تھبرے خیر اس کو بھی مان لیس تو بندوق کیاں

قست وه كيال كد اب وه تقيم نيل كيكر وه اثر بو جب وه تعيم جيل لفرش په مرى برا ند مانو اے شخ وكل كى ب لير موج تنيم نيس (112)

وہ لطف اب ہندو و سلمان بیں کہاں افیار ان پر گذرتے ہیں خدہ زنال جھڑا کبھی مخانے کا زباں کی کبھی بحث بے سخت معفر یہ نبی گاؤزہاں (108)

माशा अल्लाह वो डिनर खाते हैं बंगाली भाई उनका सर खाते हैं बस हम हैं खुदा के नेक बंदे अकबर उनकी गाते हैं अपने घर खाते हैं (109)

यूरप वाले जो चाहें दिल में भर दें जिसके सर पर जो चाहें तोहमत घर दें बचते रहो उनकी तेजियों से अकबर तुम क्या हो ख़ुदा के तीन दुकड़े कर दें (110)

लज़्ज़त चाहो तो वस्ले माशूक कहाँ शौकत चाहो तो ज़र का संदूक कहाँ कहता है ये दिल कि ख़ुदकुशी की ठहरे ख़ैर उसको भी मान लें तो बंदूक कहाँ (111)

किस्मत वो कहाँ कि अब वो तक्सीम नहीं क्योंकर वो असर हो जब वो तालीम नहीं लिएजिश पे मेरी बुरा न मानो ऐ शैस्त्र व्हिस्की की है लहर मौजे तसनीम नहीं

(112)

वो लुत्फ अब हिन्दू ओ मुसलमों में कहाँ अग्यार उनपर गुज़रते हैं खंदा ज़नाँ झगड़ा कभी गाय का ज़बाँ की कभी बहस है सख़्त मुज़िर ये नुस्ख़ा-ए गाव-ज़बाँ (113)

چندوں بی کے سوجھتے ہیں ان کو مشمول دل شاو ہو اس سے قوم یا ہو محزوں لا کے انھیں دکھے کر بچاتے ہیں دھوم سے ہیں نئی روشنی کے چندا مامول یہ (114)

اعزاز نسب کے منتے جاتے ہیں نشال اگلے سے خیال ہند نئی اب وہ کہال سید بنتا ہو تو بنو سرسید ہوتا ہو خال تو تم ہو اگریزی خوال 115)

ندہب نے کہا کہ جان سے عادی ہیں آئیں ہی کے لوگ باعث خوادی ہیں گویا قواق تھے ہوئے ہیں اب امیر اپول می ش کچھ گواہ سرکادی ہیں (116)

اکبر کھے شک نیس تری تیزی پی اور تیرے بیان کی دلآدیزی پی شیطان عربی سے بند پی ہے بہ فوف لاحل کا ترجہ کر اگریزی پی (117)

رقیانوی طریق ہے منے موڑو شرازہ نمای اللت کا توڑو بھوکے ہے کیو کہ صد تہذیب میں رہ آنٹوں ہے کیو کہ قل ہواللہ چھوڈد (113)

चंदों ही के सूझते हैं उनको मज़मूँ दिल शाद हो इससे कीम या हो शहजूँ लड़के उन्हें देखकर मचाते हैं धूम ये हैं नई रोशनी के चंदा मामूँ (114)

एज़ाज़े नसब के मिटते जाते हैं निशाँ अगले से ख़याल हिन्द में अब वो कहाँ सैयद बनना हो तो बनो सर सैयद होना हो ख़ाँ तो तुम हो अंग्रेज़ी ख़ाँ (115)

मज़रुब ने कहा कि जान से आरी हैं आपस ही के लोग बाइसे ख़्वारी हैं गोया क़ज़्ज़ाक थे हुए हैं अब असीर अपनों ही में कुछ गवाड सरकारी हैं (116)

अकबर मुझे शक नहीं तेरी तेज़ी में और तेरे बयान की दिलआवेज़ी में शैतों अरबी से हिन्द में है बेख्नौफ लाहौल का तर्जुमा कर अंग्रेज़ी में (117)

दक्यानूसी तरीक से पुँह मोड़ो शीराज़ा मज़हबी लुगृत का तोड़ो भूके से कहो कि हद्दे तहज़ीब में रह आँतों से कहो कि कुल-हुबल्लाह छोड़ो (118)

نیکی کے حق شیں کج اوائی نہ کرو اللہ کے ساتھ ہے دفائی شہ کرو نیٹو بھی رہوگے اور مروکے بھی ضرور کہتا ہوں کہ دعوی خدائی شہ کرو (119)

خاطر مضبوط ول توانا وكمو اميد الحجيم خيال المجعا ركمو مو المين كي مشكلين تمعاري آسال اكبر الله ير بجروسا ركمو (120)

ائمال کے حن سے سنورنا سیکھو اللہ سے نیک امید کرنا سیکھو مرنے سے مفرنہیں ہے جب اے اکبر کہتر ہے یک خوشی سے مرتا سیکھو (121)

ہو ہو ہے کہ رنگ خرب ہی ہو آزاد دہ ہے کہ جو مودب ہی ہو آزاد دہ ہے کہ خو مودب ہی ہو ترکین دہ ہے کہ فاکساری بھی ہو ساتھ ایسی دہ ہے کہ اس میں یارب بھی ہو ایسی $\frac{1}{2}$ دہ ہے کہ اس میں یارب بھی ہو (122)

اللہ كا صدق دل ہے جو طالب ہو جيرت اللہ كا ہم قالب ہو جيرت اللہ كا ہم قالب ہو ہركا نہ يوهيں كے اس ہے نيچر كے مريد مكن نہيں جم روح ير غالب ہو

(118)

नेकी के हक में कज अदाई न करो अल्लाह के साथ बे-वफाई न करो नेटिव भी रहोगे और मरोगे भी ज़ब्द कहता हूँ कि दाविए खुदाई न करो (119)

ख़ातिर मज़बूत दिल तवाना रक्खो उम्मीद अच्छी ख़याल अच्छा रक्खो हो जायेंगी मुश्किलें तुम्हारी आसौं अकबर अल्लाह पर भरोसा रक्खो (120)

आमाल के हुन्त से सँवरना सीखो अल्लाह से नेक उमीद करना सीखो मरने से मफ़र नहीं है जब ऐ अकबर बेहतर है यही ख़ुशी से मरना सीखो (121)

तहज़ीब वो है कि रंगे मज़हब भी हो आज़ाद वो है कि जो मुबद्दब भी हो तज़र्इन वो है कि ख़ाकसारी भी हो साथ स्पीच वो है कि उसमें यारब भी हो (122)

अल्लाह का सिद्के दिल से जो तालिब हो हैरत नहीं गर मलक का हम कालिब हो हरियज न बढ़ेंगे इससे नेचर के मुरीद मुम्किन नहीं जिस्म रुष्ट पर गालिब हो (123)

اسلام عی کو بس اپنی ملت سمجھو بیگانہ روش جس اپنی افت سمجھو جو اس کے خلاف رائے رکھے اکبر فاسوش رہو سمجھ کی تلت سمجھو (124)

چس بات پی تم نخلست ملت سمجو اس پی شرکت کو اپنی ذالت سمجو جو بندؤ نئس بو خالف اس کا تومی فیرت کی اس پی قلت سمجمو تومی فیرت کی اس پی قلت سمجمو

کی منع نہیں ہر اک کی تحریر پڑھو لیکن قرآن کی ہمی تغیر پڑھو معقمت دنیا کی جب دہائے دل کو خالق کا کرو خیال تحبیر پڑھو (126)

مامل کرد علم طبی کو تیز کرد باتمی جو بری بین ان ہے پربیز کرد قومی عرت ہے نیکیوں ہے اکبر اس بی کیا ہے کہ تقل آگریز کرد (127)

دنیاے دنی کی ہے ہوں جانے دو گل چی ہو آگر تو خار دخس جانے دو ماک کے ایک میں میں کی ایک میں کی میں کی میں کی دوئی نہیں کی دائتہ کو اینے دل میں بمی جانے دو

(123)

इस्लाम ही को बस अपनी मिल्लत समझो बेगाना रविश में अपनी ज़िल्लत समझो जो इसके ख़िलाफ़ राय रक्खे अकबर ख़ामोश रहो समझ की किल्लत समझो (124)

जिस बात में तुम शिकस्ते मिल्लत समझो उसमें शिरकत को अपनी ज़िल्लत समझो जो बंदा-ए नफ्स हो मुख़ालिफ उसका कौमी गैरत की उसमें किल्लत समझो (125)

कुछ मन्अ नहीं हर एक की तहरीर पढ़ों लेकिन कुरआन की भी तफसीर पढ़ों अज़मत दुनिया की जब दबाए दिल को ख़ालिक का करों ख़याल तकबीर पढ़ों

(126)

हासिल करो इल्म तब्ज को तेज करो बातें जो बुरी हैं उनसे परहेज करो कीमी इज़्ज़त है नेकियों से अकबर इसमें क्या है कि नक्ले अंग्रेज़ करो

(127)

दुनियाए दनी की ये हवस जाने दो गुलचीं हो अगर तो ख़ारो ख़स जाने दो मालिक के बग़ैर घर की रौनक नहीं कुछ अल्लाह को अपने दिल में बस जाने दो (128)

شیطال واعظ ہے پنبہ ورگوش رہو عالب ہے ای کی بات خاموش رہو بدلا پاتا ہول مجلس دہر کا رنگ مستی کی ہوس نہ ہو تو ہے ہوش رہو (129)

اے جد ہزدگ کے نواسو پوتو تزکین کو عد کرو زھینیں جوتو کیا ریخت ہو اپنی ہشری کو ہر وقت اللہ مدو کرے گا ویسے ہو تو (130)

شہوات کی ویروی کا منصوب نہ ہو دولت تری خادمہ ہو محبوب نہ ہو شہرت جو کمال سے ہو پیدا ہوجائے لیکن یہ تکلفات مطلوب نہ ہو لیکن

ہوئی ہے نصیب تلخ کای تم کو محوں نہیں ہے اپنی خای تم کو اغیام اغیار نہیں ہائے تم کو غلام ہے اپنے می ناوی تم کو ایس کی خلای تم کو 132)

تد جر کری تو اس علی ناکای ہو افتاد کا نام لیس تو بدنای ہو افتاد کی افتاد کیاں ہے جو حال ہو لیرب کا خوا کہاں ہے جو حال ہو

(128)

श्रीतौँ वाइज़ है पम्बा दर गोश रहो गालिब है उसी की बात ख़ामोश रहो बदला पाता हूँ मिन्सिसे दहर का रंग मस्ती की हवस न हो तो बेहोश रहो

(129)

ऐ जहे बुजुर्ग के नवासी पोती तज़ईन को तह करो ज़मीनें जोतो क्या रटते हो अपनी हिस्ट्री को हर बक्त अल्लाह मदद करेगा वैसे हो तो (130)

शहवात की पैरवी का मंसूबा न हो दीलत तेरी ख़ादिमा हो महबूबा न हो शोहरत जो कमाल से हो पैदा हो जाए लेकिन ब-तकल्लुफ़ात मल्लूबा न हो (131)

होनी है नसीब तल्ख्न कामी तुमको महसूस नहीं है अपनी ख्रामी तुमको अगुयार नहीं बना सके तुमको गुलाम है अपने ही नफ्स की गुलामी तुमको

(132)

तदबीर करें तो उसमें नाकामी हो तकदीर का नाम सें तो बदनामी हो अल-किस्सां अजीब ज़ीक में हैं हिन्दी यूरप का खुदा कहाँ है जो हामी हो (133)

دی پہلو کو اے ہراور دیکھو کانٹوں ہے ہو محرّز گل تر دیکھو نظم اکبر ہوئی ہے منتوش قلوب آنکھیں ہوں اگر خدا کا دفتر دیکھو (134)

ادبار کے بیں یہ دان اولوالعزم نہ ہو

یونی ہے قلست اگل رزم نہ ہو

روئن محفل کی اب نیمی ہے تھے ہے

گوشے تی بیس بیٹے عازم برم نہ ہو

(135)

یا کس کے کر پے فوشامہ باعدہو یا جرے بی گئس کے بیٹھو تھر باعدہو کیا فائدہ ہے قرینگی سے اے شک بہتر ہے بھی کہ اپنی اک مد باعدہو (136)

ری دار ہو درست دی ہوکہ نہ ہو قدر اس کی زبانے ش کمیں ہوکہ نہ ہو نمب یہ ہے رہو یہ ہے شخ کا قول کہد دو کہ بیٹین ہے بیٹیں ہو کہ نہ ہو (137)

افوں ان پر فلک نے پایا تابع مطلق نیس ان میں رنگ وطور یا ہو می فرد اور میں کے مطلق نیس کے میں اب کے مسلم بابو مسلم بابو

(133)

दीनी पहलू को ऐ बिरादर देखों काँटों से हो मोहतरिज़ गुले-तर देखों नज़्मे अकबर हुई है मनकूशे कुलूब आँखें हों अगर खुदा का दफ़्तर देखो

(134)

इदबार के हैं ये दिन उतुल-अज़्म न हो होनी है शिकस्त मायले रज़म न हो रौनक महफ़िल की अब नहीं है तुझसे गोशे ही मैं बैठ आज़िमे बज़्म न हो (135)

या कस के कमर पए ख़ुशामद बाँधो या हुजरे में घुस के बैठो तहमद बाँधो क्या फ़ायदा बे-क़रीनगी से ऐ शैद्धा बेहतर है यही कि अपनी एक हद बाँधो (136)

दींदार बनो दुरूस्त दीं हो कि न हो कद्र उसकी ज़माने में कहीं हो कि न हो मज़हब पे जमे रहो ये है शैख़ का कौल कह दो कि यकीन है यकीं हो कि न हो

(137)

अफ्सोस उन पर फ्लक ने पाया काबू मुक्लक, नहीं उनमें रंग ढूँडो या बू शैक्षी को छोड़ मीरजा पहले बने बनते जाते हैं अब ये मुस्लिम बाबू (138)

اکبر کو ہے الفت نتان محمراہ کو ہے الفت بن نامہ سیاہ کرتا ہے افتیں کے دمف بن نامہ سیاہ احباب سنی جو اس سے ایسے اشعاد تریں کمیں کہ بخان الفتہ (139)

مؤی کو بھی بر نہ کیے ترقیب ہے ہے

کس سے بی کیوں کدول کی تخریب ہے ہے

شیطاں کو رقیم کید دیا تھا اک دن

اک شور کیا ظلاف تبذیب ہے ہے

(140)

مکین گدا ہو یا ہو شاہ ذکی جاہ یہاری و موت سے کہال کس کو پناہ آئی جاتا ہے زندگی شی اک وقت کرنا پڑتا ہے سب کو اللہ اللہ (141)

> گذوا ہے مری نظر سے سب کا جلوہ سب سے ہے بہتر روز و شب کا طوہ کہتا ہے جم جم ش جم ہے موجود کید ود کد عرب میں دکھے رب کا جلوہ (142)

بیتا ہوں شراب آب زمزم کے ساتھ رکھتا ہوں اک اوٹنی بھی ٹم فم کے ساتھ ہے مشق حیتی اور مجازی ووٹوں قوال کی بھی صدا ہے جھم جھم کے ساتھ

(138)

अकबर को है उल्फ़ते बुताने गुमराह करता है उन्हीं के वस्फ में नामा सियाह अहबाब सुनें जो उससे ऐसे अशआर तरदीद करें कहें कि सुब्हानल्लाह (139)

मग्वी को भी बद न किए तरग़ीब है ये किस से मैं कहूँ कि दिल की तख़रीब है ये शैतों को रजीम कह दिया था एक दिन एक शोर मचा ख़िलाफ़े तहज़ीब है ये (140)

मिस्कीन गदा हो या हो शाहे ज़ी जाह बीमारी ओ मौत से कहाँ किसको पना आ ही जाता है ज़िंदगी में एक वक्त करना पड़ता है सबको अल्लाह अल्लाह (141)

गुज़रा है मेरी नज़र से सबका जलवा सबसे है बेहतर रोज़ो शब का जलवा कहता है अजम अजम में जम है मीजूद कह दो कि अरब में देख रव का जलवा (142)

पीता हूँ शराब आबे ज़मज़म के साथ रखता हूँ एक ऊँटनी भी टमटम के साथ है इश्क् हकीकी और मजाज़ी दोनों कव्याल की भी सदा है छमछम के साथ (143)

بب تک ہم یں ہے توی ضلت ہاتی یک پردے کی ہے ضرورت باتی چالیں برس کی بات ہے یہ شاید بعد اس کے رہے گی پھر نہ ججت ہاتی (145)

فونی طاعت کی ہے مسلم اب بھی عزت اس کی نہیں ہوئی کم اب بھی خوویین و حریص و جنگ جو ہو نہ اگر واقف کی نظر میں ہے کرم اب بھی داخت

(146) رغبت جو دلائی وسعت مشرب کی شامل اس جی فرض تھی بیکک سب کی لیکن تبدیل وضع و نقل فاتح ہے بعض کی بات اور اپنے ہے مطلب کی (147)

رادت کا سال بندھا تو خفلت بھی ہوئی صرت کا کھنچا جو سین عبرت بھی ہوئی و دیا ہے اور سین عبرت بھی ہوئی و دیا ہیں اس کے مطابق اس کی طائت بھی ہوئی

(143)

तासीरे हवाए बागे हस्ती न गई सूरत की अदा नज़र की मस्ती न गई होते ही रहे जमाले दिलकश पैदा तब्ए इंसॉं से बुत परस्ती न गई • (144)

जब तक हम में है कीमी ख़सलत बाकी बेशक पर्दे की है ज़रूरत बाकी चालीस बरस की बात है ये शायद बाद उसके रहेगी फिर न हुज्जत बाकी (145)

ख़ूबी ताअत की है मुसल्लम अब भी इज़्ज़त उसकी नहीं हुई कम अब भी ख़ुदबीनों हरीसों जंगजू हो न अगर बाकिफ़ की नज़र में है मुकर्रम अब भी (146)

रगबत जो दिलाई तुस्अते मशरब की शामिल उसमें गरज थी बेशक सबकी लेकिन तब्दीले वज़्ओ नकले फातेह है बाज़ की बात और अपने है मतलब की

(147)

राहत का समीं बंधा तो गृफ्लत भी हुई इसरत का खिंधा जो सीन इबरत भी हुई दुनिया में जिसे जो पेश आया अकबर बस उसके मुताबिक उसकी हासत भी हुई (148)

کھیل علوم کر کہ دولت ہے کی افغال ورست کر کہ ذیئت ہے کی افغال ورست کر کہ ذیئت ہے کی اکبر کی ہے بات یاد دکھ اے مشرت مخفوظ ہو معمیت ہے مزت ہے کی (149)

سیخ و دوا میں جس نے لذت پائی اور ذکر خدا سے دل نے راحت پائی کوئی نہیں خوش نصیب اس سے بڑھ کر بی دونوں جہاں کی اس نے لیت پائی (150)

روزی ال جائے مال و دواست نہ سکی راحت ہو تھے۔ راحت نہ سکی راحت ہو تھے۔ راحت نہ سکی گھر یار میں خوش رہیں مزیز دل کے ساتھ وریار میں باہمی رہارت نہ سکی (151)

ماز بعد شوخ کی فیر بی ند ملی دل بعد می در ای در ای در ای در ای در ای در ای در این در

(152)

خواہش ہے آگر کھنے فنی بنے کی ووات کی ہوں ہے اور دھنی بنے کی اور دھنی بنے کی اس مالت کو مجاوز کر اے ہندی کوشش لازم ہے کہنی بنے کی کوشش لازم ہے کہنی بنے کی

(148)

तहसीले उलूम कर कि दीलत है यही अख़लाक दुस्स्त कर कि ज़ीनत है यही अकबर की ये बात याद रख ऐ इश्वरत महफ़्ज़ हो मासियत से इज़्ज़त है यही (149)

तस्बीहो हुआ में जिसने लज़्ज़त पाई और ज़िक्के ख़ुदा से दिल ने राहत पाई कोई नहीं ख़ुशनसीब उससे बढ़ कर बस दोनों जहाँ की उसने नेमत पाई (150)

रोज़ी मिल जाए मालो दौलत न सही राहत हो नसीब शानो शौकत न सही घर बार में खुश रहें अज़ीज़ों के साथ दरबार में बाहमी रकाबत न सही (151)

राज़े बुते शोख़ की ख़बर ही न मिली दिल क्या मिलता कभी नज़र ही न मिली क्या यस्त का हौसला करें पेशे रक्तिब जिनको इस बक्त तक कमर ही न मिली (152)

ख़्नाहिश है अगर तुझे गृनी बनने की दौलत की हवस है और धनी बनने की श़ख़्सी हालत को छोड़ कर ऐ हिन्दी कोशिश साजिम है कम्पनी बनने की (153)

دیکھے جو حواوث ساوی ارشی ق کے کا تی فرشی ق کے کا تی فرشی کی اور کی کھولا ہے خدا کو تو ذما خور تو کر زعمہ رکھتی ہے جھے کو کس کی عرشی (154)

وه شوکت و شان زندگانی نه ربی فیرت کی حرم عمل پاسبانی نه ربی پرده افخا تو کل حمیا اے اکبر اسلام عمل اب وه لن ترانی نه ربی اسلام عمل اب وه لن ترانی نه ربی (155)

(155)

ہر آیک کو توکری تہیں لخے کی

ہر باغ میں یہ کلی تہیں کھلنے کی

پر باغ میں یہ کلی تہیں کھلنے کی

پکھ پڑھ کے تو صنعت و زراعت کو دکھ مزت کے لیے ہے کائی اے دل لیکی

(156)

منظور اے ول ہماری موضی ہوگی اس وقت کہ جب خدا کی موضی ہوگی اس دور کا جس ہوگی لیکن جو بات دہ صرف براے نام و فرضی ہوگی

عدہ مجھل سلم و خام لمی تختہ پایا مراد خدام لمی ممنون کریم کیوں نہ ہوں اے اکبر وہ دام جمل لائے بھے کو بے دام لمی

ا مولوي مركريم صاحب تحصيلذار يجاشلع الدا بادم اومبره-١٩

(153)

देखे जो हवादिसे समावी अर्ज़ीं कायम कर लीं हैं तूने बातें फ़र्ज़ीं भूला है ख़ुदा को तू ज़रा ग़ीर तो कर ज़िंदा रखती है तुझको किसकी मर्ज़ी (154)

वो शीकतो शाने ज़िंदगानी न रही ग़ैरत की हरम में पासबानी न रही पर्दा उट्घा तो खुल गया ऐ अकबर इस्लाम में अब वो लन तरानी न रही (155)

हर एक को नौकरी नहीं मिलने की हर बाग में ये कली नहीं खिलने की कुछ पढ़ के तू सन्अतो ज़राअत को देख इज़्ज़त के लिए है काफी ऐ दिल नेकी (158)

मंजूर ऐ दिल हमारी अर्ज़ी होगी उस बक्त कि जब ख़ुदा की मर्ज़ी होगी इस दौरे फ़ना में होगी लेकिन जो बात यो सिर्फ़ बराए नामो फ़र्ज़ी होगी (157)

उम्दा मछली मुसल्लमो स्थ्राम मिली तोहफा पाया मुरादे स्थुद्दाम मिली मम्नूने करीम¹ क्यों न हूँ ऐ अकबर वो दाम में लाए मुझको बेदाम मिली

^{1.} भीलधी मुहम्मद करीम साहब सहसीलदार मेजा ज़िला इत्यहाबाद, 3 दिसम्बर 1905

(158)

بہلے تو دکھائی کھی چک اپی گئی اب چیش نگاہ جیں فقط پنس و پی کہتے ہیں حرمیت بنس کے اب از رہ طعن جب دین کو کھو دیا تو دنیا مجمی چھنی دب دین کو کھو دیا تو دنیا مجمی چھنی

ہم نے واقع کی فوب ڈاڑھی نوچی یہ بات کر نہ اپنے دل پی سوچی نیمب کو شکست دے کے کیا پاکیں کے آخر کو رہیں گے موٹی بی کے موٹی (160)

اب تک جو کیل جاری قست نہ لای تاق اور اس کی پڑی تاق بھے ہم نقی ہے قلر اس کی پڑی اگریز کے ملک میں لاائی کیسی اور ان کیسی ہے ہند ہے یاں خوش انتظامی ہے بڑی (161)

اگریزوں بیل عادت سرخیزی متی انداز و روش بیل اک دلآدیزی متی مثل انداز و روش بیل اک دلآدیزی متی مشرق کی بوا ہے وضع اب ہے بدل بیل انجھی متی خالص اگریزی متی دادی،

(162) قصے کیک کی گار میں سو روٹی ہمی گئ چاہی تھی شے ہوی سو چھوٹی ہمی گئ دامظ کی تصحییں نہ مائیں آخر پٹنون کی تاک میں نگلوٹی ہمی گئ (158)

पहले तो दिखाती थी घमक अपनी गिनी अब पेशे निगाह हैं फ़्क्त पेन्सो पिनी कहते हैं हरीफ़ हैंस के अब अज़ रहे ता'न जब दीन को खो दिया तो दुनिया भी छिनी (159)

हमने वाइज़ की स्त्रूब डाढ़ी नोची ये बात मगर न अपने दिल में सोची मज़हब को शिकस्त दे के क्या पायेंगे आख़िर को रहेंगे मोची ही के मोची (160)

अब तक जो कहीं हमारी किस्मत न लड़ी नाहक तुझे हमनशीं है फिक उसकी पड़ी अंग्रेज़ के मुल्क में लड़ाई कैसी ये हिन्द है याँ ख़ुश इंतज़ामी है बड़ी (161)

अंग्रेजों में आदते सहरख़ोज़ी शी अंदाज़ो रविश में एक दिलआवेज़ी थी मशरिक की हया से वज़्अ अब है बदली पहले अच्छी थी ख़ालिस अंग्रेज़ी थी (162)

थे केंक की फ़िक़ में सो रोटी भी गई चाही थी श्रम बड़ी सो छोटी भी गई वाइज़ की नसीहतें न मानीं आख़िर पतलन की ताक में लंगोटी भी गई (163)

اقبال کے ساتھ اے فرد تو ہمی مگی غیرت کے ماتھ ختی یو بھی می يج كيتے بي حفرت كرامت أكبر رخصت يولى فارى تو اددو بھى گئي

(164)

متشود ہے خفل کوئی مشمون سمی بیات ہے نہیں تو افون سمی بنظمة موت مجی ہے اک جش اکبر گر جنگ نہیں تو خیر طاعون سی

(165) ومشت نئی روشیٰ ہے آفر کو حمنی کر روزی عمل شخ ک طبع وافی كركث جنامك فرينك كالح مولانا سيكية بين بالغمل نثى (166)

آخر کو ہوئی وہ بات جو تھی ہوئی لمب مل ہے یا ہے مٹی وحونی هِ ست من بوك بي وه شرطيم ع يو هے ين وال يو پائي (167)

ندبه اور مولوی یه گالی بو لی الله الجمن عن عالى بو لى ورواز و منعنی ہے ہم پر کیوں بند ہر بات تو اے جناب عالی ہو لی

(163)

इक्बाल के साथ ऐ ख़िरद तू भी गई
गैरत के साथ मज़हबी बू भी गई
सच कहते हैं हज़रते कररमत अकबर
ख़ख़सत हुई फ़ारसी तो उर्दू भी गई
(164)

मक्सूद है शाःल कोई मज़मून सही पैमाना-ए मय नहीं तो अफ़्यून सही हंगामा-ए मीत भी है एक जश्न अकबर गर जंग नहीं तो झौर ताऊन नहीं (165)

वहशत नई रौशनी से आख़िर को घटी फ़िक़े रोज़ी में शैद्धा की तब्अ डटी क्रिकेट जिम्नास्टिक ट्रेनिंग कॉलेज मौलाना सीखते हैं बिलफ़ैल नटी (166)

आख़िर को हुई वो बात जो थी होनी मज़हब भिद्दी है या है मिद्दी ढोनी जो सुस्त थे हो गए हैं वो शुद्धे हलीम जो तेज थे बन गए हैं पोलो पोनी (167)

मज़हब और मौतवी पे गाली हो ली स्पीच पे अंजुमन में ताली हो ली दरवाज़ा-ए मुन्सिफी है हम पर क्यों बंद हर बात तो ऐ जनाबे आली हो ली (168)

اظال کو و خوش تمیزی نہ سمی القاب جیبی و مزیزی نہ سمی القاب جیبی و مزیزی نہ سمی بیٹھے پائی ہے ہے زباں شیریں کام جال بخش حرارت غریزی نہ سمی جال بخش حرارت غریزی نہ سمی (169)

بھائی جھے کل ہے بات پی عمی کی ۔ تفریق اڑا دو شیعہ و کی کی جیا موقع ہو بس بٹھا دو دہ کئیں ۔ بیرے کی نہ شرط ہو نہ ضد چن کی ۔ بیرے کی نہ شرط ہو نہ ضد چن کی ۔ (170)

مل نہیں گوشت خیر بذی عی سی
کچھ کھیل ضرور ہے پھسڈی تی سی
موقع جو پریلے پر تواعد کا نہیں
چندہ تحصیل کر کبڈی عی سی
(171)

(171) الله تحيل عمى تو ختك ردأى على سمى العت جو بزى تهيل تو مجبول على سمى العم كى فريمى كا مشاق قبيل المين جائية ميرى عمل مونى على سمى المين جائية ميرى عمل مونى على سمى

کھولی ہے زبان خوش بیانی کے لیے اٹھا ہے کلم کمر فٹائی کے لیے آیا ہوں کوچۂ سخن میں اکبر فطارة شاہد معانی کے لیے (168)

अख़लाके निक् ओ ख़ुश तमीओ न सही अल्काब हबीबी ओ अजीजी न सही मीठे पानी से है ज़बौं शीरीं काम जाँ बढ़श हरारते ग्रीज़ी न सही (169)

भाई मुझे कल ये बात बी मुन्नी की तफ़रीक उड़ा दो शीया ओ सुन्नी की जैसा मीका हो बस बिठा दो यो नगीं हीरे की न शर्त हो न ज़िंद चुन्नी की

(170)

मिलता नहीं गोश्त ख़ैर हड्डी ही सहीं कुछ खेल ज़रुर है फिसड़ी ही सहीं मौका जो परेड पर क्वायद का नहीं चंदा तहसील कर कबड़ी ही सही

(171)

मिलता, नहीं घी तो ख़ुश्क रोटी ही सही नेमत जो बड़ी नहीं तो छोटी ही सही मैं कीम की फरबही का मुश्ताक नहीं बस जाइए मेरी अक्ल मोटी ही सही

(172)

खोली है ज़बान खुशबयानी के लिए उट्ठा है कलम गोहर फिशानी के लिए आया हूँ कूचा-ए सुख़न में अकबर नज़्ज़ारा-ए शाहिदे मंआनी के लिए رکتا جیں انتلاب جارہ کیا ہے جراں ہیں ملک بھر بچارا کیا ہے شکیں کے لیے محر ہے کائی یہ خیال میں جو بھر بھی ہے مارا کیا ہے دارا کیا ہے (174)

ق نے دل دہر سے لما رکھا ہے قائم ففلت کا سلسلہ رکھا ہے کیا خود زندہ ہے اپنی طاقت سے قو آفر کس نے مجھے جلا رکھا ہے (175)

قرآل بی ہمیں خدا نے سمجھایا ہے شیطان نے فلنے بی الجھایا ہے تسمت اب دیکھتی ہے ول کی اکبر مطوم نہیں کہ یہ کدھر آیا ہے مطوم نہیں کہ یہ کدھر آیا ہے (176)

دنیا نے دین کو جملا رکھا ہے غفلت کی نینر بی سلا رکھا ہے اس دور بیں خوش نعیب وہ ہے اکبر جس نے قرآن کو کھلا رکھا ہے جس نے قرآن کو کھلا رکھا ہے

ہر مال علی بہر روح انسب وہ ہے اللہ و رسول کا بھی مطلب وہ ہے قرآن کو فور سے پڑھو اور سمجمو آگبر بخوا کہ جان شہب وہ ہے

(173)

सकता नहीं इंक लाब चारा क्या है हैराँ हैं मलक बशर बेचारा क्या है तस्कीं के लिए मगर है काफ़ी ये ख़याल जो कुछ है ख़ुदा का है हमारा क्या है

(174)

तूने दिल दहर से मिला रक्खा है कायम गफ़लत का सिलसिला रक्खा है क्या खुद ज़िंदा है अपनी ताकृत से तू आख़िर किसने तुझे जिला रक्खा है (175)

कुरओं में हमें ख़ुदा ने समझाया है शैतान ने फ़लसफ़े में उलझाया है किस्मत अब देखनी है दिल की अकबर मालूम नहीं कि ये किधर आया है

(176)

दुनिया ने दीन को भुला रक्खा है ग़फ़लत की नींद में सुला रक्खा है इस दीर में ख़ुश्चनसीय यो है अकबर जिसने क़ुरआन को खुला रक्खा है

(177)

हर हाल में बहरे रूह अन्सब वो है अल्लाहो रसूल का भी मतलब वो है कुरआन को ग़ौर से पढ़ो और समझो अकबर बखुदा कि जाने मज़हब वो है (178)

کھر سے نہ ہے نہ کچھ فیالات سے ہے تہذیب سے ہے نہ ترک عادات سے ہے اکبر بخدا ہے کامیابی ساری فقری سے ادر انقاقات سے ہے (179)

دنیاے ونی محل آفات ہمی ہے گل روزی مخل آفات ہمی ہے گل روزی مخل اوقات ہمی ہے طرو گل ایس کے سرور میں میں ضرور میں ہمی ضرور میں ایس کے آدی تو آک بات ہمی ہے میں ایس کے ایس کی ہے میں ہے ایس کی ہے میں ہے کہ ہ

انبال عمل معتبر لیانت بھی ہے محبوب اس وزن عمل وجابت بھی ہے انداز خن سے بھی ہے انداز اور طبع انداز اور خن سے بھی ہے انداز اور اللہ بھی ہے اکسال (181)

دولت وہ ہے جو عمل و محنت سے لے
لنب دہ ہے کہ جوش محت سے لے
ایمال کا ہو ٹور دل عمل وہ راحت ہے
مزت وہ ہے جو اپنی لمت سے لے
(182)

مامد کھے پر آگر حد کرتا ہے کر میر کہ خود وہ کار بد کرتا ہے اپنی کہتی کو کر رہا ہے محسوس اور تیمی بلندیوں ہے کد کرتا ہے

(178)

लेक्चर से न है न कुछ ख़यालात से है तहज़ीब से है न तर्के आदात से है अकबर बख़ादा ये कामयाबी सारी तकदीर से और इसेफ़ाक़ात से है (179)

दुनियाए दनी महिल्ले आफ़ात भी है फ़िक़े रोज़ी मुख़िल्ले औक़ात भी है तुर्रा फिर उस पर ये कि मरना भी ज़रुर जीता रहे आदमी तो एक बात भी है (180)

इंसाँ में मोतबर लियाकृत भी है महसूब इस वज़्न में वजाहत भि है अंदाज़े सुख़न से भी है अंदाज़ा-ए नब्झ एक जुज़्बे कवी मगर शराफ़त भी है (181)

दौलत वो है जो अक्लो मेहनत से मिले लज़्ज़त वो है कि जोशे सेहत से मिले ईमॉं का हो नूर दिल में वो राहत है इज़्ज़त वो है जो अपनी मिल्लतं से मिले (182)

हासिद तुझ पर अगर हसद करता है कर सब कि ख़ुद वो कारे वद करता है अपनी पस्ती को कर रहा है महसूस और तेरी बुलंदियों से कद करता है (183)

ارمان نہ شراب و بنام شاہد کا ہے مامان نہ مخافل و ساجد کا ہے اکبر کو ہے انس کٹے شہائی ہے وحیان اس کو فقط فداے واحد کا ہے (184)

انسان جو عمر فتم کر چکا ہے خوش ہو چکا ہے آہ ہم چکا ہے قائی دنیا کا دکھے لیت ہے رنگ زندہ جو رہا ہمی وہ تو مر چکا ہے (185)

سنے حکت جر مری گفتار بی ہے ایک مرکار بی ہے ایک مرکار بی ہے پوانے نے شع سے لیٹنا جایا ہیا ہے ہیا تھا نور بی اور اب نار بی ہے ہیا (186)

شیطان سے دل کو ربط ہوجاتا ہے رافوار انسان کو منبط ہوجاتا ہے مد سے جو سوا ہو حرص یا خودیثی اکثر ہے کی کہ نبط ہوجاتا ہے آگڑ ہے کی کہ نبط ہوجاتا ہے (187)

(183)

अरमाँ न शराबी बर्मे शाहिद का है सामाँ न महाफिली मसाजिद का है अकबर को है उन्स कुंजे तंहाई से ध्यान उसको फुक्त ख़ुदाए वाहिद का है (184)

इंसान जो उम्र झात्म कर चुकता है ख़ुश हो चुकता है आह भर चुकता है फानी दुनिया का देख लेता है रंग ज़िंदा जो रहा भी वो तो मर घुकता है (185)

सुनिए हिकमत जो मेरी गुफ़्तार में है एक हद्दे अदब हर एक सरकार में है परवाने ने शम्अ से लिपटना चाहा पहले था नूर में और अब नार में है (186)

शैतान से दिल को रब्त हो जाता है दुश्वार इंसीं को ज़ब्त हो जाता है हद से जो सिवा हो हिर्स या ख़ुदबीनी अक्सर है यही कि खब्त हो जाता है

(187)

अल्लाह का हक अगर तलफ होता है उसके लिए कौन सर बकफ होता है दुनिया तलबी में है ये हंगामा ओ शोर हासिल फिर उससे क्या शरफ होता है

(188)

خلقت جو کہيں ذليل ہوجاتی ہے فيرت و بے دليل ہوجاتی ہو مي فيرت و بے دليل ہوجاتی ہو کو جم ميں فلاہوا تواناکی ہو افلاق ميں وہ طيل ہوجاتی ہے افلاق ميں وہ طيل ہوجاتی ہے (189)

ونا کو بہت ڈلیل پایا میں نے بے فیرت و بے دلیل پایا میں نے اظلاقی پہلوؤں سے جانیا اکبر شدت سے اسے طیل پایا میں نے شدت سے اسے طیل پایا میں نے (190)

افسوس عليد جو كك بال ترك المال ترك المال ترك المال ترك تو نظف بتال بنا جوا ها ب كك المال ترك المال المال ترك المال ترك المال المال

یں دورہ فائق ددعالم ہے قرآں ہے رمول اکرم ہے اے مکر دیں قیامت آئی ہے ضرور کھ دیں کے وہاں کہ دکھے لے ہم ہے (192)

ایے بھی ہیں ملق جن کو فریون کے ایس اس اس کے ایس کے ایس کے ایس کی میں مام تم سے کہنا اکبر نازک ہے کا اکبر ماللہ کون کے نازک ہے کر مواللہ کون کے

(188)

ख़िलकृत जो कहीं ज़लील हो जाती है बेगैरतों बेदलील हो जाती है गो जिस्म में ज़ाहिरा तवानाई हो अख़लाकृ में वो अलील हो जाती है (189)

दुनिया को बहुत ज़लील पाया मैंने बेगैरतो बेदलील पाया मैंने अख़लाकी पहलुओं से जाँचा अकबर शिद्दत से उसे अलील पाया मैंने (190)

अफ़सोस सफ़ेंद हो गए बाल तेरे लेकिन हैं सियाह अब भी आमाल तेरे तू जुल्फे बुतौं बना हुआ है अब तक दुनिया पे हनूज़ पड़ते हैं जाल तेरे (191)

हैं वादा-ए ख़ालिके वो आलम सच्चे कुरआँ सच्चा रसूले अकरम सच्चे ऐ मुन्किरे दीं क्यामत आनी है ज़रुर कह देंगे वहाँ कि देख ले हम सच्चे (192)

ऐसे भी हैं ख़ल्क जिन को फिरऔन कहे ऐसे भी जिन्हें मुहम्मदो औन कहे मैं नाम बनाम तुमसे कहता अकबर नाज़क है मगर मुआपला कौन कहे (193)

جرچندگہ کرٹ جی ہے چلون بھی ہے بنگہ بھی ہے بادن بھی ہے سابون بھی ہے لیکن یہ عمل تھو سے پوچھا ہوں جندی بیدپ کا تری رکوں عمل کچہ خون بھی ہے بیدپ کا تری رکوں عمل کچہ خون بھی ہے

دوالت ہمی ہے قلفہ ہمی ہے جاہ ہمی ہے لفظ حمن بنان ول خواہ ہمی ہے سب سے تعلق نظر ہے حکل لیکن انقا ہمی ہے (195)

خدمب کی کوں تو ول کی عمل اڑ جائے مطلب کی کوں تو ول کی عمل اڑ جائے مطلب کی کوں تو پالیسی عمل اڑ جائے باق سر قوم عمل انجی ہے کچھ بوش خالب ہے کہ یہ میں ال جائے خالب ہے کہ یہ میں ال جائے دائے ہوں مدی عمل الرجائے

(196)

ندہب گانون و قوم کا بانی ہے خاص طاعت عرورج بدحانی ہے توبین اک دھرے کی کرتے ہیں جو لوگ یہ جمل ہے یا ہواے نشائی ہے یہ جمل ہے اور 197)

(193)

हरचंद कि कोट भी है पतलून भी है बंगला भी है पाट भी है साबून भी है लेकिन ये मैं तुझसे पूछता हूँ हिन्दी यूरप का तेरी रगों में कुछ ख़ून भी है (194)

दौलत भी है फल्सफा भी है जाह भी है लुत्फे हुस्ने बुताने दिलख़वाह भी है सबसे कृत्ए नज़र है मुश्किल लेकिन इतना समझे रही कि अल्लाह भी है (195)

मज़हब की कहूँ तो दिल्लगी में उड़ जाए मतलब की कहूँ तो पालिसी में उड़ जाए बाकी सरे कीम में अभी है कुछ होश ग़ालिब है कि ये भी इस सदी में उड़ जाए (196)

मज़हब कानूनो कीम का बानी है ह्यालिस ताअत उठजे रुहानी है तौड़ीन एक दूसरे की करते हैं जो लोग ये जेहल है या हवाए नफ़सानी है (197)

हमदर्व हों सब ये लुत्फे आबादी है हमसाया भी हो शरीक तब शादी है तस्कीन है जब कि हो खुदा पर तकिया कानून बना सकें तब आज़ादी है (198)

آگاہ ہوں سعیٰ فوش اقبالی سے واتق ہوں بناے دیے عالی سے واتق ہوں بناے دیے عالی سے شرطیں عزت کی اور ہیں اے اکبر چا خوس کام صرف نکالی سے چا خوس کام صرف نکالی سے (199)

ايان و حمال و حق پرتی کيا ہے يه فظت و کفر و جوش متی کيا ہے لاريب يہ سب ہے ايک استی کا ظيور يہ جھ سے نہ بوچھ ايمر وہ استی کيا ہے يہ جھ سے نہ بوچھ ايمر وہ استی کيا ہے (200)

طاقت وہ ہے بااثر جو سلطانی ہے اس جا ہے چک جہاں زرافشانی ہے تعلیم دہ فرب ہے جو سلطائے ہنر اچھی ہے وہ تربیت جو رومانی ہے اچھی ہے وہ تربیت جو رومانی ہے (201)

انسال عاب جو بات المجل عاب بدیول کے جو بات المجل عاب بدیول کے محترز ہو نکل عاب شیطال کے دو الماشی ہے سنسوب جس کا مطلب ہے کر وہ جو بی عاب دو (202)

(198)

आगाह हों भानी-ए ख़ुश इक्खाली से वाकिफ हों बेनाए रूबा-ए आली से शर्ते इज़्ज़त की और हैं ऐ अकबर चलता नहीं काम सिर्फ् नक्काली से (199)

ईमानो हवासो हक्-परस्ती क्या है ये गुफ्ततो कुफ़ो जोशे मस्ती क्या है लारैब ये सब है एक इस्ती का ज़हूर ये मुझसे न पूछ फिर वो हस्ती क्या है (200)

ताकृत वो है बा-असर जो सुल्तानी है उस जा है चमक जहाँ ज़र अफ़शानी है तालीम वो ख़ूब है जो सिखलाए हुनर अच्छी है वो तर्बियत जो रुहानी है (201)

इसाँ चाहे जो बात अच्छी चाहे बदियों से मोहतरिज हो नेकी चाहे शैताँ से वो फ़िलासफ़ी है मंसूब जिसका मतलब है कर वो जो जी चाहे

(202)

पाकीज़गी-ए नफ़्स की दुश्मन मय है इंसाँ को छाराब करने वाली शय है शैतान की है पाइवेट सेक्रेटी मस्लिम और उसको मैंह लगाए है है (203)

اوہام کے باتھ سے نہ ایڈا سے بندوں کے نمیں فدا کے بوکر دیے ہے بثی نگاہ جنوۃ ارش و سا سمان اللہ جوش دل سے کھے سمان اللہ جوش دل سے کھے (204)

چینے چلائے کورے اچھے شہلے پر پھر کے ویں رہے جہاں تھ پہلے مانت تو وی ہے بلکہ اس سے برتر یوں مے بوجس کے دل میں آئے کہ لے

تعلیم بھی پائی سب کے پیارے بھی ہوئے دنیا کو بھی خوش کیا ہادے بھی ہوئے دنیا کو بھی خوش کیا ہادے بھی ہوئے دیا ہے گیا ہے کہ گیا ہے گیا ہے کہ کی ہوئے بھر کیا تم عرش کے جو تارے بھی ہوئے

(206) مولاناً محم عشق ميزدانى عظے بيكك اس عهد بيس ده الاثانی عظے بهوليس ند مجمى أشيس ممبان رسول يعنى رجى شريف كے بانی عظے مينى رجى شريف كے بانی عظے (207)

مالت ہیلی می اب کہاں بیری ہے جمرت انگیز داستاں بیری ہے سید بیرا ہے دل فیس ہے بیرا میری نیس بات کو زباں میری ہے (203)

औहाम के हाथ से न ईज़ा सिहए बंदों के नहीं ख़ुदा के होकर रहिए है पेशे निगाह जल्या-ए अर्ज़ों समा सुब्हानल्लाह जोशे दिल से कहिए (204)

चीख़ो चिल्लाए कूदै उछले टहले हिर फिर के वहीं रहे जहाँ थे पहले हालत तो वही है बल्कि उससे बदतर यूँ मुँह से जो जिसके दिल में आए कह ले

तालीम भी पाई सबके प्यारे भी हुए दुनिया को भी ख़ुश किया हमारे भी हुए लेकिन जो ये नूरे तब्अ पाया न गया फिर क्या तुम अर्श के जो तारे भी हुए

(205)

(206)

मीलाना महये इश्के यजदानी थे बेशक इस अहद में यो लासानी थे भूलें न कभी उन्हें मुहिब्बाने रसूल मानी रजबी शारीफ के बानी थे (207)

हालत पहली सी अब कहाँ मेरी है हैरत अंगेज़ दास्ताँ मेरी है सीना मेरा है दिल नहीं है मेरा मेरी नहीं बात गो जुबाँ मेरी है

^{1.} खान बहादुर भीताना शाह मुहम्मद हुसैन साहब

(208)

لیش حفرت بہر نما ہوتا ہے دل کو مرے دع سیس نقط ہوتا ہے ہر امر غلم کی ہوتی ہے بال شح اور لطف ہے کہ غم غلط ہوتا ہے اور لطف ہے کہ غم غلط ہوتا ہے

جب کک رہے زعمہ آرزومند رہے جب مرکئے ہم تو قبر میں بند رہے اب حشر میں فلد و نار کا ہے جھڑا ریکیس ہے امید و بیم تاچند رہے (210)

کی ہے کہ انھوں نے ملک لے رکھا ہے ہم لوگوں سے کہ کو پرے رکھا ہے لیکن ہے اداے شکر ہم پر الازم کھانے کھانے کھانے کھانے ہم کو جسیں بھی دے رکھا ہے کھانے ہم کو جسیں بھی دے رکھا ہے (212)

ہر آیک کو آیک دن اجل آئی ہے وہا گذراں ہے آئی ہے قائی ہے کین مرتا جو عالم وجد چی ہو گویاکہ شعارع لور رزوانی ہے

(208)

फ़ैज़े हज़रत बहर नमत होता है दिल को मेरे हज़ यहीं फ़क़त होता है हर अम्रे ग़लत की होती है याँ तसहीह और लुक्फ़ ये है कि गृम गृलत होता है

(209)

जब तक रहे ज़िंदा आरजू मंद रहे जब मर गए हम तो कृत्र में बंद रहे अब हक्ष में खुल्दो नार का है झगड़ा देखें ये उमीदो बीम ताचंद रहे

(210)

ले ले के कलम के लोग भाले निकले हर सम्त से बीसियों रिसाले निकले अफ़सोस कि मुफ़िससी ने छापा मारा आड़िए अहबाब के दिवाले निकले

(211)

सच है कि उन्होंने मुल्क ले रक्खा है हम लोगों से कम्प को परे रक्खा है लेकिन है अदाए शुक्र हम पर लाज़िम खाने भर को हमें भी दे रक्खा है

(212)

हर एक को एक दिन अजल आनी है दुनिया गुज़राँ है हेच है फ़ानी है लेकिन मरना जो आलमे वज्द में हो गोया कि शुआए नूरे यजदानी है (213)

تم کتے ہی نمو کی ادائی رہتے ہم ندائی رہتے ہم ندائی رہتے ہم ندائی رہتے مد شکر تم آئے بدھ کی لذت طبع کی ندائی رہتے ہیں بھائی رہتے ہیں بھائی رہتے ہیں اللہ کا رہتے ہیں بھائی رہتے ہیں ہوں ہے ہیں بھائی رہتے ہیں ہوں ہے ہیں ہے ہیں ہوں ہے ہیں ہوں ہے ہیں ہوں ہے ہیں ہے ہیں ہوں ہے ہوں ہے ہیں ہوں ہے ہیں ہوں ہے ہ

گاہر میں اگرچہ راز مربست ہے مضمون لطیف و خوب برجشہ ہے پودا نہیں پیول کا علی گڑھ کائی گلدان میں مسلموں کا گلدستہ ہے گلدان میں مسلموں کا گلدستہ ہے (215)

سرحد پر باخیوں کو سکھ ماریں کے گردان اردو کی رام رکھ ماریں کے قائم رہے البشیر کا بیہ بچہ ہم بھی مغمول کوئی لکھ ماریں کے ہم بھی مغمول کوئی لکھ ماریں کے

جس سے جو بن پڑے وہی کام کرے صاحب ہے کھائے کھیلے آرام کرے لیکن رہے توی ہمائیوں کا ہدرد کیر مال میں ادعاے اسلام کرے (217)

ایمال کی ہے تاک کافری ہے تو یہ ہے تفویٰ ہے دم ہے ساحری ہے آو یہ ہے نقم اکبر ہے وافع جادہ و کفر باشاء اللہ شاعری ہے آو یہ ہے

(213)

तुम कितने ही महवे कज अदाई रहते तुम पर दिलो जाँ से हम फ़िदाई रहते सद शुक्र तुम आए बढ़ गई लज़्ज़ते तब्अ लेकिन जो न मितले तब भी भाई रहते

(214)

ज़ाहिर में अगर्चे राज़ सरवस्ता है मज़मून लतीफ़ो ख़ूव बरजस्ता है भीदा नहीं फूल का अलीगढ़ कॉलेज गुलदान में मुस्लिमों का गुलदस्ता है (215)

सरहद पर वागियों को सिख मारेंगे गर्दन उर्दू की राम रख मारेंगे कायम रहे अलवशीर का ये पर्चा हम भी मज़मूँ कोई लिख मारेंगे (216)

जिससे जो बन पड़े वही काम करे साहब बने खाए खेले आराम करे लेकिन रहे कौमी भाइयों का हमदर्द हर हाल में इद्दआए इस्लाम करे

(217)

ईमाँ की है ताक काफिरी है तो ये है तक्वा बंदम है साहिरी है तो ये है नज़्मे अकबर है दाफे-ए जादू ओ कुफ़ माशाअल्लाह शाहरी है तो ये है (218)

مہمان للک کہاں شکوں پاتا ہے آسودہ جو ہیں انھیں بھی شہلاتا ہے ہے ہشم کی فکر جی یہ نقل و حرکت فلاہر ہے صریح ہید ووڈاتا ہے (219)

ور پ مظلوم اک پڑا ردتا ہے عیارہ بلا میں جال روتا ہے کہتا ہے وہ شوخ تال ہم شمیک شیں کیا اس کی سنوں کہ بے مرا روتا ہے (220)

ہوچا میں نے کہ تیرا ندہب کیا ہے کئے نگا اس سے تیرا مطلب کیا ہے عمل نے یہ کہا کہ فول بندی کے لیے برالا کہ کلست کما چکے اب کیا ہے (221)

رندی د شراب و برم شاہر بھی ہے سطح بھی ہے سطح بھی ہے دلیل طور بھی ہے لیکن قربان محمت پیر مفال دو مولوی بھی ہیں آیک مسجد بھی ہے دو مولوی بھی ہیں آیک مسجد بھی ہے (222)

فلقت ای ست صف به صغ جاتی ب یا عود و رباب و چنگ و دف جاتی ب بے نور خدا مجی طالب رزق کا دوست وازهی مجی تر پید کی طرف جاتی ب (218)

मेहमाने फलक कहाँ सुकूँ पाता है आसूदा जो हैं उन्हें भी टहलाता है है हज़्म की फ़िक्र में ये नक्लो हर्कत ज़ाहिर है सरीह पेट दौड़ाता है (219)

दर पर मज़लूम एक पड़ा रोता है बेचारा बला में मुब्तला रोता है कहता है वो शोख़ ताल सम ठीक नहीं क्या उसकी सुनूँ कि बेसुरा रोता है (220)

पूछा मैंने कि तेरा मज़हब क्या है कहने लगा इससे तेरा मतलब क्या है मैंने ये कहा कि गोलशंदी के िए बोला कि शिकस्त खा चुके अब क्या है

(221)

रिंदी ओ शराबो कुने शाहिद भी है मंतिक भी है दलीले मुल्हिद भी है लेकिन कुर्बाने हिकमते पीरे मुगाँ दो मौलवी भी हैं एक मस्जिद भी है

(222)

ख़िलकत उसी सन्त सफ व सफ जाती है वा ऊदो रबाबो चंगो दफ जाती है है नूरे ख़ुदा भी तालिबे रिज़्क का दोस्त डाढ़ी भी तो पेट की तरफ जाती है (223)

برچند کہ مجھ کو احتقاد اب کک ہے تاہم بلحاظ وقت ول میں شک ہے بیٹے تو بہت تی سر جمکا کر ہیں حضور کیا جائے مراقبہ ہے یا بینک ہے کیا جائے مراقبہ ہے یا بینک ہے

من نے جو کہا کل انظام آپ کا ہے ہے قائدہ آپ کا یہ کام آپ کا ہے کئے گئے مشرا کے یہ سب ہے سے لیکن خوش ہوجے کہ نام آپ کا ہے (225)

(225) نديب جس كى نظر سے بالكل هم ہے كيوكر ش كيوں وہ دافل مردم ہے شائستہ جو ہو تو اس كو پونی سمجمو اليا جو نہ ہو تو اك فر ہے دم ہے اليا جو نہ ہو تو اك فر ہے دم ہے (226)

چھی اس مس کی ہے کہ یہ جادد ہے دل جوش مفاخرت ہے بے قابو ہے ایک پری اور مجھ کو بیارا کھیے القاب میں ویکھیے ڈیر کلو ہے القاب میں ویکھیے

بندی سلم میں بندگی نیو بھی ہے افظار میں ہے کمجور تو سیو بھی ہے اللہ اللہ ہے زباں پر بیگ لیکن اک رنگ بم مہادیع بھی ہے (223)

हरचंद कि मुझको ऐ'तकाद अब तक है ताहम ब-लिहाज़े वक्त दिल में शक है बैठे तो बहुत ही सर झुका कर हैं हुज़ूर क्या जाने मुराक़बा है या पीनक है (224)

मैंने जो कहा कुल इंतज़ाम आपका है है फ़ायदा आपका ये काम आपका है कहने लगे मुस्कुरा के ये सब है सही लेकिन ख़ुश्न होजिए कि नाम आपका है (225)

मज़हब जिसकी नज़र से बिल्फुल गुम है क्यों कर मैं कहूँ वो दाख़िले मर्दुम है शाइस्ता जो हो तो उसको पोनी समझो ऐसा जो न हो तो एक ख़रे बेदुम है (226)

चिट्ठी उस मिस की है कि ये जादू है दिल जोशे मुफ्तिस्थरत से बेक्ट्राबू है ऐसी परी और मुझको प्यारा लिक्खें अल्क्राब में देखिए डियर कल्लू है

(227)

हिन्दी मुस्लिम में हिन्द की नेव भी है अफ़तार में है खजूर तो सेव भी है अल्लाह अल्लाह है ज़बाँ पर बेशक लेकिन एक रंगे बम महादेव भी है (228)

یں لب عزیز شع بیگانہ ہے جائے ہے جو فرزانہ ہے میں کے دوے روٹن پ نگاہ جہ کی ہوئی کا پروانہ ہے جو کی روٹن کا پروانہ ہے دوری

بو مثل کمری تھی کی وہ کھوٹی اس نے ایکھے اچھوں سے تھیٹی ردٹی اس نے مستوں پ شراب قاتہ مستی لائی پالون کو کرویا نظوٹی اس نے پالون کو کرویا نظوٹی اس نے (230)

کتہ یہ سا ہے آیک بنگال سے کرنا ہو بر جو تم کو فوش حالی سے فالی ہو جگہ تو اپنے بھائی کو دلاؤ مسہ آئے تو کام لو گالی ہے (231)

(231) اگریز عمل عظمت جہانبانی ہے ہم عمل اک شان علم روحانی ہے لیکن تم لوگ تو کمی عمل ہمی نہیں بازد نہ توی نہ قلب نورانی ہے (228)

हैं सैम्प अज़ीज़ शम्अ बेगाना है जलता है देराग से जो फ़रज़ाना है सबकी है मिसों के रुए रोश्नन पे निगाह जो है नई रोशनी का परवाना है

(229)

जो अक्ल खरी थी की वो खोटी उसने अच्छे अच्छों से छीनी रोटी उसने मस्तों पे शराब फाका मस्ती लाई पतलून को कर दिया लंगोटी उसने

(230)

नुक्ता ये सुना है एक बंगाली से करना हो बसर जो तुमको ख़ुशहाली से ख़ाली हो जगह तो अपने भाई को दिलाओ गुस्सा आए तो काम लो गाली से (231)

अंग्रेज में अज़मते जहाँबानी है हम में एक शाने इल्मे रुहानी है लेकिन तुम लोग तो किसी में भी नहीं बाजून कवीन कुल्ब नूरानी है

رباعیات:هسهٔ دوم

(232)

ال دور فلک ش کوئی کیا دیکھے گا جو پکھ دکھلائے گا خدا دیکھے گا رنجیدہ ہے جس نے اینڈا دیکھی ہے بے حس ہوگا جو انتہا دیکھے گا 233)

اثبات خدا کو منطق اٹھ نہ سکا فاک فاک جرت ہے ذہن ہی اٹھ نہ سکا فاک جرت سے ذہن ہی اٹھ نہ سکا اللہ درے نزاکت وجود باری فابت ہوئے کا بار بھی اٹھ نہ سکا (234)

ہوے گل میں فہون تی وہ نہ رہا موسم بدلا جنون تی دہ نہ رہا سینے میں وہ دل کہاں سے آئے اکبر جب اٹنی رگوں میں خون تی وہ نہ رہا (235)

کرتا فیس کوئی ان میں ذکر مولا ہے مانگ ردیے کی عل ہے دس لا سولا مجلس ہے کی تو اس سے مزاست بہتر دنیا ہے کی تو ترک دنیا اولی

रुबाइयात : हिस्सा-ए दोवुम

(232)

इस दौरे फलक में कोई क्या देखेगा जो कुछ विखलाएमा ख़ुदा वेखेगा रंजीदा है जिसने इब्तेदा देखी है बेहिस होगा जो इंतेहा देखोगा

(233)

इस्बाते ख़ुदा को मंतिकी उठ न सका ख़ाके हैरत से ज़ेहन ही उठ न सका अल्लाह रे नज़ाकते बुजूदे बारी साबित होने का बार भी उठ न सका

(234)

बूए गुल में फुसून ही वो न रहा मौसम बदला जुनून ही वो न रहा सीने में वो दिल कहाँ से आए अकबर जब अपनी रगों में ख़ून ही वो न रहा

(235)

करता नहीं कोई इनमें ज़िक्के मौला है मौंग रुपये की ग़ुल है दस ला सी ला मज्लिस है यही तो इससे उज़्लत बेहतर दुनिया है यही तो तर्के दुनिया औला (236)

شرق پہ ہے گو کہ ضعف بیری غالب ہرچند کہ ہے خم اسیری غالب متی اکبر کی رقص میں ہے نہ رک بجوزے پہ نہ ہوگی بجنجیری غالب (237)

اس نقم کا فقطہ نقطہ ہے لمبع فور ہر حرف سے ہے جگی حق کا ظہور اوج مکوت کا ہے عالم ہر افظ ہر بیت اقبال کی ہے بیت المعور (238)

پیٹ آئے ہمیں امور عادت کے خلاف پایا انھیں ہم نے اپنی راحت کے خلاف اولاد کو غالبًا ہے تکلیف نہ ہو ووقودائ ہیں مورثوں کی خصلت کے خلاف

بل کھاؤ ہزار خواہ چھائؤ سطق نجیر تو ہے اپنی اسل بی پر عاشق نکسی ہے میج اک فرگی نے یہ بات مغرب مغرب ہے اور مشرق مشرق مغرب مغرب ہے اور مشرق مشرق

مفتود ہے گوکہ آج یارد نیشن صد شکر ہوا ظہور کاردنیشن ماگو خالق سے حضرت جارج کی خمر تم بھی ہو جاؤگے فومارد نیشن (236)

मिश्रिक पे हैं गो कि ज़ो'फ़े पीरी ग़ालिब हरचंदिक है गुमें असीरी गृालिब मस्ती अकबर की रक्से मिस से न रुकी भौरि पे न हो सकी भंभीरी गृालिब (237)

इस नज़्म का नुक्ता नुक्ता है मम्बा-ए नूर हर हफ् से है तजल्ली-ए हक् का ज़हूर औजे मलकूत का है आलम हर लफ्ज़ हर बैत इक्डाल की है बैतुल मामूर (238)

पेश आए हमें उमूर आदत के ड़िस्लाफ़ पाया उन्हें हमने अपनी राहत के ख़िलाफ़ औलाद को गृालिबन ये तकलीफ़ न हो वो ख़ुद ही हैं मूरिसों की ख़स्लत के ख़िलाफ़ (239)

बल खाओ हज़ार ख़्याह छाँटो मंतिक नेचर तो है अपनी अस्त ही पर आशिक लिक्खी है सहीह एक फिरंगी ने ये बात मारेख मारेख है और मिश्क मिश्क (240)

मफ़ कूद है गोकि आज यारो नेशन सद शुक्र हुआ ज़ दूरे कारो नेशन माँगो ख़ालिक से हज़रते जॉर्ज की ख़ैर हुम भी हो जाओं ये दुमाँरी नेशन (241)

ا کبر کے کلام میں مزہ کی بھی نہیں کو اس نے بہت کہا کہا کچھ بھی نہیں زلنہ و کر بتال کا مفتود ہے ذکر شیطان پہ طعن کے موا کچھ بھی نہیں

بت کی کی اگر کہیں تو اللہ کہاں اللہ کہاں اللہ کا نام لیس تو یہ داہ کہاں ماموش رہیں تو دل کو بے چینی ہو بھاگیں تو شکت کے ہے اور راہ کہاں

کہنا مجھ کو جو کہے ہے وہ کہنے دیں وفی علمول کی موج کو بہنے دیں شیل کی دعا نثان مغرب سے یہ ہے عمود کو حضور قبلہ رخ رہنے دیں عمود کو حضور قبلہ رخ

تبع وہ اب کہاں وہ جلیل کہاں قرآن مجید کی وہ ترتیل کہاں کل کے آگے خیال فردا ممس کو جب ریل ہے سائے تو جریل کہاں

اس ور می خوب ای کھل آئے ہیں ہر شاخ میں پانچ سات کھل آئے ہیں اکبر نے کہا کہ ہم غریوں کے لیے نیم کی طرف سے پارس آئے ہیں

(241)

अकबर के कलाम में मज़ा कुछ भी नहीं गो उसने बहुत कहा कहा कुछ भी नहीं जुल्फ़ो कमरे बुताँ का मफ़कूद है ज़िक शैतान पे ता'न के सिवा कुछ भी नहीं (242)

बुत की सी अगर कहें तो अल्लाह कहाँ अल्लाह का नाम लें तो ये वाह कहाँ ख़ामोश रहें तो दिल को बेचैनी हो भागें तो सकत किसे है और राह कहाँ (243)

कहना मुझको जो कुछ है वो कहने दें दीनी इल्मों की मीज को बहने दें शिक्ली की दुआ बुताने मगृरिब से ये है नदवा को हुज़ूर किक्ला रुख़ रहने दें (244)

तस्बीह वो अब कहाँ वो तहलील कहाँ कुरआने मजीद की वो ततींल कहाँ कल के आगे ख़याले फुर्दा किसको जब रेल है सामने तो जिबरील कहाँ (245)

इस पेड़ में ख़ूब ही कठल आए हैं हर शाख़ में पाँच सात फल आए हैं अकबर ने कहा कि हम ग़रीबों के लिए नेचर की तरफ से पारसल आए हैं (246)

حطرت خود واقعات تصنیف کریں ہم بیٹھ کے انجمن میں تعریف کریں فطرت پہ لگاہ جن بزرگوں کی ہو بہتر ہے کی کہ وہ نہ تکلیف کریں (247)

اسباب طرب بہاں وہاں سے لاکیں ہر طرح کا فرفیر وکاں سے لاکیں قائم شدرے ادب تو کیا اس کا ملائ اگریز کا رعب ہم کہاں سے لاکیں (248)

ہر آرزوے ولی کی تم کے نہ کرو الله ممل بہت ضرر ہے لل کی نہ کرو سینے پہ بتوں کے دسترس شکل ہے بھائنٹ یہ سخت ہے اسے کی نہ کرو (249)

ہاتی برگز خلاف عزت نہ کرو دم بجر بھی شرارت و بخاوت نہ کرو بہنام کرد نہ دشع اگریزی کو چلون بین کے ترک طاحت نہ کرد چلون بین کے ترک طاحت نہ کرد (250)

اللت نہ ہو چنے کی تو مزت ہی سمی مرشد نہ بناؤ ان کو وقوت ہی سمی گڑا ہے جو دل زبان ہی کو روکو رونا جو نہ آئے غم کی صورت ہی سمی

(246)

हज़रत ख़ुद वाकिआत तस्नीफ करें हम बैठ के अंजुमन में तारीफ करें फ़ितरत पे निगाह जिन बुज़ुगों की हो बेहतर है यही कि वो न तकलीफ करें (247)

अस्वाबे तरब यहाँ वहाँ से लायें हर तर्ह का फ़र्निचर दुकाँ से लायें कायम न रहे अदब तो क्या उसका इलाज अंग्रेज का रो'ब हम कहाँ से लायें (248)

हर आरज़ुए दिली की तुम पथ न करो लालच में बहुत ज़रर है लालच न करो सीने पे बुतों के दस्तरस मुश्किल है प्याइंट ये सख़्त है इसे टच न करो (249)

बातें हरिगज़ ख़िलाफ़े इज़्ज़त न करो दम भर भी शरारतो बगायत न करो बदनाम करो न वज़्ए अंग्रेज़ी को पतलून पहन के तर्के ताअत न करो (250)

उल्फृत न हो शिख्न की तो इज़्ज़त ही सही मुर्शिद न बनाओं उनको दावत ही सही बिगड़ा है जो दिल ज़बान ही को रोको रोना जो न आए गुम की सुरत ही सही (251)

فلطی مجھ سے ضرور ہے آیک ہوگی پیدا دجہ نصبحت نیک ہوگی لیا تھا لفت سے اور ہی لفظ کوگی مس کو جو لیا ہے مجھ سے مسلیک ہوگی (252)

جھ کو ہے پند اس سب سے یونی کی ہے اور لی کا آئیہ ہے رونی ہے فصل بہاری بھی ہم آبٹ اس کی جب آتی ہے کرتی ہے اثارہ آو لی جب آتی ہے کرتی ہے اثارہ آو لی

(253)
ہم میں وہ ٹونی و کوئی نہ رہی
یاکیڑگ و مجسنہ خوئی نہ رہی
تعلیم جدید سے ہوا کیا حاصل
بال کفر کے ماتھ جگھوئی نہ رہی
(254)

چکر آیا اک ایبا جولا جولے قری مزت کی ہٹری کو بجولے بنت کا خیال ہے نہ باغ دل کا گلوں تی پہل آورہے ہیں ہم بچولے (255)

جن لوگوں نے مسلموں کو بہکایا ہے کائل ثمب ان کو علم و نن آیا ہے جو فلفی ہیں اصبل وہ جیں خاموش الحاد تو ممیوں نے کیمیلایا ہے (251)

ग़लती मुझसे ज़रूर ये एक हुई पैदा वजहे नसीहते नेक हुई लेना था लुगृत से और ही लफ्ज़ कोई मिस को जो लिया ये मुझसे मिस्टेक हुई (252)

मुझको है पसंद इस सबब से यूपी यानी यूपी का काफिया है रूपी है फ़स्ले बहारी भी हमआहंग इसकी जब आती है करती है इशारा तू पी (253)

हम में यो ख़ूबी ओ निक्ई न रही पाकीज़गी ओ ख़ुजिस्ता ख़ूई न रही तालीमे जदीद से हुआ क्या हासिल हाँ कुफ़ के साथ जंगज़ूई न रही (254)

चक्कर आया एक ऐसा झूला झूले क़ौमी इज़्ज़त की हिस्ट्री को भूले जन्नत का ख़याल है न बाग़े दिल का गमलों ही पे अब तो रहते हैं हम फूले (255)

जिन लोगों ने मुस्लिमों को बहकाया है कामिल कब उनको इल्मो फन आया है जो फ़ल्सफी हैं असील दो हैं ख़ामोश इल्हाद तो टेनियों ने फैलाया है (256)

نقا اس ممی قدر سو وه دن بھی چلے خاہر بی کی ست الل باطن بھی چلے مجلس پہ جوا اضافۂ کافٹرنس مسلم تو جا چکے تھے موس بھی چلے مسلم تو جا چکے تھے موس بھی چلے

شیطان ہے ول جو نور ایماں نہ رہے وشن ہے زباں جو ورد قرآل نہ رہے کہتی ہے یہ بسٹری ہے آواز بلند تم کھے نہ رہے اگر مسلماں نہ رہے (258)

مشرق کے جو ہورہے وہ پستی میں بڑے مغرب سے سیق لیا تو مستی میں بڑے پیدا تی نہ ہوتے کاش اطفال یہاں آخر یہ کیوں بلاے بستی میں پڑے (259)

مادہ نیس اتی منظرب نر کے لیے آمادہ بیس جس قدر وہ آثر کے لیے نو صفح تم اپنی نوکری کو دے دو دسوال حصد تو ہو قریبر کے لیے دو (260)

ہے جلوہ میر راق ماہ او ہے سینے میں تممارے قلب آگاہ او ہے فاہر جو شیل ہے مای دیں کوئی بیدل کیوں ہورہے ہو اللہ او ہے

(256)

था अम्न किसी कदर सो वो दिन भी चलें ज़िहर ही की सिम्स अहले बातिन भी चलें मिल्लस पे हुआ एजाफा-ए कॉफ्रेंस मुस्लिम तो जा चुके थे मोमिन भी चलें (257)

शैतान है दिल जो नूरे ईमाँ न रहे दुश्मन है ज़बाँ जो विर्दे कुरआँ न रहे कहती है ये हिस्ट्री बआवाजे बुलंद तुम कुछ न रहे अगर मुसलमाँ न रहे (258)

मश्रिक्त के जो हो रहे वो पस्ती में पड़े मगृरिब से सबक लिया तो मस्ती में पड़े पैदा ही न होते काश अंतफाल यं ग़ैं आख़िर ये क्यों बलाए हस्ती में पड़े (259)

मादा नहीं इतनी मुज़तरिय नर के लिए आमादा हैं जिस कदर थी ऑनर के लिए नौ हिस्से तुम अपनी नीकरी को दे दो दसवाँ हिस्सा तो हो पयम्बर के लिए (260)

है जल्बा-ए मेहर परतवे माह तो है सीने में तुम्हारे कुल्बे आगाह तो है ज़ाहिर जो नहीं है हामी-ए दीं कोई वेदिल क्यों हो रहे हो अल्लाह तो है (261)

قائم کی بوٹ اور موزہ رکھے ول كو مشاق من الموزا ركي ان باتوں یہ معترض شہ ہوگا کوئی يرهي جو تماز اور روزه ركي (262)

کائے ہے دغوی فوائد کے لیے قائم ہے یہ ایے ای مقاصد کے لیے مجد من يهال جومولوي صاحب بي کِتان میں نہی قواعد کے لیے (263)

کہتا ہوں تو تہت حد ہوتی ہے فاموش میں ول کو خت کد ہوتی ہے ونیا طلی ضرور ہے انسال کو لیکن ہر شے کی ایک حد ہوتی ہے

(261)

कायम यही बूट और मोज़ा रखिए दिल को मुश्ताके मिस डिसोज़ा रखिए इन बातों पे मो'तरिज़ न होगा कोई पढ़िए जो नमाज़ और रोज़ा रखिए (262)

कॉलेज है दुनयथी फ्यायद के लिए कायम है ये ऐसे ही मकासिद के लिए मस्जिद में यहाँ जो भीलथी साहब हैं कप्तान हैं मज़हबी क्वायद के लिए (263)

कहता हूँ तो तोहमते इसद होती है ख़ामोशी में दिल को सख़्त कद होती है दुनिया तलवी ज़रुर है इंसौं को लेकिन हर शै की एक हद होती है

ر باعیات:هسهٔ سوم

(264)

عالم نے یہاں ٹیول و رد کو جانا دیکھا دنیا کو ٹیک و بد کو جانا عاقل وہ ہے کہ جس نے بنگام عمل اپنی قوت کو اپنی صد کو جانا (265)

جھے ٹی اب زور ناتوائی ہے بہت ہائی ہم ان کو بدگمائی ہے بہت قاموش رہو تو سانس لینے دیں گے اتی جمی یہ ان کی مہریائی ہے بہت (266)

کو رہتے ہیں ممبری فانی پر شاد لیکن فیس اپنی ماتوانی پر شاد کونسل میں برحا رہے ہیں طاقت اپنی ماقل ہیں کری جوانی پرشاد طاقل کیں کری جوانی پرشاد (267)

شموم ہے رحر و طعنہ و کیر و حدد رکھو یہ دوئل کرے جو اللہ مدد ہم رنگ سے ارتباط با مدتل و مفا ہے کینہ و کھ

रुबाइयात : हिस्सा-ए सोयुम

(264)

आतिम ने यहाँ कुबूलो रद को जाना देखा दुनिया को नेको बद को जाना आकिल वो है कि जिसने हंगामे अमल अपनी कुव्यत को अपनी हद को जाना (265)

मुझमें अब ज़ीरे नातवानी है बहुत बा ईं हमा उनको बदगुमानी है बहुत ढ़ाामोश रहो तो साँस लेने देंगे इतनी भी ये उनकी मेहरबानी है बहुत (266)

गो रहते हैं मेम्बरी-ए फ़ानी पर शाद लेकिन नहीं अपनी नातवानी पर शाद कौंसिल में बढ़ा रहे हैं ताकृत अपनी आकृल हैं मुकर्रमी भवानी परशाद (267)

मज़मूम है रम्ज़ो ता'ना ओ किस्रो हसद रक्खो ये रविश करे जो अल्लाह मदद हमर'ग से इर्तेवात बासिद्को सफा बेग्रेज से एहतेराज बेकीना ओ कट (268)

نیت ہو اگر چہ خمر و ایمال کی طرف آگھیں نہ اٹھاؤ برم عصیاں کی طرف مانا کہ برحو کے وال پہنچ کر الاحول جانا عی ضرور کیا ہے شیطال کی طرف

(269)

دنیا کی ہوں وهم کا لیتی ہے جو رگا۔
وقت ہوتی ہے جا تری ہوتے ہیں گا۔
گنگا کی کا بہاؤ تو کیاں ہے
آفت ہے گر راگ والوں کی ہے جگ

(270)

نہ جب کا معاشرت ہے ہے ربط کمال دونوں جو ہوں مختلف تو آرام محال پہلے ہیہ ستلہ سجھ لیس احباب بعداس کے رفارم کا کریں دل میں خیال

(271)

سرعلى محمصاحب داج بحودآباد

ہیں حضرت ساح آج اک حصن کمال ہے مخون حکمت و خرد ان کا خیال اشعاد اکبر کے کیوں نہ ہوں یاد ان کو داجہ کے گھر میں موتوں کا کیا کال (268)

नीयत हो अगर्थे ख़ैरो ईमाँ की तरफ़ आँखें न उठाओ बज़्मे इसियाँ की तरफ़ माना कि पढ़ोगे याँ पहुँच कर लाहौल जाना ही ज़रुर क्या है शैताँ की तरफ़

(269)

दुनिया की हबस धरम का लेती है जो रंग दिक्कृत होती है जात्री होते हैं तंग गंगा जी का बहाब तो यकताँ है आफ़त है मगरं पराग वालों की ये जंग

(270)

मज़हब का मुआशरत से है रख्त कमाल दोनों जो हों मुख़्त्रतिफ तो आराम मुहाल पहले ये मस्अला समझ लें अहबाब बाद उसके रिफ़ार्म का करें दिल में ख़्र्यात

(271)

सर अली मोहम्मद साहब राजा महमूदाबाद

हैं हज़रते साहिर आज एक हिस्ने कमाल है मख़ज़ने हिकमतो ख़िरद उनका ख़याल अशआर अकबर के क्यों न हों याद उनको राजा के धर में मोतियों का क्या काल (272)

انداز سلف کو کی آلم بعول قوم ہے سالک راہ غیر معمول قوم جعیت دین و دل سے پکھ کام نیس قوی اسکول ہے اور اسکولی قوم (273)

می ہوں یا آپ جناب برہم دنیا کی روش ہے سب ہیں درہم برہم ہے تاب ہے زقم ہاے دل ہے شرق یارب تری رفتیں بیں اب مرہم مرحدی

کیا فرض ہے ہے کہ جم ڈھٹائی سے رہیں الائم کیا ہے بلند اوائی سے رہیں کانی ہے خدا کی یاد اک کوشے میں روٹی مل جائے اور صفائی سے رہیں

فعری خوبی ہے بیلا فالج میں بلیل واقل ہے میوزیکل کالج میں واقل میں نواے ساز کی ممس کو خبر وحشہ ہر سر کو ہے محر فارج میں

(276)

دنیا کو نہ کافذ فیر میں ویکھو اپنے فردا میں اپنے گھر میں دیکھو الفاظ کی شوکت و نزاکت پے نہ جاد قائل کو قول کے اثر میں دیکھو

(272)

अंदाज़े सलफ को यकक्लम भूली कीम है सालिके राहे ग़ैर मामूली क़ौम जमईयते दीनो दिल से कुछ काम नहीं कौमी स्कूल है और स्कूली क़ौम (273)

मैं हूँ या आप जनावे बरहम दुनिया की रिविश से सब हैं दरहम बरहम बेताब है ज़ड़म हाए दिल से मशरिक यारब तेरी रहमतें बनें अब मरहम (274)

क्या फर्ज़ है ये कि हम दिटाई से रहें लाज़िम क्या है बुलंद अदाई से रहें काफी है ख़ुदा की याद एक गोशे में रोटी मिल जाए और सफ़ाई से रहें (275)

फितरी छूबी है मुब्तला फालिज में बुलबुल दाख़िल है म्यूज़िकल कॉलेज में दाख़िल में नवाए साज़ की किसको ख़बर राशा हर सुर को है मगर ख़ारिज में (276)

दुनिया को न कागज़े छाबर में देखों अपने फ़र्दा में अपने घर में देखों अल्फ़ाज़ की शीकतो नज़कत पे न जाओ कायल को कील के असर में देखों (277)

پابند اگرچہ اپنی خواہش کے رہو الک سیکھ تم پرٹش کے رہو قانون سے فائدہ اٹھانا ہے اگر مائی نہ کمی فراب مازش کے رہو (278)

ہے ان کی جیں اور بنوں کی درگاہ ایں شرک فنی میں جانا شام و پگاہ کس کو یہ خیال ہے کہ مومن کے لیے قرآن میں ہے اندائیٹ بللہ (279)

جب نور یقین نمین بھیرت کیسی طاقت بی نمین دلول میں جست کیسی اسلام نئی روش میں کیا ہو کیک رخ مجد بی نمین تو پھر جماعت کیسی (280)

میزان نظر میں اپنی قوت لولے خالی الفاظ کی دکاں کیوں کھولے اللہ کو بان لے دلیایں کیسی اگیر سے کہو کہ خود لو عابت ہو لے اکبر سے کہو کہ خود لو عابت ہو لے (281)

منکر کے ذیال میں پریٹائی ہے اس کا خشا فقط ہوں رائی ہے دنیا فائی ہے وہ بھی ہے اس کا مقر لیکن نہ مجھ سکا کہ کیوں فائی ہے

(277)

पाबंद अगर्चे अपनी ख़्याहिश के रही लॉयल सब्जेक्ट तुम ब्रिटिश के रही कानून से फायदा उठाना है अगर हामी न किसी ख़राब साज़िश के रही (278)

है उनकी जबीं और वुतों की दरगाह हैं शिकें ख़फ़ी में मुब्तला शामो पगाह किसको ये ख़याल है कि मोमिन के लिए कुरआन में है 'अशही हुब्बन लिल्लाह' (279)

जब नूरे यकीं नहीं वसीरत कैसी ताकृत ही नहीं दिलों में हिम्मत कैसी इस्लाम नई रविश में क्या हो यकरुख़ मिस्जिद ही नहीं तो फिर जमाअत कैसी (280)

मीज़ाने नज़र में अपनी कुट्यत तोले इड़ाली अल्फ़ाज़ की दुकाँ क्यों खोले अल्लाह को मान ले दलीलें कैसी अकबर से कही कि खुद तो साबित होले (281)

मुंकिर के झायाल में परेशानी है उसका मंशा फ़क़त इवसरानी है दुनिया फ़ानी है वो भी है इसका मुक़िर लेकिन न समझ सका कि क्यों फ़ानी है (282)

ردش سینے بیں شع ایماں کردے دل تیری طرف رہے دہ ساماں کردے دیا تیری طرف رہے دہ ساماں کردے دیا ہے ہو ہے ایمان کردے ایرب اکبر پہ زیست آساں کردے (283)

اک روز بھی تارک تک و دو نہ ہوئے قارغ از بحث گئرم د جو نہ بوئے جمیت ول کہاں حریصوں کو نصیب ناٹوے تی رہے بھی سو نہ ہوئے (284)

ہر آگ سے منا نیا فسائہ ہم نے ویکھا دنیا ہیں آگ زمائہ ہم نے اول نیا ہی ناز اول سے تھا ناز آخر سے کھلا کہ کھے نہ جانا ہم نے آخر سے کھلا کہ کھے نہ جانا ہم نے (285)

فاہر تری رمت نہفت ہوجائے
ہیدار ہمارا بخت خفت ہوجائے
کمطایا ہوا ہے دل ہمارا یارب
بھیج الی ہوا کہ وہ شگفت ہوجائے
بھیج الی ہوا کہ وہ شگفت ہوجائے
(286)

ہر ساعت رخت بست دنیا بیں رہے مغموم و لمول و خت دنیا بیں رہے عاشورہ ہے ہر روز کی از کل حسین موکن اب ول شکتہ دنیا بیں رہے (282)

रोशन सीने में शम्ए ईमीं कर दे दिल तेरी तरफ रहे यो सामाँ कर दे दुनिया से हो बेख़बर तेरे शौक में रुह यारव अकबर पे ज़ीस्त आसाँ कर दे

(283)

एक रोज़ भी तारिके तगो दी न हुए फ़ारिग अज़ बहसे गंदुमो जी न हुए जर्म्झ्यते दिल कहाँ हरीसों को नसीब निन्नानदे ही रहे कभी सौ न हुए

(284)

हर एक से सुना नया फ़साना हमने देखा दुनिया में एक ज़माना हमने अव्वल ये था कि वाक्फीयत पे था नाज़ आख़िर ये खुला कि कुछ न जाना हमने (285)

ज़ाहिर तेरी रहमते निहुफ़्ता हो जाए बैदार हमारा बढ़ते ख़ुफ़्ता हो जाए कुम्हलाया हुआ है दिल हमारा यारब भेज ऐसी हवा कि वो श्रिगुफ़्ता हो जाए

(286)

हर साअत रख़्त बस्ता दुनिया में रहे मगमूमो मुलूलो ख़स्ता दुनिया में रहे आशूरा है हर रोज़ पस अज़ करले हुसैन मोमिन अब दिल भिकस्ता दुनिया में रहे (287)

ویکھا قدرت کا کارفانہ ہم نے علی طاقت کو بہت جاتا ہم نے ازبکہ ضرور نقل کوئی طرز عمل نیوں نے جو بچھ کہا وہ مانا ہم نے

(288)

پہلے کام اپٹا پالی کرتی ہے ہدردی طبع بے مسی کرتی ہے میٹی ہوتی ہے جب بہت فلقت پر فطرت فود اٹھ کے ٹالٹی کرتی ہے فطرت (289)

بیدا جو ہوئے یہ غل مچانے والے ول ان کا نیس ہیں ہم بوھانے والے لیکن بہ اوب کریں مے یہ موض کہ ہیں اس کن کے حضور تی سکھانے والے (287)

देखा कुदरत का कारखाना हमने इल्मी ताकृत को पस्त जाना हमने अज्ञवसिक ज़रुर था कोई तर्जे अमल निवयों ने जो कुछ कहा वो माना हमने (288)

पहले काम अपना पालिसी करती है हमदर्दी तब्द बेहिसी करती है तंगी होती है जब बहुत ख़िलकृत पर फ़ितरत ख़ुद उठ के सालिसी करती है (289)

पैदा जो हुए ये गुल मचाने वाले दिल उनका नहीं हैं हम बढ़ाने वाले लेकिन बआदब करेंगे ये अर्ज़ कि हैं इस फ़न के हुज़ूर ही सिखाने वाले

ر باعیات:حصهٔ چهارم

(290) دشوار ہے مستحق آنر ہونا سيء سبل نبيس على برادر مونا باں سب بیہ دعا کریں کہ ان بشوں کو آسان ہو چیرو پیمبر موتا (291)

انکاش کے فلیٹ کو تھا نافق مجمیزا بھاگا آخر کو بڑھی کا بیڑا وشمن رہیں تلخ کام بس ہے یہ وعا الله کملائے دوستوں کو پیڑا (292)

تهذيب قديم كے جب اركان تے جست کلی حالات سب رہے صاف و درست تعلیم جدید نے کیا نشہ ہا اے باد مبا ایں جمہ آوردہ تست (293)

بنگلول سے نماز اور وکیفہ رخصت کالج سے الم ابوطیفہ رفصت مادب سے ئ ہے اب قیامت ک خر تطنطنيه سے جي خليف رفعت

रुबाइयात : हिस्सा-ए चहारुम

(290)

दुश्वार है मुस्तहिक्के ऑनर होना कुछ सहल नहीं अली बिरादर होना हीं सब ये दुआ करें कि इन बंदों को आसान हो पैरवे पयम्बर होना (291)

इंग्लिश के फ़्लीट को या नाहक छेड़ा भागा आह्रित को जर्मनी का बेड़ा दुश्मन रहें तल्ख़काम बस है ये दुआ अल्लाह ख़िलाए दोस्तों को ऐड़ा

(292)

तहज़ीबे क़दीम के जब अरकान थे चुस्त मुल्की हालात सब रहे साफ़ी दुरुस्त तालीमे जदीद ने किया फ़ितना बपा ऐ बादे सबा ई हमा आयुर्दा-ए तुस्त (293)

बंगलों से नमाज़ और यज़ीफ़ा रुख़सत कॉलेज से इमाम अबू हनीफ़ा रुख़सत साहब से सुनी है अब क्यामत की ख़बर कुंस्तुनतुनिया से हैं ख़ासीफ़ा रुख़सत

(294)

فطرت کے رموز عقل انسال سے ہیں دور بے کار جیں اس مقام پر عقل و شعور وکھو یہ جیب بات ہے اے اکبر مرنا بھی ضرور اور اس سے بچنا بھی ضرور (295)

فربب واپس خیال جنت واپس مورد کا وہ حق وہ نذر وقوت واپس معزبت نے بیمان کہدیاسب سے کہ جس کرنے کا نہیں خطاب و ضلعت واپس (296)

دنیا میں جو ہوچکا ہے کائی ہے ہم آل کیا ہوگا قیاس کیوں اللا ہے ورق فتوں کی میگہ ہے ہے سجھ تو انتا مرتا ہے ضرور اور تیاست برقن (297)

عربیٰ سے تم اپنا منے ہو سوڑہ تو بردھو قرآن د نماز کو جو چھوڑہ تو بردھو بمن قوم کے لفظ سے سجھ لو عزت جمیت نمزی کو توڑو تو بردھو (298)

فاموش بزال كرف والم بي كرك ال وقت تو وه بواجو صاحب ساز م كت جي جميل معينول بي بد جاكي كب تك يدوري كول معين نديز م (294)

फितरत के रमूज अक्ले इंसाँ से हैं दूर बेकार हैं इस मकाम पर अक्लो शकर देखों ये अजीब बात है ऐ अकबर मरना भी ज़रूर और उससे बचना भी ज़रूर

(295)

मज़हब बापस द्वायाले जन्नत बापस मस्जिद का वो हक वो नज़े दावत वापस हज़रत ने ये साफ़ कह दिया सबसे कि मैं करने का नहीं ख़िताको द्वालअत वापस (296)

दुनिया में जो हो चुका है काफी है सबक क्या होगा क्यास क्यों उलटता है वरक फिल्मों की जगह ये है समझ तू इतना मरना है ज़रुर और क्यामत बरहक

(297)

अरवी से तुम अपना मुँह जो मोड़ो तो बढ़ो कुरआनो नमाज को जो छोड़ो तो बढ़ो बस कौम के लफ़्ज़ से समझ लो इज़्ज़त जम्ई यते मज़हबी को तोड़ो तो बढ़ो

(298)

स्मामोश बड़ाई करने वाले हैं खड़े इस बक़्त तो यो बड़ा जो साहब से लड़े कहते हैं हमीं मुसीबतों में पड़ आयें कब तक ये डरें कोई मुसीबत न पड़े

(299)

رات میں ہیں سب اک اک کا مفد تکتا ہے فاموش کوئی ہے اور کوئی بکتا ہے ہوتا بی جاہیے کیوں یہ کیو کر لیکن یہ کیوں کا ہو بھی یہ سکتا ہے (300)

انگلش کو خدا نے باوشائی دی ہے رفآر زبائد نے گوائی دی ہے مدو بھی لگاتے ہیں مدیا کا وم بہترد کو چلم بھی لالہ مائی دی ہے (301)

بانا کہ رقی ہو تم اور اعجا دل ہے فطرت کی طرف سے مقرلی عاقل ہے بمالی گاندگی سے کوئی کہدوے کہ جناب اگریز سے جیننا بہت مشکل ہے (302)

ماحب ہے رکے تو راحتوں کو ترے
 شوکت ہے اگر پھرے تو لعنت برے
 بہتر ہے کہ پڑ رہے توکل بہ خدا
 باہر رکھے تدم نہ اپنے گھر ہے

000

(299)

दिक्कृत में हैं सब एक एक का मुँह तकता है ख़ामीश कोई है और कोई बकता है होना यही चाहिए कहूँ ये क्यों कर लेकिन ये कहूँगा हो भी ये सकता है (300)

इंग्लिश को खुदा ने बादशाही दी है रफ्तारे अमाना ने गवाही दी है मद्दू भी लगाते हैं मदिखा का दम हिन्दू को चिलम भी लाला साही दी है (301)

माना कि ऋषि हो तुम और अच्छा दिल है फितरत की तरफ से मगृरिबी आकिल है भाई गाँधी से कोई कह दे कि जनाब अंग्रेज से जीतना बहुत मुश्किल है (302)

साहब से रूके तो राहतों की तरसे शौकत से अगर फिरे तो लानत बरसे बेहतर है कि पड़ रहिए तवक्कुल बख्रुदा बाहर रखिए कृदम न अपने धर से

900

्र कित्आत

قطعات:حصهُ اول

(1)

جب للغب وكرم بي بيش آئے محبوب اگلے رنجوں كو بجول جانا اچھا جب شل تيم وہ گلے ہے لگ جائے مائڈ كلی کے پھول جانا اچھا

(2)

ہے پردہ کل جوآ کیں نظر چھ ییبیال اکبرزیس میں غیرت قوی ہے گڑ گیا مچ چھاجوان ہے آپ کا پردہ وہ کیا ہوا کہنے لگیس کہ عقل یہ مردوں کی پڑ گیا (3)

انتقاب جہاں کو دکھ لیا
حب دنیا سے تقلب پاک ہوا
کل کلی کھل کے ہوگی تھی پھول
پھول کھلا کے آج خاک ہوا
(4)

کرم حق پہ رکھ نظر اپی جو عقبیہ ترا نہ ہو ڈھیلا آسرا سب کا چھوڈ دے اکبر وتبعُلُ غلیهِ تُنینکلا

क्तिआत : हिस्सा-ए अव्वल

(1)

जब लुत्को करम से पेश आए महबूब अगले रंजों को भूल जाना अच्छा जब मिस्ले नसीम यो गले से लग जाए मानिंद कली के फूल जाना अच्छा

(2)

बेपदां कल जो आई नज़र चंद वीवियाँ अकबर ज़मीं में ग़ैरते क़ौमी से गड़ गया पूछा जो उनसे आपका पर्दा वो क्या हुआ कहने लगीं कि अक्ल पे मर्दों की पड़ गया

(3)

इंक लाबे जहाँ को देख लिया हुव्बे दुनिया से कल्ब पाक हुआ कली कली खिल के ही गई थी फूल फूल कुम्हला के आज ख़ाक हुआ

(4)

करमे हक पे रख नज़र अपनी जो अकीदा तेरा न हो ढीला आसरा सबका छोड़ दे अकबर वतबत्तल अलैहि तब्तीला

(5) خدا جانے کہاکس نے بیس دن مقل مسلم سے كد مشرق كو تظر آتا نيس مغرب سے چھنكارا كى دنيا تو چر بم دين كو اب كيول لكا ركيس برا معلوم ہوتا ہے مسائل کا یہ بھارا معنر ہیں زہی تیدیں مناسب ہے تکست ان کی مزاهم بن گر به مولوی ان کا نبیس جاره وہ جمینے دیجے ان کو مکیمانہ طریقوں سے که بچه کر راک بی جوجائے ندیب کا ب انگارا على مقراض تدبير ايس ريجيده طريقول س كدج كث جائ ندب كي بيكر مومندم سادا ممل جاتا رب بالكل فظ الفاظ ره جاكي الميس بهي يت كرد ، مقرلي تحت كا نقارا ترق یائے گی قوم آپ کی بھر دور گرووں میں جب كيا ہے كہ تجر بنے گے اتبال كا وهارا قیامت کرگئ توی ترقی محوش مسلم میں لگا کینے زے نعمت اگر ماسل شود یا را اگر آل شایر مقرب برست آرد دل ما را بچشم ست اد تشم شیع د مصلی را مصلے کو غرض نہ کرکے اف عابد شرق جو طافت آ گئ تھی ول میں اس طافت ہے للکارا ادهم تحرير ادهر البيئ ادهر سازش ادهر بندش اے جڑکا اے ڈاکا اے کانھا اے بارا نائج پر نظر کب مرد عاشق تن کی ہوتی ہے وه سمجے میں تی اک قوم کا بن جاؤل گا وارا

(5)

खुदा जाने कहा किसने ये किस दिन अक्ले मुस्लिम से कि मशरिक को नज़र आता नहीं मग़रिब से छुटकारा गई दुनिया तो फिर हम दीन को अब क्यों लगा रक्खें बुरा मालूम होता है मसाइल का ये पुशतारा मुज़िर हैं मज़हवी क़ैदें मुनासिब है शिकस्त उनकी मजाहिम हैं मगर ये मौलवी उनका नहीं चारा वो छींटे दीजिए उनको हकीमाना तरीकों से कि बुझ कर राख ही हो जाए मज़हब का ये अंगारा चले मिकराजे तदबीर ऐसे पेचीदा तरीकों से कि जड़ कट जाए मज़हब की ये घर हो मुनहदिम सारा अमल जाता रहे बिल्कुल फ़क्त अल्फ़ाज़ रह जायें उन्हें भी पस्त कर दे मगुरिवी हिक्मत का नक्कारा तरक्की पाएगी कीम आपकी फिर दीरे गर्दू में अजब क्या है कि फिर बहने लगे इकबाल का धारा क्यामत कर गई कीमी तरक्की गोशे मुस्लिम में लगा कहने जहे नेमत अगर हासिल शबद मा रा अगर आँ शाहिदे मगरिब बदस्त आरद दिले मा रा बचश्मे मस्ते ऊ बङ्गशोम तस्बीहो मुसल्ला रा मुसल्ला को गरज़ तह करके उट्ठा आबिदे मशरिक जो ताकृत आ गई थी दिल में उस ताकृत से ललकारा इधर तहरीर उधर स्पीच इधर साजिश उधर बंदिश इसे झिड़का उसे डाँटा इसे गाँठा उसे मारा नतायज पर नज़र कब मर्दे आशिक तन की होती है वो समझे मैं नई एक कौम का बन जाऊँगा दारा

دوروزہ یالی نے اس طرف سے تقویت دے دی ادهر بحجة لكا أفتح و ظفر كا بجر تو نقاره ڈز مہدے تہم مثورے وعدے ہے گیسو وہ گیسوجس سے پھیلی ہوے مست عنبر سارا حواس فاہری کے دام ہے بجنا ہوا مشکل کھا موہوم حوری اور کھا بربول کا نظارہ وہ اُوٹے بیگرے دو مصلے بد جت ان کوفش آیا ندایال ش ری طاقت ندول می ضبط کا بارا حریفان طرب آگیں نے چھٹرا ساز حشرت کو بجایا مب نے معراب ہوں سے داردادارا بنول کے عشق میں یز بن کیے تھے عقل پر پھر مول کا بے تکلف جڑھ کیا ہر قلب ہر یارہ غریبال دردمندول بیکسول کے دل کی کیا ہتی دہ حالت پیش آئی تھی کہ جس سے موم ہو خارا نہ حال کی مناجاتوں کی بروا کی زمانے نے نہ اکبر کی ظرافت سے رکے یاران خودآرا زبان مال سے فرواد متی ہی ایل تمکیں ک كه اسالكم جبال را حافظ و است عرش را دارا نغال ذیں محرقن دکش سان آفت ایمال چنال مده عراز دل كه تركال خوان بغمارا ہوا سب کو تعجب کیوں ہوئیں یہ حالتیں پیدا نه تفايه مطلب سيدكه اس رخ ير علي دهارا وہ پردے کے برے مامی تھے طاعت کے موید تھے وہ خوابال تھے کہ چکے اوج بر اسلام کا تارا

दो रोजा पालिसी ने उस तरफ से तक्वियत दे दी इधर बजने लगा फतहरे जुफर का फिर तो नक्कारा डिनर ओहदे तबस्सूम मशकिरे वादे बने गेसू वो गेसू जिससे फैली बूए मस्ते अम्बरे सारा हवासे जाहिरी के दाम से बचना हुआ मुशकिल कुजा मौहूम हुरें और कुजा परियों का नज़्ज़ारा वो टूटे ये गिरे वो फिसले ये चित उनको गृश आया न ईमाँ में रही ताकत न दिल में जब्त का यारा हरीफाने तरब आगीं ने छेडा साजे डशरत को बजाया सबने मिजुरावे हवस से दारदादारा बुतों के इशक में पड़ ही चुके ये अवल पर पत्थर मिसों का बेतकल्लुफ चढ़ गया हर क़ल्य पर पारा ग्रीयों दर्दमंदों श्वेकसों के दिल की क्या हस्ती वो हालत पेश आई थी कि जिससे मोम हो खारा - न हाली की मुनाजातों की परवा की ज़माने ने न अकबर की ज़राफ़त से रूके याराने ख़ूदआरा जबाने हाल से फरियाद थी ये अहले तमकीं की कि ऐ नज़्में जहाँ स हाफिजों ऐ अर्श स दास फ़ुग़ाँ ज़ीं सेहरे फुन दिलकश मिसाने आफते ईमाँ चुनाँ बुरदेद सब्र अज़ दिल कि तुरकों ख़्ताने यगुमा रा हुआ सवको तअज्जुब क्यों हुई ये हालतें पैदा न था ये मतलबे सैयद कि इस रूख पर चले धारा यो पर्दे के बड़े हामी थे ताअत के म्वीयद धे यो ख़्याहाँ थे कि चमके औज पर इस्लाम का तारा

دار آما جر آمانی ہے نونا گند نہب تو كيا اتبال و مزت كا ادهر بهني لكا دهارا شا سب بجه گر ديکها جو يالآخر تو کيا ديکها وای اینش وی پقر وی چونا وای گارا ادهر شرازة توى كو ہم ييں توڑتے جاتے ادھر بازی تر بغوں کی ہے باتھان کے ہے ہو بارہ متیج ہم نے خور آ کھول ہے دیکھے روز روشن میں فلک نے سرکشوں کو خاک ٹاکائ یہ دے مارا ممیں تحقیر نہب ک کوئی تعقیم کرتا ہے جھا کر اور ول کو کب ہے چکا بخت کا تارا بہت سے غفلت و ترک عمل ونیا میں یہ مانا عقيده اصل بي ليكن ده بونا بياب سارا مار فرخوای ترک ندب بر نبیس برگز براک نے ول سے انگش کی ہے لاکٹی کا دم مارا نہ تھا یہ مطلب بیادا کہ اسعیل کافر ہو حريفانه ند بو انواز مطلب نفا يكي مارا جب اپی ہسٹری ہم بھول جائیں کے تو کیا ہوگا خدا را اک نظر اس سین کا کرتے تو نظارہ ملوة ب وضو سے رو رہی ہے اس طرف سجد ادهر قرآن ب رفبت سے دل ذہب كا سياره مشینیں چل رہی جی اور کمی کی کھینیں چلتی ادھر ہیں بے چھے کندے ادھرے برق وش آما فرد ای قوم کی تحقیر کرنا اس کے کیا معنی م من جادو نے بچوں کو کیا خود بین و خودا را

हबाब आसा जो आसानी से टूटा गुम्बदे मज़हब तो क्या इक्बालो इज़्ज़त का उधर बहने लगा धारा सुना सब कुछ मगर देखा जो बिलआख़िर तो क्या देखा वही ईंटें वही पत्थर वही भूना वही गारा इधर शीराजा-ए कीमी को हम हैं तोइते जाते उधर वाज़ी हरीफ़ों की है हाथ उनके है पी वारा नतीजे हमने ख़ुद आँखों से देखे रोजे रौशन में फुलक ने सरकशों को ख़ाके नाकामी पे दे मारा कहीं तहकीरे मज़हब की कोई ताज़ीम करता है बुझा कर नूर दिल का कब है चमका बख्न का तारा बहुत है गुफ़लत और तर्के अमल दुनिया में ये माना अक़ीदा अस्त है लेकिन वी होना चाहिए सारा मदारे धौरख्वाही तक्षें मजहब पर नहीं हरगिज हर एक ने दिल से इंग्लिश की है लॉयल्टी का दम पारा न था ये मतलवे सारा कि इस्माईल काफिर हो हरीफ़ाना न हो अंदाज मतलब था वही सारा जब अपनी हिस्ट्री हम भूल जायेंगे तो क्या होगा खुदा रा एक नेज़र इस सीन का करते तो नज़्ज़ारा सलाते बेवज्रू से री रही है उस तरफ मस्जिद इधर क़ुरआने बेरग़बत से दिल मज़हब का सीपारा मशीनें चल एही हैं और किसी की कुछ नहीं चलती इधर हैं बेछिले कुंदे उधर है वर्क वश आरा ख़ुद अपनी कौम की तहकीर करना इसके क्या मानी ये किस जादू ने बच्चों को किया ख़ुदबीनो ख़ुदआरा

کہیں اطفال نادال ہیں کہیں پیران بے طاقت بيغوط كمات بين فقرے عن آتا ہے وہ عجارہ یہ اخلاقی یہ روحانی بنائیں ٹولٹی کیوں ہیں بير فنس مطمئع ير بوا كيون غالب الماره یہ کس کل کے بنیں حے جزو کھوکر اپنی ملت کو مر إل اين يلول عن ما لے كوئى بنجارا مارے مکراں تو چ چ یس سر رم طاعت مول توجم بندے پری کیوں وشت ہے دیلی ش آوارہ عمل مطاوب ہے بیشک مرتور اینا کیوں کھوئیں نمانے کو ب گردش ہم بنیں ثابت سے سارہ موالاقل موالآخر سے شہد روح پردر ہے محرد آزاد ہوکر یہ ہے بالو کا شکریارہ مثمایا کیون مبین جاتا بیانتش جانفزا دل بر که روحانی ترقی یس جو لؤکا عرش کا عادا بہت فکر اس کی ہے دن رات گوتو می بزر کول کو محر کزور یہ موجیس اوحر خفلت کا ہے وحاوا مل يه وتيده بحشيل بيش كرف نو تفا آماده كه است على جناب معرت مافع ن للكارا حديث از مغرب و سے فح و راز وہر کمٹر جو كدكس مكنوه وتحشايد بحكست اي معما را (6)

قدیم وضع پہ قائم رہوں اگر اکبر او ساف کہتے ہیں سید سے رنگ ہے میلا جدید طرز اگر افتیار کرتا ہوں خود ایل قوم مچاتی ہے شور و وادیلا

कहीं अंतफाले नादाँ हैं कहीं पीराने बेताकत ये गोते खाते हैं फिक्रे में आता है वो बेचारा ये अख़ालाकी ये रुहानी बेनायें दूटती क्यों हैं ये नफ्से मृतमइन्ना पर हुआ क्यों गालिब अम्मारा ये किस कुल के बनेंगे जुज़्व खो कर अपनी मिल्लत को मगर हाँ अपने वैलों में मिला ले कोई बंजारा हमारे हुक्मराँ तो चर्च में सरगर्मे ताअत हों तो हम बंदे फिरें क्यों दश्ते बेदीनी में आवारा अमल मतलुब है वेशक मगर नूर अपना क्यों खोयें ज्माने को है गर्दिश हम बनें साबित से सैयारा हुवलअब्बल हुवलआख़िर ये शहदे रुहपरवर है फिरो आज़ाद होकर ये है बालू का शकरपारा बिठाया क्यों नहीं जाता ये नक्शे जाँफजा दिः। पर कि ठहानी तरक्की में हो लड़का अर्श का तारा बहुत फ़िक्क उसकी है दिन रात गो कीमी बुह्नुगों को मगर कमजोर ये मीजें उधर गफलत का है धारा मैं ये पेधीदा वहसें पेश करने को था आमादा कि इतने में जनाबे हजरते हाफिज ने ललकारा हदीस अज़ मुतरिबो भय गो ओ राज़े दहर कमतर जू कि कस नकश्रुदो नकशायद बहिकमत ई मुअम्मा रा

(6)

क्दीम वज़्अ पे क़ायम रहूँ अगर अकबर तो साफ कहते हैं सैयद ये रंग है मैला जदीद तर्ज अगर इष्ट्रितयार करता हूँ ख़ुद अपनी क़ौम मचाती है शोरो वायैला

اک اوب چین کولندن ہے جو بیاہ کے الاتے مفاعیلن امنیاب نے تیم مطاعن ہے الن کے ول کو مجروح کیا باپ الن کے یہ بولے خضب باپ الن کے یہ بولے کشتی مری واللہ ڈبو دی بائے خضب اس لڑکے نے معبت بد پاکر یہ کار ابن نوح کیا تعلیم کو جس نے بھیجا تھا نژوش کی اس نے تھیرائی محدوح تو بنا بیول کی بس اپنے تیش مکوح کیا لڑکے نے جواب می عرض کیا اے تبلہ و کعبہ سنیے تو بیہ کون برائی جس نے کی جو فائح کو مفتوح کیا بیہ کون برائی جس نے کی جو فائح کو مفتوح کیا بیہ کون برائی جس نے کی جو فائح کو مفتوح کیا

(8)

بیک تی روشی ہے بہتر ہے کہیں افسال کے لیے کریجین ہوجاتا یزدال کا خیال تو دفاتا ہے دہ دیں ہے کفر صری ابراک بوجاتا مرشد کہتے جی تو ہے بادال اے دوست بات ادر ہے صاحب خن ہوجاتا जो ऐतदाल की कहिए तो यो इधर न उधर ज़ियादा हद से दिये सबने पाँव हैं फैला उधर ये ज़िद है कि लिमुनिड भी छू नहीं सकते इधर ये शुन है कि साकी सुराही-ए मै ला इधर है दफ़तरे तदवीरो मस्लेहत नामाक उधर है वहि-ए विलायत की डाक का थैला गृरज़ दोगूना अज़ाब अस्त जाने मजनूँ रा बलाए सोहबते लैला ओ फ़ुर्कृते लैला

(7)

इक लावते चीन को लंदन से जो ब्याह के लाए मफाईलुन अहवाब ने तीरे मताइन से उनके दिल को मजरुह किया बाप उनके ये बोले कश्ती मेरी बल्लाह डुबो दी हाय गृज़ब इस लड़के ने सोहयते बद पाकर ये कारे इब्ने नूह किया तालीम को मैंने भेजा या तज़बीज की उसने ठहराई मम्दूह तो बनना भूल गया बस अपने तई मनकूह किया लड़के ने जवाब में अर्ज़ किया ऐ कि़च्ला ओ काबा सुनिए तो ये कौन बुराई मैंने की जो फातेह को मफ़्तूह किया

(8)

बेशक नई रीशनी से बेहतर है कहीं इंसाँ के लिए क्रिस्चियन हो जाना राज़दाँ का ख़यास तो दिलाता है वो दीं है खुफ़े सरीह अहरमन हो जाना मुर्शिद कहते हैं तूं है नादौं ऐ दोस्त बात और है साहबे सुख़न हो जाना میری جالیں بھی ہیں اس کی تمہید سکھلاتے ہیں پہلے بے دہمن ہوجانا ساکت کروے گی ان کو جب بے علمی آساں ہوگا ادھر وظن ہوجانا (9)

1877

سید سے آج عفرت واعظ نے یہ کبار چھنے ہے جابجا ترے مال تاہ کا سمجھا ہے تو نے نیچر و تدبیر کو خدا دل عن قرا الله كا للالله كا ہے تھ سے ترک صوم دصاؤة وزكوة و ج مجمه ورنبين جناب رسالت يناه كا شیطان نے دکھا کے جمال عروس وہر بشرہ بنادیا ہے کچے حب جاد کا اس نے دیا جواب کہ قدمت ہو یا رواج راحت میں جو تن ہو وہ کانٹا ہے راہ کا افوں ہے کہ آپ ہیں دنیا سے بے خبر كيا جاني جو رنگ ب شام و يكاه كا ارب کا عیل آئے اگر آپ کو سر مندرے تھر سے حال رعایا و شاہ کا وه آب و تاب و توكت الوان خسروي وه محکمول کی شان ده جلوه سیاه کا آئے نظر عنوم جدیدہ کی روشی جس سے عجل ہو اور رخ میر و ماہ کا

मेरी चालें भी हैं उसी की तम्हीद सिखलाते हैं पहले बेदहन हो जाना साहित कर देगी उनकी जब वेदल्मी आसाँ होगा उधार वतन हो जाना

(9)

1877

सैयद सं आज हज़रते बाइज़ ने ये कहा वर्ष है जाबजा तेरे हाले तबाह का समझा है तूने नेचरो तदवीर को खुदा दिल में जरा असर न रहा लाइलाह का है तुझसे तर्के सौमो सलातो ज़कातो हज कुछ डर नहीं जनावे रिसालत पनाह का शैतान ने दिखा के जमाले उससे दहर बंदा बना दिया है तुझे हुटये जाह का उसने दिया जवाद कि मजुहद हो या रियाज राहत में जो मुख़िल हो वो काँटा है राह का अफ़सोस है कि आप हैं दुनिया से वेड़ावर क्या जानिए जो रंग है शामी पेगाह का यूरप का पेश आए अगर आपको सफ्र गुज़रे नज़र से हाल रियाया ओ शाह का वो आवो ताबो शीकते ऐवाने ध्रासरवी वो महकमों की शान वो जलवा सिपाह का आए नज़र उलूमे जदीदा की रौशनी जिससे छाजिल हो नूर रुख़े मेहरो माह का

وہوت کی امیر کے گھر میں ہو آپ کی کمسن مسوں سے ذکر ہو الفت کا چاہ کا فونیز دافریب گل اندام نازنیں عاوض پہن کے بار ہو دائمن نگاہ کا دکھے اگر تو اس کے کہا اک بت میں دل مولوی ہے بات نہیں ہے گناہ کا اس وقت قبلہ جھک کے کروں آپ کوسلام اس وقت قبلہ جھک کے کروں آپ کوسلام پھر نام بھی حضور جو لیں خانقاہ کا پتلون وکوف و بنگہ وہ سکٹ کی وصن بندھے پتلون وکوف و بنگہ وہ سکٹ کی وصن بندھے منہر یہ ہوں تو بی یہ و ٹرک کلاہ کا منہر یہ ہوں تو بیشے کے گوٹے ہیں اے جناب منہر یہ ہوں تو بیشے کے گوٹے ہیں اے جناب منہر یہ ہوں تو بیشے کے گوٹے ہیں اے جناب منہر یہ ہوں تو بیش کے گوٹے ہیں اے جناب منہر یہ ہوں تو بیش کے گوٹے ہیں اور گناہ کا منہر یہ ہوں تو بیش کے گوٹے ہیں اور گناہ کا منہر یہ ہوں تو بین دور اور گناہ کا

کن رہے تھے ساع مولانا ای حالت ٹیس انتقال ہوا واہ کیا خوش اھیب شے حضرت عالم وجد ٹیس وصال ہوا (11)

خفر سمجھے ہو خصے خول مابانی ہے خلط امید کے جنگل جی تھکا بارے گا جال ستانی جی نہ چھوڑے گا وتیقہ باتی واستانی کے لیے لاف وفا مارے گا (12)

 दावत किसी अमीर के घर में हो आपकी कमिसन मिसों से ज़िक हो उल्फल का चाह का नौ छो ज़ दिलफ रेंच गुल अंदाम नाज़ नीं आरिज़ पे जिनके बार हो दामन निगाह का सिकए अगर तो हँस के कहे एक बुते हसीं येल मौ लवी ये बात नहीं है गुनाह का उस बक्त कि ब्ला झुक के करूँ आपको सलाम फिर नाम भी हुजूर जो लें छानकाह का पतलूनो कोटो बंगला औ बिस्कुट की धुन बंधे सौदा जनाब को भी हो टर्की कुलाह का मिम्बर पे यूँ तो बैठ के गोशे में ऐ जनाब सब जानते हैं वाज़ सवाबो गुनाह का

(10)

सुन रहे थे समाअ मौलाना उसी हालत में इंत्रकाल हुआ याह क्या खुशनसीय थे हज़रत आलमे वज्द में विसाल हुआ (11)

ख़िज़ समझे हो जिसे गोले बियावानी है गुलत उम्मीद के जंगल में धका मारेगा जाँ सेतानी में न छोड़ेगा दकीका बाकी दिलसेतानी के लिए लाफे वफा मारेगा (12)

मुल्ज़ाद गए जो दो तरफ, से दो तार क्या जानिए किसको उसने अच्छा समझा لیکن اس بات کا سیمنا تو ہے سیل مرکار نے نمس کو ان میں سیا سیما (13)

میرے منصوبے ترقی کے ہوئے سب پائمال چے مغرب نے جو بویا وہ اگا اور کھل سمیا بوٹ وائن اور کھل سمیا بوٹ وائن کا مضمول لکھا ملک میں مضمول نہ کھیلا اور جوتا چل سمیا

درس تھا کیمال مگر وہ تو مسیحی ہی دہے تھ پہ ند بہ سے عوض شیطال کا قابو ہو گیا ایک می دول سے بی ہوگل میں دونوں نے شراب اطف مستی این کو آیا اور تو انو ہو گیا (15)

ریکھے قوال بھارے کا اب کیا حشر ہو اللہ صاحب کو تو لکچر پر بھی وجد آنے لگا کیوں کرے گا بیش ہم پر جلوہ حور بہشت جب تھ مکر کا مال داعظ کو نزیانے لگا (16)

(16)

ایسا شوت نه کرتا اکبر
گورے کو نه بنانا سالا

بحائی رنگ یہی ہے اچھا

ہم بھی کالے یار بھی کالا

(17)

کرزن و کھنر کی حالت پر جوکل
وہ منم تشریح کا طالب ہوا

लेकिन इस बात का समझना तो है सहल सरकार ने किसको उनमें सच्चा समझा (13)

मेरे मंसूबे तरक्की के हुए सब पायमाल बीज मग़रिब ने जो बोया यो उगा और फल गया बूट डासन ने बनायों मैंने एक मज़मूँ लिखा मुक्क में मज़मूँ न फैला और जूता चल गया (14)

दर्स था यकसौं मगर वो तो मसीही ही रहे तुझ पे मज़हब के एकज़ शैताँ का काबू हो गया एक ही बोतल से पी होटल में दोनों ने शराब लुत्फे मस्ती उनको आया और तू उल्लू हो गया

(15)

देखिए कृष्याल देशारे का अब क्या हथा हो शैख़ साहब को तो लेक्सर पर भी यज्द आने लगा क्यों करेगा पेश हम पर जलवा-ए हूरे बहिश्त जब थियेटर का समाँ वाइज़ को तड़पाने लगा

(16)

ऐसा श्रीक न करना अकबर गोरे को न बनाना साला भाई रंग यही है अध्छर हम भी काले यार भी काला (17)

कर्ज़नो किचनर की हालत पर जो कल को सनम तशरीह का तालिब हुआ کہدیاش نے کہ بیصاف بات دکیے لو تم زن پہ نر عالب ہوا (18)

بات مید کی پھوالی تھی کہ جس نے اس کو کا ٹا چاہا زمانے میں وہ بس آپ کٹا کہتے پھرتے ہیں ہے اب کا گر لی برسو مرحمیا کول کا بوڑھا یہ جلو پاپ کٹا (19)

پرچہ رکھا جو اس نے میں سے سمجما یاکٹ میں سے میں روپے کا نوٹ کیا گھز پر کھولا تو بس بھی تکھا تھا کیا شعر تھے واہ واہ میں اوٹ کیا (20)

رکھائی فلسف مغربی نے دہ مردی
کہ پدہ کھل گیا اس قوم میں زنانوں کا
پری کی زلف میں الجھا شریش واعظ میں
دل غریب ہوا لقمہ اسخانوں کا
دہ حافظہ جو مناسب تھا ایشیا کے لیے
غزائہ بن عمیا بورپ کی واستانوں کا
غزائہ بن عمیا بورپ کی واستانوں کا

عمد اسلام و عبد انگش جن سنے قول اکبر مخن کو کا پہلے توحید مخی تو اب مخصیل آگے عل ایک کا قنا اب دو کا कह दिया मैंने कि है ये साफ बात देख लो तुम ज़न पे नर ग़ालिब हुआ (18)

बात सैयद की कुछ ऐसी थी कि जिसने उसको काटना चाहा जमाने में वो बस आप कटा कहते फिर फिरते हैं ये अब कांग्रेसी हर सू मर गया कोल का बूढ़ा ये चलो पाप कटा

(19)

पर्चा रक्खा जो उसने मैं ये समझा पाकिट में ये बीस रुपये का नोट गया घर पर खोला तो बस यही लिक्खा था क्या शेर ये बाह बाह मैं लोट गया

(20)

दिखाई फ़ल्सफ़ा-ए मग़रिबी ने को मर्दी कि पर्दा खुल गया इस कीम में ज़नानों का परी की ज़ुल्फ़ में उल्झा न रीओ बाइज़ में दिले ग़रीब हुआ लुक्मा इम्तहानों का वो हाफ़िज़ा जो मुनासिब था एशिया के लिए ख़्ज़ाना बन गया यूरप की दास्तानों का

(21)

अहदे इस्लामो अहदे इंग्लिश में सुनिए कौल अकबरे सुद्धानगो का पहले तीहीद थी तो अब तहसील आगे मुल एक का था अब दो का (22)

مكن نيس ان كي كم عدر يجيرول ول ين مراء إلى أن كا ورجيت كيا ان کو یہ فوٹی کہ اب دے گا یہ غلام جھ کو یہ خوش کہ ٹافیہ جاتے گیا

(23)

قصة منصور من كر يول أهي وه شوخ مس کیما افتی لوگ تھا یا گل کو بھائی کیوں ویا كاش اے اكبرواي حالت مجھے بھی چش آئے اور سے کافر بکارے در پٹاہ کن بیا

(24) لاتم بی سے ہو نہیں کتی قلاح قوم مرکز گذر میں کے ندان منزلوں سے آپ كتي سے بت نكال دي تے رسول في الله كو تكال رب ين واول سے آپ

بانست نے توب یات کی جوث کھی جس نائق گذشته مبديه يول طعندزن بين آپ عمر ك بدا اب و رحم أوال كا محود بت شكن لفا يرمن شكن بي آب

در قوم سے لے کے ایبا مالمان کرد جس سے کے محمدادی برم بن جائے بہشت طوے مانڈے سے کام رکھو ہمائی مردہ دوز فی میں جائے یا پائے عبشت (22)

मुम्किन नहीं उसके हुक्म से सर फेर्स दिल में मेरे अब तो उनका डर पैठ गया उनको ये खुशी कि अब रहेगा ये गुलाम मुझको ये खुशी कि काफिया बैठ गया

(23)

किस्सा-ए मंसूर सुन कर बोल उठी यो शोख़ मिस कैसा अहमक लोग था पागल को फाँसी क्यों दिया काश ऐ अकबर वही हालत मुझे भी पेश आए और ये काफ़िर पुकारे दर पनाहे मन बिया

(24)

लामज़हबी से हो नहीं सकती फ़लाहे कीम हरिगज़ गुज़र सकेंगे न इन मंज़िलों से आप काबे से बुत निकाल दिए थे रसूल ने अस्लाह को निकाल रहे हैं दिलों से आप

(25)

पंडित ने स्त्रूब बात कही जोशे तब्अ में नाहक गुज़श्ता अहद पे यूँ ताना ज़न हैं आप पत्थर के बदले अब तो धरम दूटने लगा महमूद बुतक्षिकन या बरहमन शिकम हैं आप

(26)

ज़र कीम से ले के ऐसा सामान करो जिससे कि तुम्हारी बज़्म बन आए बहिश्त इलवे मांडे से काम रक्छो भाई मुर्दा दोज़्ख में जाए या पाए बहिश्त (27)

پردے میں ضرور ہے طوالت ہے صد انساف پسد کو نہیں چاہیے ہٹ تعبیہ بری نہیں اگر میں ہے کہوں بیم ہے جھوان لیڈر شکرٹ بیم ہے حکوان لیڈر شکرٹ (28)

شیطاں نے دیا یہ نیٹنے جی کو نوٹس بالکل بی گیاہے زوراب آپ کا ٹوث آئندہ پڑھیں کے آپ لاحول اگر فوراً داخوں گا اک ڈیمیھن سوت

(29)

حفرت اکبر ہے من کر یہ لطیفہ برم جمی سب ہنے کچورہ کے خون مگر کے لی کے گونت شخ بی رف رف بے بھرتے تھ پہلے چرت پ چھم بددوراب ہے ہیں آپ کسر عث کے اونث (30)

د کید کاریگری حضرت سید اے شخ دے محے ادبی وہ ند بب میں کمانی کی طرح بحر بستی کا میں دور چلا جاتا ہے برف کی طرح تے بہہ کے پانی کی طرح

(۱۱) مختمش تارک ندیب شدم و خوش باشم مسید چد موس دارم و انعاس چد خش مخت ازی بیگ و جدال کست ازی بیگ و جدال کست دری محفل و دشتاس چند

(27)

पर्दे में ज़रुर है तवालत बेहद इंसाफ पसंद को नहीं चाहिए हट तक्ष्वीह बुरी नहीं अगर मैं ये कहूँ देगम है पेचवान लीडर सिगरट

(28)

शैताँ ने दिया ये शैख़ जी को नोटिस बिल्कुल ही गया है ज़ोर अब आपका टूट आइंदा पढ़ेंगे आप लाहौल अगर फ़ीरन दागूँगा एक डिफ़्सेशन सूट

(29)

रुज़रते अकवर से सुन कर ये लतीफ़ा बज़्म में सब हँसे कुछ रह गये ख़ूने जिगर के पी के घूंट शैख़ जी रफ़रफ़ वने फिरते थे पहले चर्ख़ पर वक्ष्मे बददूर अब बने हैं आप कमसरियट के ऊँट

(30)

देख कारीगरी-ए हज़रते सैयद े शंहर देगए लोच यो मज़हब में कभानी की तरह बहरे हस्ती का यही दौर चला जाता है बर्फ़ की तरह जमें बह गए पानी की तरह

(31)

गुफ़्तमशः तारिके मज़हव शवमो ख़ुश बाशम मंसबे चंद हवस दारमो इन्आमे वंद ख़ल्क रा फ़ायदा-ए नीस्त अज़ीं जंगो जेदाल यक दुआ हस्त दरीं महफ़िलो दुशनामे चंद محنت فاموش که دین است مداد لمت ترک این راه کمن از بها خود کاسے چند میب ندیب جمد علقی جنرش نیز بگو لئی عکست کمن از بهر ول عاش چند (32)

اکبراگر چه موسم بارال خوش است خوب الکین چه موش و چشم دری فصل وا کنید مجمر دود که موش بغریاد بنده نیز بنگ رسد که محیش چشم برا کنید

تائيدوضع ملت وري كى كرول كا بى الل زماند لا كو بنسيس جي فريب ي بوتا فيس طبيب مداوا ب دست كش ري ب اجل تو بنستى بسعى طبيب ي (34)

میں نے اکبرے کیا آیے جرے میں مرے
اس چنائی یہ نمازی پڑھیں حسب دستور
جوزئی آپ یہ بنگار تعلیم جدید
کاٹ عل دے گا کمی طرح خداد نے طور
بولا جمنجلا کے کہ ہے کیل جبتم جو یہ
اس کی نبست کہ میں کائی میں بول احق مشیور

انگش ڈوس افور کا جوکل بیم میں ویکھا اکبر نے کہا ہے تو شرائی کے جی آثار गुफ़्त ख़ामोश कि दीन अस्त मदारे मिल्लत तर्क ई राह मकुन अज पए ख़ुद कामे घंद ऐवे मज़हब हमा गुफ़्ती हुनरश नीज बगो निफ़-ए हिकमत मकुन अज़ बहरे दिले आमे चंद

(32)

अकबर अगर्चे मीसमे बारीं ख़ुश अस्त ख़ूब लेकिन चे गोश्रो चश्म दरीं फ़स्ल वा कुनीद मच्छर दवद कि गोश बफ़रियादे बंदा नीज़ भुन्गा रसद कि गोशा-ए चश्मे बमा कुनीद

(33)

ताईद बज़्ए मिल्लतो दीं कि करूँगा मैं अहले ज़माना लाख हैंसें मुझ ग़रीब पर होता नहीं तबीब मदावा से दस्त कश्च संच है अजल तो हसती है सक्ष-ए तबीब पर

(34)

मैंने अकबर से कहा आइए हुजरे में मेरे इस चटाई पे नमाज़ें पढ़ें हस्ते दस्तूर छोड़िए आप ये हंगामा-ए तालीमे जदीद काट ही देगा किसी तरह खुदावदे गृफ़ूर बोला झुंझला के कि है सहल जहन्नम मुझपर इसकी निस्त्रत कि मैं कॉलेज में हूँ अहमक मश्राहुर

(35)

इंगलिश ड्रेस अनवर का जो कल बज़्म में देखा अकबर ने कहा ये तो स्नाराची के हैं आसार معتی میں بھی ہوجائے گا آخر کو تغیر تبدیلی صورت کے دے گر یہی اطوار فالق کی عبادت سے مجاب آنے گے گا شرماؤ مح كرت بوئ اسلام كا اظهار بگانہ وثی ہوگی مزیزان وطن ہے بنگلے میں نماں ہوئے کہیں مجبوز کے گھریار فارتح ہے ساوات کی آفیں گی اعظیں دہ زیست جوآ سان تھی ہو جائے گی دشوار آليل بل بهي تم لوك موافق نه ربو ك ایک ایک کو دیکھے گا یہ اکراہ و یہ انکار آ فرکو رہو گے نہ ادھر نہ ادھر کے الكريز بھي سمنج رين عے قوم بھي بيزار انور نے کما صل علی واہ بہت خرب شكاس من بيس در كالل الماكنار ليكن جو بالعيم ب حفرت كافن على اس کو تو ند خلیم کرے گا یہ گذ گار ہر نہ ہب ولمت میں ہیں اعظم بھی ہرے بھی وه كون سافرقه ب كرسب حس عن بول ابراء الموں و مكال كا جو كيا آب نے شكور اس کے بھی بھا ہونے کا بھے کوٹیس اقرار باطن ہے ہے افلاق میدہ کا تعلق فطرت میں جو ہے نیک دو بد بوگا ندزنیار اوضاح زمانہ لا بدلتے عی رہی کے رکتی نظر آتی نہیں دنیا کی یہ رفار

मानी में भी हो जाएगा आख्रिर को तगैयुर तब्दीली-ए सूरत के रहे गर यही अतवार खालिक की इवादत से हिजाब आने लगेगा शर्माओं ने करते हुए इस्लाम का इल्हार वेगाना यशी होगी अजीजाने बतन से बंगले भें निहाँ होगे कहीं छोड़ के घर बार फातेह से मसाबात की उद्वेंगी उमंगें वो ज़ीस्त जो आसान थी हो जाएगी दुश्वार आपस में भी तुम लोग मुवाफिक न रहोंगे एक एक को देखेगा व इकराही वहंकार आहित को रहोगेन इधर न उधर के अंग्रेज़ भी खिंचते रहेंगे क्रीम भी बेज़ार अनवर ने कहा सल्ले अला वाह बहुत छुट्ट शक इसमें नहीं मदह के काबिल है ये गुफ़्तार लेकिन जो ये तामीम है हज़रत के सुख़न में उसको तो न तस्लीम करेगा ये गुनहगार हर मज़हबो मिल्लत में हैं अच्छे भी बुरे भी वो कौन सा फिर्का है कि सब जिसमें हों अबरार मल्बूसो मकाँ का जो किया आपने मज़्कूर उसके भी बजा होने का मुझको नहीं इक्सर वातिन से है अख़लाके हमीदा का सअल्लुक फितरत में जो है नेक वो यद होगा न ज़िन्हार औजाए जमाना तो बदलते ही रहेंगे रूकती नज़र आती नहीं दुनिया की ये रफ़्तार

معنی میں ہی ہومائے گا آخر کو تغیر تبدیل صورت کے رہے گر یمی اطوار خالق کی عبادت سے تیاب آنے لگے گا شراؤك كرت بوك اسلام كا اظهار برگانہ وٹی ہوگی عزیزان وطن ہے بنگلے میں نہاں ہو کے کمیل چھوڑ کے تھریار فاتح ہے ساوات کی اٹھیں گ اسٹیں وه زيست جوآسان تھي جوجائے گي دشوار آلیں میں ہی تھی تم لوگ موافق ندرہو کے ایک ایک کو دیجھے گا بد اکراہ و بدانکار آخر کو رہو کے نہ ادھ نہ ادھ کے انگریز بھی سھنچے رہیں سے توم بھی بیزار انور نے کما صل علی واہ بہت خوب شكاس شنيس مرح كوقابل بالفتار لکین جو یہ تغیم ہے حضرت کے مخن میں ان کو ﴿ ناتلم كرے كا يه كن كار مرشهب وملت على بين التصييمي بريديمي ده کون سافرقہ ہے کہ سب جس میں ہول ایرار لموں و مکال کا جو کیا آپ نے لمکور ال کے بھی بما ہونے کا بھی کونیس اقرار باطن سے ہے اظال میدہ کا تعلق فطرت میں جو ہے نیک دہ بد ہوگا شازنمار ادضاع زبانہ تو مدلتے ہی رہی مے رکی نظر آتی جیس دنیا کی ب رفار

मानी में भी हो जाएगा आख़िर को सगैयुर तब्दीली-ए सूरत के रहे गर यही अतवार ख्रालिक की इबादत से हिजाब आने लगेगा शर्माओं करते हुए इस्लाम का इन्हार वेगाना वशी होगी अजीजाने यतन से बंगले में निहाँ होगे कहीं छोड़ के घर बार फातेह से मसावात की उट्टेंगी उमंगें वो ज़ीस्त जो आसान थी हो आएगी दुश्यार आपस में भी तुम लोग मुवाफिक न रहोगे एक एक को देखेगा व इकराही वहंकार आ हि।र को रहोगेन इधार न उधार के अंग्रेज भी खिंचते रहेंगे कीम भी बेजार अनवर ने कहा सल्ले अला वाह बहुत ख़ूब श्रक इसमें नहीं मदह के काबिल है ये गुप्तार लेकिन जो ये तामीम है हज़रत के सुख़न में उसको तो न तस्लीम करेगा ये गुनहगार हर मज़हबो मिल्लत में हैं अच्छे भी बुरे भी वो कौन सा फिर्का है कि सब जिसमें हो अबरार मल्वूसो मकाँ का जो किया आपने मज़्कूर उसके भी बजा होने का मुझको नहीं इक्सर वातिन से है अखलाके हमीदा का तअल्लक फितरत में जो है नेक वो बद होगा न ज़िन्हार औजाए जमाना तो बदलते ही रहेंगे हकती नज़र आती नहीं दुनिया की ये रएतार

ہے جس کو خرورت وہ خرورت سے ہے مجبور ہے شوق جے کیوں نہ کیا جائے وہ مخار مقصود جو اصلی ہے وہ ہے ول کی درتی یا جیٹ و درخار یا جیٹ و اوور کوٹ ہو یا جیٹ و درخار شبہ مرے اس قول کی محت میں اگر ہو اس کیے سعدی کا یہ ارشار مجریار حاجت ہے گلاہ برکی واشعی نیست درویش صفت یاش و کلاہ عری دار درویش صفت یاش و کلاہ عری دار (36)

میں نے کہا بہت می زبائی ہوں جاتا مدت کے استحان وید استحان پر جران فرنج لیٹن و انگاش پر ہے مبور عابت مرا کال ہے سارے جہان پر اکس شوخ طبع میں نے دکھائی زبال جملے میں کہ قمر آسان پر ابولی روگے زبست کی لفت سے ہے خبر بولی روگے زبست کی لفت سے ہے خبر قدرت نہ بائی تم نے اگر اس زبان پر ا

مقابل کفر کے قی دہ نمود اسلام کی آگیر گراب انتقاب دہرے یاتی کہاں کافر فساری قبلت مقصود این ہندو مادر ہیں ذین شعر تی میں رومی زلف بتاں کافر ذین شعر تی میں رومی زلف بتاں کافر (38)

یہ وقت محکست قوم کا ہے بخدا کرنا ہوں میں تحد کواس کی عمید اکبر है जिसको ज़रुरत वो ज़रुरत से है मजबूर है शौक जिसे क्यों न किया जाए वो मुख़्तार मक्सूद जो असली है वो है दिल की दुरूस्ती या हैटो ओवर कोट हो या हुब्बा ओ दस्तार शुक्हा मेरे इस कौल की सेहत में अगर हो सुन लीजिए सादी का ये इरशादे गुहरबार हाजत बकुलाहे बरकी दाशतनत नीस्त दरवेश सिफ्त बाशो कुलाहे तसरी दार (36)

मैंने कहा बहुत सी ज़बानें हूँ जानता मुद्दत तक इम्तहान दिए इम्तहान पर जर्मन फ्रेंच लैटिनो इंग्लिश पे है उबूर साबित मेरा कमाल है सारे जहान पर एक शोख़ तथ्भ मिस ने दिखाई ज़बाँ मुझे बिजली थी अब में कि कमर आसमान पर बोली रहोगे ज़ीस्त की लज़्ज़त से बेख़बर सुदरत न पाई तुमने अगर इस ज़बान पर

(37)

मुकाबिल कुफ़ के थी वो नमूद इस्लाम की अकबर मगर अब इंक़लाबे दहर से बाक़ी कहाँ काफ़िर नसारा कि ब्ला-ए मक़सूद हैं हिन्दू बिरादर हैं ज़मीने शेर ही में रह गई ज़ुल्फ़े बुताँ काफ़िर (38)

ये वक्त शिकस्ते कीम का है बस्धुदा करता हूँ मैं तुझको इसकी तंबीह अकबर الی مجد ہو جس ہے اطلاق شرار قرآن کو مان لا تقم کھیہ آکبر (39)

یں رعیت ہوں وہ شاہانہ دلیری ہے کہاں جھ کو کیوں رشک آئے وضع ملت انگریز پر کانٹے جھی جاتے ہیں ان لوگوں کی راورز آئی میں خوف آتا ہے چھری جاتی ہے ان کی محز پر (40)

ناخوش جو ہوا میں اپی بے قدری پر اک ناز سے مسکرا کے بولی وہ مس عزت کا تو کھر بھی چھر میں باتی نہیں وصف افسوں کہ رہ گیا ہے تحقیر کا حس (41)

ऐसी मस्जिद हो जिसपे इतलाके ज़िरार कुरआन को मान लातकुम फीह अकतर (39)

मैं रअय्यत हूँ वो शाहाना दिलेरी है कहाँ मुझको क्यों रश्क आए यज़्य मिल्लते अंग्रेज़ पर काँदे बिछ जाते हैं उन लोगों की राहे रिज़्क़ में ख़ीफ़ आता है छुरी चलती है उनकी मेज़ पर (40)

नाव्हुश जो हुआ मैं अपनी बेक्द्री पर एक नाज़ से मुस्कुरा के बोली वो मिस इज़्ज़त का तो कुछ भी तुझमें बाकी नहीं वस्फ़ अफ़सोस कि रह गया है तहक़ीर का हिस

(41)

खुदा मुहाफिज़ मुसलमानों का अकबर
मुझे तो उनकी खुशहाली से है वास
ये आशिक शाहिदे मकसूद के हैं
न जायेंगे वलेकिन सई के पास
सुनाऊँ तुमको एक फ़र्ज़ी लतीफ़ा
किया है मैंने जिसको ज़ेबे किरतास
कहा मजनूँ से ये लेला की माँ ने
कि बेटा तू अगर कर ले एम ए पास
तो फ़ौरन ब्याह दूँ सेला को तुझसे
बिला दिक्कृत मैं बन जाऊँ तेरी सास
कहा मजनूँ ने ये अच्छी सुनाई
कुजा आंक्षिक कुजा कॉलेज की वकवास

کہا یہ نظرتی جوش طبیعت
کہا طونی ہوئی چڑوں کا اصاس
بوی ٹی آپ کو کیا جوگیا ہے
بران پر لادی جاتی ہے کیل گھاس
یہ اچھی قدردائی آپ نے ک
کھے سمجھا ہے کوئی برچران داس
فیل اپنا فون کرنے کو بول موجود
فیس منظور مفتر سر کا آباس
خیس منظور مفتر سر کا آباس
کی تفہری جو شرط وسل لیل
تو آشدنی مرا یا حسرت و یاس

اگرچہ پولیکل بحث علی ہوئے ہیں تریک جناب پھڑت ہے چند و باہر آشو توش مرجمیں تو ہے بالکل سکوت اس مدش موث مید ذی ہوش مردن ممکنت خویش خسرواں وائند مردن ممکنت خویش خسرواں وائند مردا کوشہ لشنی تو حافظا مخروش (43)

اک مسیمیں بدن سے کرلیا لندن بنی عقد اس خطا پر من رہا ہوں طعنہ ہاے داخراش کوئی کہتا ہے کہ اس نے بگاڑی شل قوم کوئی کہتا ہے کہ یہ ہے بدنصال و بدمعاش دل بی برک دول بی برک وی بزرگ دول بی بحد اس راز کو کرتا ہوں فاش

(60)

क्या वन्ह है कीमी जो तरक्की नहीं होती हरचंद कि है शोर तरक्की की सदा में ये मस्अला मुश्किल है वही समझेंगे जिनको है नश्वो नमा पोलिटिकल आबो हवा में एक बात तअज्जुब से मगर मैंने सुनी थी कल रात को एक अंजुमने ज़िक़े खुदा में स्पीचे तरक्की में तो आँधी है ये फिक़्री लगता नहीं दिल उनका तरक्की की दुआ में

(61)

घू इशारा कर्द नासेह कि विया ओ विशनौ अज़ मन हमा तर्ज़ें हीला जुस्तन हमा फुन्ने साज़ कर्दन गह अमीरे गन्न बूदा व यहूद अहदे यारी गह अमीने देर बूदा व हरम नमाज़ कर्दन बढ़ाराबी-ए अजीज़ों हमा इम्तियाज़ जुस्तन बमुरादे गैर खूदा हमा ऐशो नाज़ कर्दन नज़रे फेंगंद चश्मम ब हकारते बरूपश कि हराम बाद दस्ते सूए तू दराज़ कर्दन हमा अव्यते तू दीदम हमा आख़िरे तू दीदम न ख़ुश अस्त शहें अहवालो बयाने राज़ कर्दन तू ब ख़्येश्तन चे कर्दी कि बमा कुनी नज़ीरी बख़ुदा कि बाजिब आमद ज़ तू एहतराज़ कर्दन (62)

دفات سرسيدمرحوم

ہاری باتیں بی باتی ہیں سید کام کرتا تھا نہ بحواو فرق جو ہے کہنے والے کرنے والے علی کے جو چاہے کوئی علی تو یہ کہنا ہوں اے اکبر خدا تخفے بہت ی خوبیاں تھیں مرنے والے علی فدا تخفے بہت ی خوبیاں تھیں مرنے والے علی (63)

جو ہات متاسب ہے وہ حاصل نہیں کرتے جواٹی گرہ میں ہے اسے کھو بھی رہے ہیں بے کلم بھی ہم لوگ ہیں ففلت بھی ہے طاری افسوس کرائد ھے بھی ہیں اور سو بھی رہے ہیں (64)

ناصح نے کہا کہ جلد ندہب جھوڑہ ورند سائنس جیں ڈالے کا ہمسیں ندہب نے کہا کہ جھ کوچھوڑہ کے تو وہ کیا گود جس آک طرف بٹھائے گاشمیں (65)

اب قوم میں زندگی کے آٹار نیس جوائل نظر ہیں اس سے شرمندہ ہیں حکام کی ہے ہے صرف میسیٰ نشی اصفا کالج کے کچھ آگر زندہ ہیں (66)

مدیں قرموں کی تست کی کیا کرتا ہے بیرقائم زمانہ دیکھ کر چلیے طریق زعرکائی میں (62)

वफाते सर सैयद मरहूम

हमारी बातें ही बातें हैं सैयद काम करता था न भूलो फ़र्फ जो है कहने थाले करने घाले में कहे जो चाहे कोई मैं तो ये कहता हूँ ऐ अकबर खुदा बख़्ते बहुत सी ख़ूबियाँ थीं मरने वाले में (63)

जो बात मुनासिब है वो हासिल नहीं करते जो अपनी गिरह में है उसे खो भी रहे हैं बेइल्म भी हम लोग हैं गृफ्लत भी है सारी अफ्सोस कि अंधे भी हैं और सो भी रहे हैं

(64)

नासेह ने कहा कि जल्द मज़हब छोड़ी वर्ना साई स पीस डासीगा तुम्हें मज़हब ने कहा कि मुझको छोड़ोगे तो यो क्या गोद में एक तरफ बिठा लेगा तुम्हें

(65)

अब कौम में ज़िंदगी के आसार नहीं जो अहले नज़र हैं उससे शर्मिंदा हैं हुक्काम की है ये सिर्फ ईसा नफ़सी आज़ा कॉलेज के कुछ अगर ज़िंदा हैं

(66)

हदें कौमों की किस्मत की किया करता है ये कायम जुमाना देख कर चलिए तरीके ज़िंदगानी में مجت مس طرح اس قوم میں باہم رہے قائم زبائیں صرف نیرت دل میں ڈوید بدگانی میں (67)

ہندو و مسلم آیک ہیں دونوں ایشیائی ہیں م ینی یہ دونوں ایشیائی ہیں ہم وطن ہم زبان و ہم قسست کیوں نہ کہدوں کہ بھائی ہیں ا

سوپ کا شاکن ہوں یخی ہوگ کیا چاہے کشف سے تیمہ کیا کروں لیتھر ج کی چاہیے ریار جھے اُنٹی سعدی کی کریما کیا کروں کھینچتے ہیں ہر طرف تا نیس حریف گاکٹر ہے دوئی لڑنے ہے جیر گاکٹر ہے دوئی لڑنے ہے جیر گاکٹر این اپنا جان بیمہ کیا کروں چانہ میں اپنا جان بیمہ کیا کروں چانہ میں آیا نظر خار مہیب چاہے اب اے ماہ سیما کیا کروں بائے اب اے ماہ سیما کیا کروں (69)

عالی دنیا ہے بے فہر میں آپ کو تقدس مآب میک میں گٹے می پر سے قول صادق ہے جاہ زمزم کے آپ سینڈک میں मुहब्बत किस तरह इस कीम में बाहम रहे कायम ज़बानें सफ़ें गीवत दिल हैं डूबे बदगुमानी में (67)

> हिन्दू ओ मुस्लिम एक हैं दोनों यानी ये दोनों एशियाई हैं हमक्तन हमज़बानो हमिक्स्मित क्यों न कह दूँ कि भाई भाई हैं (68)

सूप का शाइक हूँ यख़नी होगी क्या चाहिए कटलेट ये कीमा क्या करूँ लेथबिज की चाहिए रीडर मुझे शैख़ सादी की करीमा क्या करूँ खींचते हैं तर तरफ तानें हरीफ फिर मैं अपने सुर को धीमा क्या करूँ डाक्टर से दोस्ती लड़ने से बैर फिर मैं अपना जान बीमा क्या करूँ चाँद में आया नज़र गारे मुहीब हाए अब ऐ माह सीमा क्या करूँ

(69) ਸ਼ੇਕੇਨ

हाले दुनिया से बेढ़ाबर हैं आप गो तक हुस मआब बेशक हैं शैड़ा जी पर ये कौल सादिक है चाहे ज़मज़म के आप मेंडक हैं (70)

مجمروں نے بہت ستایا رات یں نے کیسا کہ ہوشمیس طاعون بولے اس کا مارا می ایک كيول وه كرنے لگا تمارا خون (71)

مح کول مانظ محم ^{حسی}ن تر مبدی سے ہولے ہے مائی مدن که کر ویکیے ان کی دعوت ضرور وه بين صاحب دائش وعلم وفن ده بین مولوی آپ بھی مولوی ذرا دكي ليس رونق المجمن وہ بولے مرا ان کا کیا جوڑ ہے يل گلڈانگ ہول وہ بیں اسلیکین

(72)

کیوں کرتا ہے اعتراض بے شرم اس كا جويش بم زيال نيس مول گو ہول تی روشی کا شیدا محویش شری جوال فیمل مول كرتا نهيل لكين اس كي عقمت اس کا انسانہ فوال نہیں ہول كرتا شيل قوم ير اسے فيل عياش جول قلتهال تبيس مول

(70)

मच्छरों ने बहुत सताया रात मैंने कोसा कि हो तुम्हें ताऊन बोले उसका हमारा मम्बा एक क्यों वो करने लगा हमारा खून

(71)

गए कोल हाफ़िज़ मोहम्मद हुसैन तो मेहदी से बोले ये हाजी मदन कि कर दीजिए उनकी दावत ज़रुर वो हैं साहबे दानिशो इल्मो फ़न को हैं मौलवी आप भी मौलवी ज्रा देखा लें रौनकों अंजुमन वो बोले मेरा उनका क्या जोड़ है मैं गुलडांग हूँ को हैं स्टेलियन

(72)

क्यों करता है एतराज वेशर्म उसका जो मैं हमज़बाँ नहीं हूँ मो हूँ नई रोशनी का शैदा मो मैं शरई जयाँ नहीं हूँ करता नहीं लेकिन उसकी अज़मत उसका अफ़ सानाकृयाँ नहीं हूँ करता नहीं क़ीम पर उसे पेश अय्याश हूँ क़ल्तबाँ नहीं हूँ

فخرب میں نے جو اشعار پڑھے سعدی کے الخرب آب سائے کے لئم المثن شی معدی تو برزگول شن مرے تھا ، دوست آب کے کول تھے ملٹن بیسنوں معرت من

> کہتا ہوں میں ہندو ومسلمان ہے بھی ائِل اپل روش یہ تم نیک رہو لاطی ہے ہواے دہر پائی بن جاؤ موجول کی طرح لڑو تگر ایک رہو

(75) لوگ ہنتے ہیں جو پیش آتی ہے سے صالت مجمی من ترا حاتی بگویم تو مرا حاجی بگو کین اخلاتی نظر میں اس ہے تو بہتر ہےوہ من ترا بایی بویم تو مرا بایی بر (76)

شمله بمقدارعكم

افسوس م كمرضح بيك ابنيس كولًى اس درجه جس على مواس درجه حلم مو شمنے بہ جان دی و تجب ہے اس میں کیا لازم تمی ده چک جو بمقدار علم ہو

(77) اونٹ نے گاہول کی ضد پر شیر کو ساجھی کیا پرق مینڈک سے بھی برز مب نے بایا اون کو

(73)

फ़ख़िरिया मैंने जो अशआर पढ़े सादी के फ़ख़िरिया आप सुनाने लगे नज़्मे मिल्टन शैख़ सादी तो बुज़ुर्गों में मेरे थे ऐ दोस्त आपके कीन थे मिल्टन ये सुनूँ हज़रते मन

(74)

कहता हूँ मैं हिन्दू ओ मुसलमाँ से यही अपनी अपनी रविश पे तुम नेक रहो लाठी है हवाए दहर पानी बन जाओ मौजों की तरह लड़ो मगर एक रही

(75)

सोग हँसते हैं जो पेश आती है ये हालत कभी मन तोस हाजी बगोयम तू मरा हाजी छगो लेकिन अख़लाकी नज़र में इससे तो बेहतर है वो मन तोस पाजी बगोयम तू मरा पाजी बगो

(76)

शिम्ला बमिकदारे इल्म

अफ्सोस है कि मर गए बेक अब नहीं कोई इस दर्जा जिसमें इल्म हो इस दर्जा हिल्म हो शिम्ले पे जान दी तो तअज्जुब है इसमें क्या लाज़िम थी वो जगह जो बिमकृदारे इल्म हो

(77)

ऊँट ने गायों की ज़िद पर शेर को साझी किया फिर तो मेंडक से भी बदतर सबने पाया ऊँट को جس پہ رکھا چاہتے ہو باتی اپنی وسترس مند میں ہاتھی کے مجھی اے بھائی وہ گنا نہ دو

(78) ہے عقل بشر بھی تالع تھم خدا ہے فائدہ سب بھی بحث وتقریہ ہے یہ تدویر کے باب میں ہے ان کو شبہ کے۔ دد اکبر کہ جزد تقدیر ہے یہ

(79)

ما کہ چند سلمان جمع نے کی جا فدا پرست خوش افلاق اور بلند نگاہ کیا کی نے یہ ان سے کہ یہ تو الملاؤ محماری عزت و وقعت کا کس طرح ہے نیاہ نظر کرد طرف افتدار اہل فرگ کہاں کہان کے تبند میں ہے ملک و بال دعنج و سیاہ انسی کا سکہ ہے جاری یہاں سے لندن کے آئیس کا سکہ ہے جاری یہاں سے لندن کے آئیس کے زیرتیں ہے جر اک سفید و سیاہ آئیس کے زیرتیں ہے جر اک سفید و سیاہ

जिसपे रक्खा चाहते हो बाकी अपनी दस्तरस मुँह में हाथी के कभी ऐ भाई वो मन्ना न दो (78)

> है अक्ले बशर भी ताबे-ए हुक्मे खुदा बेफायदा सब में बहसो तकरीर है ये तदबीर के बाब में है उनको शुब्हा कह दो अकबर कि जुज़्वे तकदीर है ये (79)

> कर चुका ख़ात्म जब मैं स्पेंसर
> मुझ पे पड़ने लगी हर एक की निगाह
> पूछा उस्ताद ने कि समझे भी
> इन दकाइक ने दिल में की कुछ राह
> कह दिया मैंने इस का कुल मतलब
> साफ है ला इलाह इल्लल्लाह
> मास्टर ने कहा तू को दन है
> हक पुकारा कि बाह अकबर बाह

(80)

सुना कि चंद मुसलमान जम्अ धे यक जा सुदापरस्त सुशआस्त्रालाक और बुलंदिनगाह कहा किसी ने ये उनसे कि ये तो बतलाओ तुम्हारी इंज़्ज़तो वैक्अत का किस तरह है निबाह नज़र करो तरफ़े इंक्तदारे अहले फ़िरंग कि उनके कुख़े में है मुल्को मालो गंजो सिपाह उन्हीं का सिक्का है जारी यहाँ से लंदन तक उन्हीं के ज़ेरे नगीं है हर एक सफ़ेदो सियाह

نہ وہ بیک رہ گئے نہ سرسید

دل احباب ہے ٹکلتی ہے آہ

ذائت محبود ہے تعلی متحی

ل آصوں نے بھی آج خلد کی راہ

بولی عبرت کہ بدش میں آؤ

اے حربیمان شان و شوکت و جاہ

مٹ کیا نقش احمہ و محبود

دہ سکیا لا اللہ اللہ

(82)

یدہ اٹھ جانے سے اخلاق ترقی قوم کی جو بھے ہیں دہ جو بھے ہیں بیٹینا مقل سے فارغ ہیں دہ ان چکا ہوں میں گریک ہیں اس میں شریک ہی آگر کی ہے تو بیٹک بیر نابالغ ہیں دہ (83)

قوم سے سے کی سفارش کیا کروں نیک کو شیطان کردیتی ہے یہ ایک جوہر ہے فقط اس عمل مفید فودگی آسان کردیتی ہے یہ कलें धनाई हैं वो यो कि देख कर जिनकों ज़बाने ख़ाल्क से बेसाख़ता निकलती है याह तुम्हारे पास भी कुछ है कि जिसपे तुमको है नाज़ कहा उन्होंने कि हाँ ला इलाह इल्लल्लाह

(81)

न वो बेक रह गये न सर सैयद दिले अहबाब से निकलती है आह जाते महमूद से तसल्ली धी ली उन्होंने भी आज खुल्द की राह बोली इबत कि होश में आओ ऐ हरीसाने शानो शीकतो जाह मिट गया नक्शे अहमदो महमूद रह गया ला इलाह इल्लल्लाह

(82)

पर्दा उठ जाने से अख़लाकी तरक्की कौम की जो समझते हैं यकीनन अक्ल से फारिग हैं यो सुन चुका हूँ मैं कि कुछ बूढ़े भी हैं इसमें शरीक ये अगर सच है तो बेशक पीरे नाबालिग हैं वो

(83)

कौम से मय की सिफारिश क्या कलें नेक को शैतान कर देती है ये एक जौहर है फ़क्त इसमें मुफ़ीद ख़ुदकुशी आसान कर देती है ये (54)

مرشد ننی روشیٰ کا ہے قابل قدر ترکین بھی فوشما ہے تنویر کے ساتھ طالب مصدکالیکن اس سے دہدد الوار لگا ہوا ہے اس بیر کے ساتھ (85)

ذہب ہے گم ترتی ہورپ کے سامنے معذور فاکسار بھی ہے اور جناب بھی لیکن دہ آفآب ہے اور یہ ہے شل ابر ابر فلیظ سے ہے نہاں آفآب بھی (86)

بار إجوش جنوں میں جھے آیا ہے خیال کہ تماشا ہے ہیہ ہنگامہ نیکی و جدی نظر عشق میں ہے زندگی وموت اکبر اضطراب نفس چند و سکون ابدی (87)

ائل ہورپ کے ساتھ ہول میں اللہ ہور کی میں چھی سید نے ایک دن کاری فائسال نے کان میں یہ کہا آپ تو علم سے نہیں ماری پڑھیے کوئی دھاے اکل طعام دین سے بھی رہے وفاداری تب یہ اشعار حضرت سعدی ہوئے ان کی ذبان پر جاری

(84)

मुर्शिद नई रोशनी का है काबिले कृद्र तज़ईन भी ख़ुशनुमा है तनवीर के साथ तालिब जुमए का लेकिन इससे रहे दूर इतवार लगा हुआ है इस पीर के साथ

(85)

मज़हब है गुम तरक़्क़ी-ए यूरप के सामने माज़ूर ख़ाकसार भी है और जनाब भी तेकिन वो आफ़ताब है और ये है मिस्ले अब अबे गृतीज़ से है निहाँ आफ़ताब भी

(86)

बारहा जोश्ने जुनूँ में मुझे आया है ख़याल कि तमाशा है ये हंगामा-ए नेकी ओ बदी नज़रे इश्क में है ज़िंदगी ओ मौत अकबर इज़्तराबे नफ़से चंदो सुकूने अबदी

(87)

अहले यूरप के साथ होटल में चक्खी सैयद ने एक दिन कारी ख़ानसामाँ ने कान में ये कहा आप तो इल्म से नहीं आरी पढ़िए कोई दुआए अक्ले तआम दीन से भी रहे चफ़ादारी तब ये अशआरे हज़रते सादी हुए उनकी ज़बान पर जारी اے کریے کہ از فزانہ غیب گرم گیر و ترسا دکھیفہ خور داری دوستاں ما کیا کئی محروم تو کہ یا دشمناں نظر داری (88)

آل نونهال خولي ماه دو مفعة من درنو بهار مرش رفت از نصاب بستی با ی فم مرشار و بیشم کرد رقتم سر مزارش در بیخودی و مستی آ بے زول کٹیدم گفتم کدا ہے مدمن بالس كمال درفعت حيف است ميل بستي آخرچه پیشد آراب من محفل من در گوشتر تشستی وز الجمن مسستی آخر چه شد که رفق اے روفق مکستال در موسم بهارال رنگ مجمن نکستی اے برق وش جدداری نسبت مجور تیرہ اع شعله رو بخاك ربت جرائفستي اے خوٹ نگاہ واکن چشمان سحر آگیں چے ہے مجو یہ عاشق نیما جرا بہتی ناكد تعاب از غيب آيد بكوش ما نم کاے بے خبر دایاں اے موجت برک آل دا كه شعله خوانی وآس دا كه برق دانی آن جله بود رنگ تنش طلسم بستی آل رگاما يربد و بواش بماند راز ي رازے کرکس عدائد در بندخود برمتی

ऐ करीमे कि अज़ ख़ज़ाना-ए ग़ैब गब्रो तरसा वज़ीफ़ाड़बर दारी दोस्ताँ रा कुजा कुनी महरूभ तू कि बा दुश्मनाँ नज़र दारी (88)

आँ नौनेहाले ख़ूबी भाहे दो हफ़्ता-ए मन दर नी बहारे उमरश रफ्त अज़ फज़ाए हस्ती पैमाना-ए मए गम सरशारी बेहुशम कर्द रफ़्तम सरे मज़ारश दर बेहादी ओ मस्ती आहे ज दिल कशीदम गुप्तम कि ऐ महे मन बा ईं कमालो रिफअत हैफ अस्त मैले पस्ती आख़िर चे पेशत आमद ऐ शम्ए महफिले मन दर गोशा-ए नशिस्ती यज् अंजुमन गसस्ती आख़िर चे शुद कि रफ्ती ऐ रीनके गुलिस्ताँ दर मौसमे बहाराँ रंगे चमन शिकस्ती ऐ बर्कवश चे दारी निस्बत वगोरे तीरा ऐ शोला ह बढ़ाके तुर्वत घेरा नशस्ती ऐ ख़ुश निगाह वा कुन चश्माने सेहर आर्गी चीजे बगो ब आशिक लवहा चेरा वबस्ती नागह निदाए अज़ ग़ैब आपद बगोशे जानम कै वे ख़बर जे ईमाँ ऐ महवे वृत परस्ती औं रा कि ओला ख़्यानी वाँ रा कि वर्क दानी आँ जुम्ला बूद रंगे नक्शे तिलस्मे हस्ती आँ रंगहा परीदो बूबश बमांद राजे राज़े कि कस नदानद दर बंदे छुट्दपरस्ती

عبرت کشود پشتم جیرت به به شیم آورد ورسیند وفن کردم جوش و شروش و مستی تاریخ فوت گفتم ور صنعت محب بوتا بردل شد اکبر از گرد باغ بهتی بوتا بردل شد اکبر از گرد باغ بهتی ۱۲۹۳ = ۱۲۹۲ جری

(89)

یمی فوائے نیچر ہے کہ ہم بھی ہو رہیں ان کے زر ان کا زور ان کا عم ان کا سلطنت ان کی ملائمیں کی طرح سر صدر پر نزلہ ہے ندہب کا بہت او نچ سرول میں نج رہی ہا ب تو سمت ان کی مگر قومی اطبا دور بی کردیں گے یہ نزلہ قومی اطفال کو کردے گی آخر تربیت ان کی قومی اطفال کو کردے گی آخر تربیت ان کی

(90)

تھا شوق اوا ہے مطلب اک حسن کے ساتھ اکبر نے جو فکر کی تو وہ بات بنی دیواں کے دیوانہ تھی تو معشق میں پریواں کے گڑئ میں میں جنانت بنی میں ہواں کے گڑئ میں اور غلام جنانت بنی (91)

کھ اپنا موچا نہ کام آیا وہی ہوا جو خدا نے چاہا عجب ہے تنگیم وصبر کی خواکر نہ پیدا ہودل میں اب بھی خدا ہے بیگانہ تھی طبیعت دلی ارادوں پہ تھا مجروسا عزیمتیں فتح ہوگئیں جب عرفت رہی عرفت رہی (92)

> قوم ادر سلطنت ہیں دو چڑی نیچرل وہ ہے سے معنوی

इबरत कशूद चशमम हैरत व होशम आवुर्द दर सीना दफ्न करदम जोशो ख़ारोशो मस्ती तारीड़ो फ़ौत गुफ़्तम दर सन्अते अजीबे बूटा वहँ शुद अकबर अज़ गिर्दे बागे हस्ती 1702 - 409 = 1293 हिजरी

(89)

यही फ़तवाए नेवर है कि हम भी हो रहें उनके ज़र उनका ज़ोर उनका इल्म उनका सल्तनत उनकी मिलायें किस तरह सुर सद्र पर नज़्ला है मज़हब का बहुत ऊँचे सुरों में बज रही है अब तो गत उनकी मगर क़ौमी अतिब्बा दूर ही कर देंगे ये नज़्ला कवी अतफाल को कर देगी आखिर तर्वियत उनकी

(90)

था शौक़े अदाए मतलब एक हुस्न के साथ अकबर ने जो फ़िक्र की तो वो बात बनी दीवाना थी क्रीम इश्क में परियों के पगड़ी गई और मुलामे जिन्नात बनी

(91)

कुछ अपना सोचा न काम आया वही हुआ जो खुदा ने चाहा अजब है तस्लीमो सन्न की ख़ू अगर न पैदा हो दिल में अब भी खुदा से बेगाना थी तबीयत दिली इरादों पे था भरोसा अज़ीमतें फ़स्ख़ हो गईं जब अरफ़्तु रब्बी अरफ़्तु रब्बी

(92)

कौम और सल्तनत हैं दो चीज़ें नेदुरल वो है ये है मस्नूई

نچرل چیز بن نہیں عتی آگی کیؤگر سفات مجمومی (93)

روشی جن میں تی ہے وہ مری ختے نہیں الکھ سمجھاؤ کہ ساحب ہے یہ فانی روشی الکھ سمجھاؤ کہ ساحب ہے یہ فانی روشی المجم و شم و قرائیان ہیں میرے ہم طریق وضع ہر قائم میں الن میں ہے برانی روشی (94)

مبدی کو برہ بھل جو چاہو وہ کبو لیکن دکھلادی اس نے بیدنی اپنی لاکھوں ہی کے ڈھیر کر ویدے کا لج میں پردی کردی یہ اس نے ڈیوٹی اپنی فیدی کردی یہ اس نے ڈیوٹی اپنی (95)

حقیقت بی تو سب جلوہ تھا ان کا رسی اک حالت فرضی ہادی خدا می سے دعا پر تھا بجروسا کیوں گذری خیس مرضی ہادی خدا سے جب کہا مرتا ہے اکبر کہا ہم کیا کریں مرضی ہادی کہا ہم کیا کریں مرضی ہادی (96)

کیا ہو چمنا ہے حکمت مغرب کا واو واو فطرت بھی اس کو دیکی کے جیران روگئ سمجھے تھے یہ کہ ایک جی ہم اور ہماری جال دیکھا حکر کہ ہم ند رہے جان رہ گئی नेषुरत चीज बन नहीं सकती आएं क्योंकर सिफाते मजमूई (93)

रोशनी जिनमें नई है वो मेरी सुनते नहीं लाख समझाओं कि साहब है ये फानी रोशनी अंजुमो शम्सो कपर लेकिन हैं मेरे हम तरीक यज़्अ पर कायम हैं उनमें है पुरानी रोशनी

(94)

मेहदी को बुरा भला जो चाहो वो कही लेकिन दिखला दी उसने ब्यूटी अपनी लाखों ही के ढेर कर दिए कॉलेज में पूरी कर दी ये उसने ड्यूटी अपनी (95)

हकीकृत में तो सब जल्वा था उनका रही एक हालते फर्ज़ी हमारी खुदा ही से दुआ पर था भरोसा कहीं गुज़री नहीं अर्ज़ी हमारी खुदा से जब कहा भरता है अकबर कहा हम क्या करें मर्ज़ी हमारी

(96)

क्या पूछना है हिक्सते मग़रिब का बाह वाह फ़ितरत भी उसको देख के हैरान रह गई समझे थे ये कि एक हैं हम और हमारी जाँ देखा मगर कि हम न रहे जान रह गई (97)

خواہان نوکری نہ رہیں طالب ن علم قائم ہوئی ہے رائے یہ اہل شعور ک کالج یں دھوم چرنی ہے پاس پاس کی عبدول ہے آری ہے صدادوردور کی

مجب جیرت آگیں ہے یہ انقلاب ہوگئ ہماری سمجھ کیا سے کیا ہوگئ سمجھتے تھے سب جس کو پیجا صریح وہی بات بالکل یجا ہوگئ (99)

ہے مجب انتقاب دین میں کیا کہوں بات بھی صاحب کی اب وہ تشیح پر بجاسے درود پڑھ رہے جیں دہائی صاحب کی (100)

مری فغاں پہ مس ناشاس بول اٹھی کہ ہابوؤں میں تو عادت ہے غل مچانے کی بجائیں شوق سے ناقوس برہمن اکبر بہاں تو شُخ کو دھن ہے بگل بجانے کی

(101)

غنی رہتا ہے دل مرفت پہلے رنگ جمن ننا سے محبراتا ہے مجتی ہے شیم آ کے راز فطرت سنتے علی بیام دوست کھل جاتا ہے (97)

ख़्वाहाने नौकरी न रहें तालियाने इल्म कायम हुई है राय ये अहले शकर की कॉलेज में धूम मच रही है पास पास की ओहदों से आ रही है सदा दूर दूर की

(98)

अजब हैरत आगीं है ये इंक् लाब हमारी समझ क्या से क्या हो गई समझते थे सब जिसको बेजा सरीह वही बात बिल्कुल बजा हो गई (99)

है अजब इंक्ताब दुनिया में क्या कहूँ बात भाई साहब की अब वो तस्वीह पर बजाए दुरुद पढ़ रहे हैं दुहाई साहब की (100)

मेरी फुगाँ पे मिसे नाशनास बोल उठी कि बाबुओं में तो आदत है गुल मधाने की बजायें शौक से नाकूस बरहमन अकबर यहाँ तो शैख़ को धुन है बिगुल बजाने की

(101)

गुँचा रहता है दिल गिरफ्ता पहले रंगे चमने फ़ना से धबराता है कहती है नसीम आके राज़े फ़ितरत सुनते ही पयामे दोस्त खिल जाता है (102)

ہنگامہ شکر و شکوہ ونیا میں ہے گرم لیکن مرے دل سے بیصدا آتی ہے کمانا نہیں راز وہر شکوہ ہے تو بیا اور شکر بیا ہے کہ موت آجاتی ہے (103)

جس کو خدا سے شرم ہے وہ ہے برزگ دیں دنیا کی جس کو شرم ہے مرد شریف ہے جس کو کمی کی شرم نہیں اس کو کیا کہوں فطرت میں وہ رڈیل ہے دل کا کثیف ہے نظرت میں وہ رڈیل ہے دل کا کثیف ہے (104)

جب واقعات اصلی چیش نظر نہ آئے شام نے کام رکھا تحسین و آفریں سے الفاظ نے سنور کر اپنے قدم جمائے نیچرنے کی گذارش دخست ہوں شل یہیں ہے نیچرنے کی گذارش دخست ہوں شل یہیں ہے (105)

املی مضود جاہے پیش نظر کوشش تری گو ہولطف دائی کے لیے فراد پہاڑ پر عمل کرتا تھا شیریں کے لیے کہ ناشہاتی کے لیے شیریں کے لیے کہ ناشہاتی کے لیے (106)

یہ دربار ہے خالق دو جہاں کا
ادب اینا سکہ بھائے ہوئے ہے
شہ مجھو کہ حاضر نہیں حق تعالی
میں جھائے ہوئے ہے
میالم خود آئی میں جھائے ہوئے ہے

(102)

हंगामा-ए शुक्रो शिकया दुनिया में है गर्म लेकिन मेरे दिल से ये सदा आती है खुलता नहीं राज़े दहर शिकवा है तो ये और शुक्र ये हैं कि मौत आ जाती है (103)

जिसको ख़ुदा से शर्म है यो है बुज़ुर्गे दीं दुनिया की जिसको शर्म है मर्दे शरीफ है जिसको किसी की शर्म नहीं उसको क्या कहूँ फ़ितरत में यो रज़ील है दिल का कसीफ है (104)

जब वाकेआते अस्ती पेशे नज़र न आए शायर ने काम रक्खा तहसीनो आफरीं से अल्फ़ाज़ ने सँवर कर अपने कृदम जमाए नेचर ने की गुज़ारिश रुख़सत हूँ मैं यहीं से

(105)

आला मक सूद चाहिए पेशे नज्र र कोशिश तेरी गो हो लुत्के ज़ाती के लिए फ़रहाद पहाड़ पर अमल करता था शीरीं के लिए कि नाशपाती के लिए (106)

ये दरबार है झालिकों दो जहाँ का अदब अपना सिक्का बिठाए हुए है न समझों कि हाज़िर नहीं हक तआला ये आलम ख़ुद आँखें झुकाए हुए है (107)

غلط دہنی بہت ہے عالم الفاظ میں اکبر یوی مایوسیوں کے ساتھ اکثر کام چلا ہے یروش ہے کہ پروانہ ہے اس کا عاشق صادت مرکمتی ہے فلقیت شمع سے پروانہ جلنا ہے (108)

پاتی میں قوش تجارت سے عروج
بی کی ان کے لیے معراج ہے
ہے تجارت واقعی اک سلطنت
زور پورپ کو ای کا آج ہے
لفظ تاجر خود ہے اے اکبر ٹیوت
وکے لو تاجر کے مر پر تاج ہے

(109)

جابا جوشی نے ان سے طریق ممل پروفظ بیر ان کے اداکا کے بیجے بیر ان کا کہ دیل کو اداکا کے بیجے بیرا ہو اداکا کے بیجے آرام کیجے آرام کیجے آرام کیجے کے اداکا مفید ہیں یہ مغربی علوم کھیل ان کی بھی محر و شام کیجے ہوں وائدان کو دیکھیے مفیق ملک کاشغر و شام کیجے ہو جائے طریق مغرب پر مطمئن خاطر سے کو خطرة انجام کیجے بیران بے فروغ کا گل ہوچکا جراغ خاص کیجے بیران بے فروغ کا گل ہوچکا جراغ نام کیجے بیران بے فروغ کا گل ہوچکا جراغ نام کیجے بیران نے فروغ کا گل ہوچکا جراغ نام کیجے بیران نے فروغ کا گل ہوچکا جراغ نام کیجے بیران نے فروغ کا گل ہوچکا جراغ نام کیجے بیران نے فروغ کا گل ہوچکا جراغ نام کیجے بیران نے فروغ کا گل ہوچکا جراغ نام کیجے بیران نے فروغ کا گل ہوچکا جراغ نام کیجے بیران نے فروغ کا گل ہوچکا جراغ نام کیجے بیران نے فروغ کا گل ہوچکا جراغ کا کاروپکا جراغ کا کاروپکا جراغ کاروپکا کی کراغ کاروپکا جراغ کاروپکا کی کراغ کاروپکا جراغ کاروپکا کراغ کاروپکا جراغ کاروپکا کراغ کاروپکا

(107)

गृलतफ़हमी बहुत है आलमे अल्फ़ाज़ में अकबर बड़ी मायूसियों के साथ अक्सर काम चलता है ये रोशन है कि परवाना है उसका आशिके सादिक मगर कहती है ख़िलकृत शम्अ से परवाना जलता है

(108)

पाती हैं की में तेजारत से उरूज बस यही उनके लिए मेराज है है तेजारत वाक ई एक सल्तनत ज़ीर यूरप को उसी का आज है लफ़्ज़ ताजिर ख़ुद है ऐ अकबर सबूत देख लो ताजिर के सर पर ताज है

(109)

चाहा जो मैंने उनसे तरीके अमल पे वाज़ वोले कि नज़्मे ज़ैल को इरकाम कीजिए पैदा हुए हैं हिन्द में इस अहद में जो आप ख़ालिक का शुक्र कीजिए आराम कीजिए बेइंतहा मुफीद हैं ये मगरिवी उलूम तहसील उनकी भी सहरो शाम कीजिए यूरप में फिरिए पेरिसो लंदन को देखिए तहक़ीक़े मुल्के काशगरो शाम कीजिए हो जाइए तरीक़ा-ए मगरिव पे मुत्मइन ख़ातिर से महब ख़तरा-ए अंजाम कीजिए पीराने बेफ़रोग का गुल हो चुका चेराग् नाहक न दिल को ताबे-ए औहाम कीजिए

رکھے نہ دل کو در و کلیسا ہے مخرف متردك تيد جائه احرام كيجي الفاظ کفر و فتق کو بس بعول جائے بر لمت و لحریق کا اکرام کیجیے دے جہال میں دسعت مشرب سے نیک نام جھ کو مرید ہندوؤل کو رام کیجے رکھے نمود و شہرت د اعزاز پر نظر دولت کو مرف کیجے اور نام کیجے سامان جمع کیجے کوشی بنایج بامد فلوص دموت حکام شیجے آراتوں ہے گر کو میذب بنائے تزكمن طاق وستقف و در و مام سيمجه یاران ہم ذاق ہے ہم یام ہونے موقع کے تو شغل ہے و جام سیجیے فظارة ميال سے تر د تازه رکھے آگھ تفریح بارک میں سمر و شام سیجیے ندب کا نام کھے عال نہ ہوہے جوشتن نه ہو اے برنام کیجے طرز قدیم پر جو نظر آئیں مولوی یلک میں ان کو مورد الزام سیجے ذبير فقد أواب كهدكر خلاف شرع مضمون لكمي دعوى الهام سيجي منوع ہے تعدد ازداج خاص کر ہوں محوم کیم کے شقیہ عام میجے

रिखए न दिल को दैरों कलीसा से मुन्हरिफ मतरुक कैदे जामा-ए एहराम कीजिए अल्फाज़े कुफ़ी फिस्क को बस भूल जाइए हर मिल्लतो तरीक का इकराम कीजिए रहिए जहाँ में बुस्अते मशरब से नेक नाम मुझको मुरीद हिन्दुओं को राम कीजिए रखिए नमूदो शोहरतो एजाज पर नज़र दौलत को सर्फ कीजिए और नाम कीजिए सामान जम्अ कीजिए कोठी बनाइए बासद छू।लूस दावते हुक्काम कीजिए आराइशों से घर को मुहरूजुब बनाइए तर्रु ने ताको सक्फो दरो बाम कीजिए याराने हममजाक से हमबज्म होजिए मीका मिले तो शुरले मयो जाम कीजिए नज़्ज़ारा-ए मिसाँ से तरो ताज़ा रखिए आँख तफ़रीह पार्क में सहरो शाम कीजिए मज़हब का नाम लीजिए आमिल न होजिए जो मुत्तफ़िक न हो उसे बदनाम कीजिए तर्जे क्दीम पर जो नज़र आयें मौलवी पब्लिक में उनको मूरिदे इल्जाम कीजिए ज़ंजीरे फ़िक्ह तोड़िए कह कर ख़िलाफ़े शर्अ मज़म्न लिखिए दाविए इल्हाम कीजिए ममनूअ है तअहुदे अज्वाज ख़ासकर यूँ घूम फिर के तनकिया-ए आम कीजिए

قوی رقیوں کے مشاغل بھی ہیں ضرور اس مدیں بھی ضرور کوئی کام سمیے اور کے نہ ہوں تو ہو نہیں کتی چہل پہل الرح نہ ہوں تو ہو نہیں کتی چہل پہل الرح نہ ہوں تو ہو نہیں کتی چہل پہل الرام الماقہ ہند کا اب خام سمجھے بر رفق سے کاھیے کیوں ابنی عمر کو کیوں ابنی عمر کو جہا ہے کہوں انظار گردش ایام سمجھے ہو جاسے وہ سمجھے بس سے ضرور ہے ہر المجمن میں دھوی اسلام سمجھے کیوں شرور ہے ہیں الرام سمجھے کیوں نہیں جو یہ باتمی صور سے مردوں کے ساتھ قبر میں آرام سمجھے مردوں کے ساتھ قبر میں آرام سمجھے

یں دیکتا ہوں سلح دعبت ہے اٹھ گی ہردل سے ہرگروہ سے ہر فاندان سے اس کاسب نیس ہے سوااس کے اور کھ لین کہ اٹھ گیا ہے خدا درمیان سے (111)

تجب سے کہنے گئے بابو صاحب
گورمنٹ سید پہ کیوں مہرباں ہے
اسے کیوں ہوئی اس قدر کامیابی
کہ ہریزم جی بس یہی واستاں ہے
کہمیلا شعاحب ہیں مہمان اس کے
کہمیلا شعاحب ہیں مہمان اس کے

कीमी तरिक्क्यों के मशागिल भी हैं ज़रूर इस पद में भी ज़रूर कोई काम कीजिए लड़के न हों तो हो नहीं सकती चहलपहल फिकरें पए बज़ीफा ओ इन्आम कीजिए तहसीले चंदा कीजिए लड़कों को भेज कर सारा इलाका हिन्द का अब ख़ाम कीजिए बेरीनकी से काटिए क्यों अपनी उम्र को क्यों इंतज़ारे गर्दिशे अप्याम कीजिए जो चाहिए वो कीजिए बस ये ज़रूर है हर अंजुमन में दाविए इस्लाम कीजिए लेकिन न बन पड़ें जो ये बातें हुज़ूर से मुदों के साथ कृब में आराम कीजिए (110)

मैं देखता हूँ सुलहो मोहब्बत है उठ गई हर दिल से हर गिरोह से हर ख़ानदान से इसका सबब नहीं है सिवा इसके और कुछ यानी कि उठ गया है ख़ुदा दर्मियान से (111)

तअञ्जुब से कहने लगे बाबू साहब गवर्मेंट सैयद पे क्यों मेहरवाँ है उसे क्यों हुई इस कदर कामयाबी कि हर बज़्म में बस यही दास्ताँ है कभी लाट साहब हैं मेहमान उसके कभी लाट साहब का वो मेहमाँ है نہیں ہے ہارے برابر وہ برگر دیا ہم نے ہر صفے کا استحال ہے وہ اگرین کے کھے بھی واقف نہیں ہے یہال جنگی انگلش ہے سب برزیال ہے کھا ہس کے اکبر نے اے بابوصا حب سنو بھے سے جو رمزاس بیل نہال ہے نہیں ہے تھیں کچے بھی سید نے نبت تم اگریزی دال ہو دہ انگریز دال ہے تم اگریزی دال ہو دہ انگریز دال ہے (112)

مقام آثره

ا پی صاحب جو یہ بیں زینت عباد جہال پیتہ وضی کے بیں انداز دکھانے والے اللہ بخو سے الگ اور زوائد سے بری اس مصلے بی پہتر چھاؤٹی چھانے والے ساز پر ہاتھ پڑا اور ہوئے رفصت آپ رہ گئے کھول کے سخھ بین بجانے والے المپیئر بیں جو یہ فائ بہاور صاحب رعب حاکم دل دنیا پہ بٹھانے والے رئے کے حلول می تھویے بی آپ رعب حاکم دل دنیا پہ بٹھانے والے رئے کے حلول می جی بیاد دلانے والے رئے کے حلول می جی بیاد دلانے والے رستوں کے لیے ہازو کا بیں تعویة جناب دوستوں کے لیے ہازو کا بیں تعویة جناب رہزلوں کو یہ بی سوئی پہ پڑھانے والے دوستوں کے لیے ہازو کا بیں تعویة جناب دوستوں کے بی سوئی پہ پڑھانے والے

ل فان بها درمولا ناشا ، محرصين صاحب

नहीं है हमारे बराबर वो हरियज़ दिया हमने हर सेग़े का इम्तहाँ है वो अंग्रेज़ी से कुछ भी थाक़िफ़ नहीं है यहाँ जितनी इंगलिश है सब बरज़बाँ है कहा हँस के अकबर ने ऐ बाबू साहब सुनो मुझसे जो रम्ज़ इसमें नेहाँ है नहीं है तुम्हें कुछ भी सैयद से निस्बत तुम अंग्रेज़ी दाँ हो वो अंग्रेज़ दाँ है

(112)

मकामे आगरा

डिप्टी साहब जो ये हैं ज़ीनते अब्बादे जहाँ पुड़ता वज़ई के हैं अंदाज़ दिखाने वाले लल्लो पत्तों से अलग और ज़वायद से बरी बस मुसल्ले ही ये हैं छावनी छाने वाले साज़ पर हाथ पड़ा और हुए रूढ़ासत आप रह गए खोल के मुँह बीन बजाने वाले इंस्पेक्टर हैं जो ये ख़ान बहादुर साहब रोबे हाकिम दिले दुनिया ये बिठाने वाले निज के जल्सों में भी तहज़ीब की तस्वीर हैं आप अगले इस्लाम के हैं याद दिलाने वाले दोस्तों के लिए बाज़ू का हैं तावीज़ जनाब रहज़नों को ये हैं सूली ये चढ़ाने वाले

ख्रान वहादुर मीलाना शाह मुहम्मद हुसैन साहब

شمان الله کی جیں برکت کے و اسرار^ی د مجید^ی ان کے اخلاق کے قائل جیں زمانے والے فیش ان کا سب ردنق عیش احباب تاج زریں سرعشرت عمید اڑھائے والے (113)

(113) پر چنم غور دیکسو بلمل و پرداند کی طالت وه آمکنل دیا کرتی ہادروہ جان دیتا ہے وه پیشتی ہے تش عمی اوراس کا تام روش ہے اوا پر خیر معنی کو اکبر تان دیتا ہے

ایوس کردیا ہے تی روشی کا رنگ اس کاند کھادب ہے ند کھانتہار ہے تقولی اسر کی ند لیڈر کا فاتحہ این ند نور ول ہے ندشج مزار ہے اسکان ند نور ول ہے ندشج مزار ہے (115)

پوچنے کیا ہو ملمانوں کا طال مشتشر اجرا سب ان کے ہوگئے منتقم کب جیں بید جمل اللہ ہے وکے وکے لو جھاڑو ہے شکے ہوگئے اوراں

جی کو بچی تیرت نہ ہوگی تم کو بوجائے گا گخر کیدوداک بدمت گورے کو کہ بندہ زادہ ہے

المواوى وكت الدمها حيد ركيس عازى يور

ع مرادسين خال ساحب مدار فجمهام ماست بحويال

r خان بهادده به المجيد خال صا حب مردم مع سيروش سين

शान अल्लाह की हैं बरकती असरारो² मजीद³ उनके अख़लाक के कायल हैं ज़माने वाले फ़ैज उनका सबबे रीनके ऐशे अहबाब ताजे ज़री सरे इशरत पे ओढ़ाने वाले (113)

वचश्मे ग़ीर देखो बुलबुलो परवाना की हालत वो स्पीचें दिया करती है और वो जान देता है वो फँसती है कफ़्स में और उसका नाम रोशन है हवा पर ख़ेमा-ए मानी को अकबर तान देता है

(114)

मायूस कर रहा है नई रोशनी का रंग इसका न कुछ अदब है न कुछ एतबार है तकदीस मास्टर की न लीडर का फालेहा यानी न नूरे दिल है न शम्ए मज़ार है

(115)

पूछते क्या हो मुसलमानों का हाल मुन्तिश्विर अजज़ा सब इनके हो गए मोतिसम कब हैं ये हब्लुल्लाह से देख लो झाडू से तिनके हो गए (116)

मुझको कुछ हैरत न होगी तुमको हो जाएगा फुख कह दो एक बदमस्त गोरे को कि बंदाज़ादा है

^{1.} मौलयी बरकतुल्लाह साहव रईस ग्राज़ीपूर

^{2.} असरार हुसैन ख़ाँ साहब पदारूलमहाम रियासत भोपाल

खान बहादुर अब्दुल मजीद ख़ाँ साहब भरदूम 4. सैयद इशरत हुसैन

مغربی تہذیب میں کس کو میں سمجھوں مشدر اس تماشا گاہ میں جو ہے وہ صاحبزادہ ہے (117)

یا خوں میں تو بہار در فُتُوں کی دکھے کا کالج میں آئے کا فود کیشن کو دیکھیے کیموے کا غذی تو بہت دیکھے آپ نے اب کاغذی ترتی نیشن کو دیکھیے اب کاغذی ترتی نیشن کو دیکھیے (118)

تاتيكانفرنس

جمعیت ما فلان قوم اچھ ہے گلہائے خن کے باغ کمل جائیں کے کہتا ہے یہ معترض کہ ملتا کیا ہے پھے اور نہیں تو دل بی ل جائیں گے (119)

جالیس سال سے ہے تی روشیٰ کا دور کیوں کراسے کبول کے سراسرفننول ہے البتہ ایک عرض کروں گا دنی زبال موفوشما بہت ہے محر بے اصول ہے (120)

دنیا کی ہوا راس جو آئی بیڑک اٹھے افکارے ہوئے جاتے ہیں اب کول کے کانے کزور کی ہامڈی جو زبردست نے دیکھی دل نے کھائے لوچھے ہوئے کھول کے کھائے भगरिबी तहज़ीब में किसको मैं समझूँ मुस्तनद इस तमाशागाह में जो है वो साहबज़ादा है (117)

बागों में तो बहार दरख़्तों की देख ली कॉलेज में आके कान्योकेशन को देखिए लेमूए कागज़ी तो बहुत देखे आपने अब कागज़ी तरक़्क़ी-ए नेशन को देखिए (118)

ताईदे कान्फ्रेंस

जर्म्डयते आकि लाने कौ म अच्छी है गुलहाए सुख़न के बाग खिल जायेंगे कहता है ये मोतरिज़ कि मिलना क्या है कुछ और नहीं तो दिल ही मिल जायेंगे (119)

चालीस साल से है नई रोशनी का दीर क्योंकर इसे कहूँ कि सराबर फुज़ूल है अलबसा एक अर्ज़ करूँगा दबी ज़बाँ गो ख़ुश्रनुमा बहुत है मगर बेउसूल है

(120)

दुनिया की हवा रास जो आई भड़क उट्ठे अंगारे हुए जाते हैं अब कोल के काले कमज़ोर की हान्डी जो ज़बरदस्त ने देखी दिल ने कहा वे पूछे हुए खोल के खाले تھے مری تو ہے عطا کردہ مرشد ان برہموں کے پاس تو ہیں مول کے مالے (121)

ترکب تو دیکھو یہ زمائے کے جلن کی افسوں کہ اس کے واقف بھی نہیں ہے گرجا میں تو کرنیل دیمشز بھی ہیں موجود میں کوئی ڈپٹی و منصف بھی نہیں ہے میریس کوئی ڈپٹی و منصف بھی نہیں ہے (122)

ہے تی روشی اک لوکل و ذاتی ترکیب لفظ می لفظ میں جتنے ہیں زوائد اس کے لیپ بمل کا ہے میر جہاں تاب نہیں جب اندھ راہوتر فاہر ہول ذائد اس کے

(123)

موت ہزار طائر بدلون نے کی کہنے گئی کے بائے اس کے اس کے بائے اس کے بائے بائے کی جو کے بائے اس کے بائے کہا اور کو کی جائے برا دو کو کی جائے برا دو کو کی جائے (124)

اسلام کی ہو وہاں نہیں ہے مطلق مجد بھی ہے مولوی بھی ہیں ٹائ بھی ہے ودیا میں بھیں ہیں جوہر سے اکبر گوآب بھی اس میں دھار بھی کائ بھی ہے

(125)

ٹوئیکری شروع جو کی اک مزیز نے جو سلسلہ ملاتے تھے بہرام محور سے तस्बीह मेरी तो है अता कर्दा-ए मुर्शिद इन ब्रह्मनों के पास तो हैं मोल के माले (121)

तर्कीं व तो देखों ये ज़माने के चलन की अफ्सोस कि इससे कोई वाकिफ भी नहीं है गिर्जा में तो करनैलो कमिश्चनर भी हैं मौजूद मस्जिद में कोई डिप्टी ओ मुन्सिफ भी नहीं है (122)

है नई रोशनी एक लोकलो ज़ाती तरकीय लफ़्ज़ ही लफ़्ज़ हैं ज़ितने हैं ज़वायद इसके लम्प बिजली का है ये मेहरे जहाँ ताब नहीं जब अंधेरा हो तो ज़ाहिर हों फ़थायद इसके (123)

सीते हजार तायरे बदलहन ने सुनी कहने लगा कि भाड़ में बुलबुल की चोंच जाए उसने कहा मुकाबले का कब वा याँ ख़याल ये तो यही मसल है कि काना हो कोंच जाए (124)

इस्लाम की बू वहाँ नहीं है मुतलक मस्जिद भी है मौलवी भी हैं टाट भी है दरिया में नहीं हैं जीहरे तेग अकबर गो आब भी इसमें धार भी काट भी है (125)

शूमेकरी शुक्तअ जो की एक अज़ीज़ ने जो सिससिसा मिसाते ये बहराम गोर से پوچھا کہ بھائی تم تو تھے کوار کے وحنی مورث تمحارے آئے تھے فرشیں وخور سے کینے فرشیں وخور سے کینے کے لیے اس میں بھی اک بات نوک کی روثی ہم اب کاتے ہیں جوتے کے زور سے (126)

موکل چھے ان کے پنج سے جب

آ بی قوم مرحم کے سر ہوئ

چید پکارا کیے پی کہاں

گر وہ بلیڈر سے لیڈر ہوئ

(127)

سوے فلک چلے جو غبارے میں بیٹ کر منے ماسدول کے فصرہ فیرت سے مڑ چلے ادباب نے کہا کہ مبارک ہو یہ عرون شکر خدا کہ اب تو یہ بایو بھی اڑ چلے شکر خدا کہ اب تو یہ بایو بھی اڑ چلے (128)

یاروں کو قلر روز جڑا کھے نیس رہی بس کام ہے آئیس رہ میش و نشاط سے کہتے ہیں ترج کیا ہے جو باریک ہے دہ پل بائیکل ہے گذریں کے ہم بل صراط سے (129)

اردد کے تین رائع کے مالک میں خود ہنوہ پھر کیا سب جواس سے اٹھیں اتحراف ہے مین ارد ہے چیز اٹھیں کے خواق کی اردد کا تین جزو یمی صاف صاف ہے

पूछा कि भाई तुम तो थे तलवार के धनी
मुरिस तुम्हारे आए थे गृज़नीं ओ ग़ोर से
कहने लगे है इसमें भी एक बात नोक की
रोटी हम अब कमाते हैं जूते के ज़ोर से

(126)

मुविक्कित छुटे उनके पंजे से जब तो बस कौमे मरहूम के सर हुए पपीहे पुकारा किए पी कहाँ मगर वो प्लीडर से लीडर हुए

(127)

सूए फ़लक चले जो ग़ुबारे में बैठ कर मुँड हासिदों के गुस्सा ओ ग़ैरत से मुड़ चले अहबाब ने कहा कि मुबारक हो ये उरूज शुक्रे ख़ुदा कि अब तो ये बाबू भी उड़ चले (128)

यारों को फिक्रे रोज़े जज़ा कुछ नहीं रही बस काम है उन्हें रहे ऐशो निशात से कहते हैं हर्ज क्या है जो बारीक है वो पुल बाईसिकिल पे गुज़रेंगे हम पुल सरात से

(129)

उर्दू के तीन रुव्य के मालिक हैं ख़ुद हुनूद फिर क्या सबब जो इससे उन्हें इन्हराफ है यानी उरद है चीज़ उन्हीं के मज़ाक की उर्दू का तीन जुज़्व यही साफ़ साफ़ है

(130) دون معنی نیس تیجے اکبر اس کے بیات کر تیجے شک ہے لَّا يَ مِجْولُ الْجُهَ الْجُن بِين اس میں بک بک تھی اس میں بھک بھک ہے

(131) کی ہے معدے نے کمپٹی پیپ میں بائی لا ہر دگ کے اعد ٹھیک ہے معرت نزله بن صدر الجمن دم بدم ان کی بھی اک تر یک ہے (132)

آئنده اردوز بان كانمونه

بایدی کا ده بت بود لوکر فیر اس کو پیام دیا ہے بالد كمت بين وه نه جائے گا مرے افر می کام دیا ہے (133)

ان کو کیا کام ہے مردت سے اب دخ سے بیمنو شموری کے جان شايد فرشت چيوز بھي دي ڈاکٹر فیس کو نہ چھوڑی کے

فين بي منتكواس من بقية شري معزت بساتل بحث باتى بر بعينا بكراجن ب

(130)

जीको मानी नहीं तुझे अकवर सुन ले ये बात गर तुझे शक है शीका से छूटे उल्झे इंजन में उस में दक दक थी इसमें मक मक है

(131)

की है मेदे ने कमेटी ऐट में बाई ला हर रग के अंदर ठीक है हज़ रते नज़्ला हैं सदें अंजुमन दम बदम उनकी भी एक तहरीक है (132)

आइंदा उर्दू ज़बान का नमूना

बाबूजी का वो बुत हुआ नीकर गैर उसको पयाम देता है बाबू कहते हैं वो न जाएगा मेरे अंडर में काम देता है (133)

इनको क्या काम है मुख्यत से अपने रुख़ से ये मुँह न मोड़ेंगे जान शायद फ़रिश्ते छोड़ भी दें डाक्टर फीस को न छोड़ेंगे

(134)

नहीं कुछ गुफ़्तगू इसमें यक्तीनन शेर हैं हज़रत दस इतनी बहस बाकी है ये मैंसा है कि इंजन है چک تینوں کی ہاتھوں کی صفائی واہ کیا کہنا گر ہے دیکے لو گشما ربر کا ہے کہ گرون ہے مدار کار جب ہو انفاق و منتل و تھت پ تواس سے جوکر سے تفات وہ اپنا آپ وشمن ہے تواس سے جوکر سے تفات وہ اپنا آپ وشمن ہے (135)

ان کی ترکول سے آوں رہتی ہے دنیا بے چین جس طرح پیٹ بیل بیار کے باکی دوڑے ممبرک کے لیے لیکا مری جانب وہ غول کائے موٹی نظر آئی تو تصائی دوڑے کائے موٹی نظر آئی تو تصائی دوڑے (136)

فرت فی بھ کو پیک چھر کے بولنے سے
کہا تھا اپنے ول بی بیارہ کیا برا ہے
آفر کھلا یہ عقدہ نفرت کا جھ کو اکبر
آواز بے کی ہے کم بخت بے سرا ہے

चमक तेग़ों की हाथों की सफाई वाह क्या कहना मगर ये देख लो गट्टा रबर का है कि गर्दन है मदारे कार जब हो इत्तफाको अक्लो हिक्मत पर तो उससे जो करे ग़फ़लत वो अपना आप दुश्मन है

(135)

उनकी तहरीकों से यूँ रहती है दुनिया बेचैन जिस तरह पेट में बीमार के बाई दीड़े मेम्बरी के लिए लपका मेरी जानिब वो गोल गाय मोटी नज़र आई तो कृसाई दीड़े (136)

नफरत थी मुझको बेशक मच्छर के बोलने से कहता था अपने दिल में बेचारा क्या बुरा है आख़िर ख़ुला ये ओक्दा नफरत का मुझको अकबर आबाज बेतुकी है कमबढ़त बेसुरा है

قطعات :حصه ووم

(137)

کہتے ہیں شامری برتری بے اصول ہے کہنا ہوں صاف میں تو نہیں تھے کو مان میں نے کہا کہ آپ کی کرنا جو بیروی تو آپ کے سوا کوئی جھے کو نہ جانا

(138)

شائق شخیق کے بیہ مغموں سن لیس افسال کی شخل جیسے میمون بنا پاچامہ مجمی ہوئی ارتقا ہے بدلا سمٹا انجرا فرشکہ پتلون بنا (139)

ناواقف درن شعر جو جھ کو کے اس دہنا اس کے آگے ضرور ہے چپ رہنا اللہ کو ہمی کو کم کم اللہ کو ہمی کا کہنا اللہ کہنا اللہ کہنا کہنا کہنا کہنا کہنا (140)

دورگردول نے ابھارا دیر کو بچ ہے گر بید نہ کہے معترت سید نے پھر کیا کرلیا این نگامول ہے کہ جوتھی خوگر طوف ترم آفریں کہے کہ بت خانے کو اینا کرلیا

कित्आत : हिस्सा-ए दोवुम

(137)

कहते हैं शायरी ये तेरी बेउसूल है कहता हूँ साफ मैं तो नहीं तुझको मानता मैंने कहा कि आपकी करता जो पैरवी तो आपके सिवा कोई मुझको न जानता

(138)

शायक तहकीक के ये मज़र्मू सुन लें इन्सों की शक्स जैसे मैमून बना पाजामा भी यूँही इर्तका से वदला सिमटा उभरा ग्रज़िक पतलून बना (139)

नाथािक पहें बण्ने शोर जो मुझको कहे उसके आगे ज़रुर है चुप रहना बुलबुल को भी बेसुरा यो कह देगा कभी ऐसे संजीदा शास्त्रस का क्या कहना

(140)

दौरे गर्दू ने उभारा दैर को सच है मगर ये न कहिए हज़रते सैयद ने फिर क्या कर लिया उन निगाहों से कि जो थीं ख़ूगरे तीफे हरम आफ़रीं कहिए कि बुतख़ाने को अपना कर लिया (141)

گئی حق پریتی بھی اس دور سے شرافت کو بھی چرخ نے نہ کیا یکی شرط دعوت ہے اب قوم میں اگر سیم داری میاد و میا (142)

طلب زر ہے جن کو اے اکبر وہ رہیں مکر فزائۃ خیب ہم تومضموں وہیں ہے پاتے ہیں معتقد ہم تو اس کے ہیں لاریب

حواس مخل سمجھ پر بیٹاں عُمل بی سستی قدم میں افرش میں افرش میں کوئی بالی ہے خالب مرے مشاغل کی کھوند ہو چھوکہ میں ہوں دورفلک میں اکبر مقافل و مو مغرب مقیم دیر و مرید شیخ و اسیر قانون و محو مغرب (144)

پہلے ہم لوگ یہ کھتے ہے ہرچہ از باپ میرسد نیکو ست ہوگی اب خیال کی اصلاح ہرچہ از آپ میرسد نیکو ست

(145)

پڑا تھا چٹائی پہ موٹے یس میں نہ اٹھا جو آئے مرے ایک دوست مثابت انھوں نے جو کی کید دیا تواشع ز گردن فرازاں کوست

(141)

गई हक,परस्ती भी इस दीर से शराफ्त को भी चर्छ ने तह किया यही शर्ते दावत है अब कीम में अगर सीम दारी बियारो विया

(142)

तलबे ज़र है जिनको ऐ अकबर बो रहें मुन्किरे ख़ज़ाना-ए ग़ैब हम तो मज़मूँ वहीं से पाते हैं मोतक़िद हम तो उसके हैं लारेब

(143)

हवास मुख़तल समझ परेशाँ अमल में सुस्ती कदम में लग़ज़िश्न कभी कोई शीक रहनुमा है कभी कोई पालिसी है ग़ालिब मैरे पश्नाग़िल की कुछ न पूछो कि मैं हूँ दौरे फ़लक में अकबर मुकीमे दैरो मुरीदे शैख़ो असीरे कानूनो महबे मग़रिब

(144)

पहले हम लोग ये समझते दो हरचे अज़ बाप मीरसद नेकूस्त हो गई अब ख़ायाल की इस्लाह हरचे अज़ आप मीरसद नेकूस्त (145)

पड़ा बा चटाई पे मोशे में मैं न उट्ठा जो आए मेरे एक दोस्त शिकायत उन्होंने जो की कह दिया नवाज़ी जे गर्दन फुराज़ाँ निक्स्त

(146) ب_{ه و}ين نجيري ^{بنظي}م اميد رَتَّى را چِ آباده بآم ولے از تجربہ ٹابت شدہ 🗟 چ دم يرداشم ماده برآمد

مارا فلک نشائد به ببلوے آل منم ساوش لذتيم و عالم وكر جه كرد اکنوں کرا دماغ کہ برسد زیانیر كرزن چركفت ول چرشنيدولمر چركرو

رفت ونبال ذارون آل شوخ بوزند باند و آدی هم شد مگ امحاب کیف روزے چند ہے نیکاں گرفت مردم شد (149)

ما نیچری شدیم و عداریم آهمی با ديمرال لودء كلك قضا يه كرد اکنوں کرا دماغ کہ برسد ز جرتیل احمد چدگفت واو چدشنيد و خدا چدكرد (150)

بزرگان لمت نے کی ہے تیجہ کی پر رہیں سے نہ عالم نہ عابد ترتی رین موگ اب روز افزول عل گڑھ کا کالج ہے لندن کی معبد (146)

ब दीने नेचरी बस्तेम उम्मीद तरक्की रा चू आमादा बरआमद वले अज तजरिबा साबित शुदा हैच चु दुम बर्दाश्तम मादा बरआमद

(147)

मारा फ़लक नशाँद ब पहलूए आँ सनम मदहोशे लज़्ज़तेमो नदानम दिगर चे कर्द अकर्नू किरा दिमाग कि पुरसद जे पानियर कर्ज़न चे गुफ़्तो मिल चे शुनीदो मिलर चे कर्द

(148)

रफ्त दुम्बाले डार्विन आँ शोख़ बूज़ना माँदो आदमी गुम शुद सगे असहाबे कहफ, रोजे चंद पए नेकॉ गिरफ्त मरदुम शुद (149)

मा नैचरी शुदैमो नदारेम आगही बादीगराँ नविश्ता-ए किल्के कृजा चे कर्द अकर्नूं किरादिमागृ कि पुरसद जे जिबरईल अहमद चे गुफ्तो ऊ चे श्रुनीदो खुदा चे कर्द

(150)

बुज़ुर्गाने मिल्लत ने की है तयज्जोह कमी पर रहेंगे न आलिम न आबिद तरक्की-ए दीं होगी अब रोज़ अफज़ूँ अलीगढ़ का कॉलेज है लंदन की मस्जिद (151)

یل مجی ہوں ہے ول موید آزادی کا
لیکن آک کلت کن لے اے پاک حمیر
آزاد ہو اس لیے کد افیار ہوں تید
مطلب بینین کدخود ہو فیروں کے امیر
مطلب بینین کدخود ہو فیروں کے امیر
(152)

ادباب نے طویل مضایش وہاں پڑھے کین مری زبان کا تھا حصہ مختر یں نے تو ہم نعت یس اتنا بی پڑھ دیا بعد از خدا بزرگ توئی تصد مختر (153)

قاقہ مجمونہ اے اس میں ہے امرار نہاں عالم دیں جو ہیں دہ جانتے ہیں صوم کے سر شہارت کا ملیقہ نہ عبادت سے نگاکا یا گورمنٹ کے دفتر میں ہیں یا قوم کے سر (154)

الله رے انتقاب طرز و شاق مشرق مافظ کے شعر کیے سب پڑھ د ہے ہیں دیار مسلال کا ناز رخصت اسکول مسٹرس ہیں سووا کے میں قائب اب وہ ہے ہیں لیڈر مرکزی

برل کے سب سے جائد آیا نہ نظر بیٹے رمضان کے نمازی جیں ملول مائنس نے کرلیا تھا منظور انتیس نجر نے کیا کہ تو سمی تمیں وصول

(151)

मैं भी हूँ व दिल मुवैयिद आज़ादी का लेकिन एक नुक्ता सुन ले ऐ पाक ज़मीर आज़ाद हो इसलिए कि अग्यार हों कैद मतलब ये नहीं कि ख़ुद हो ग़ैरों के असीर (152)

अहबाब ने तयील मज़ामीं वहाँ पढ़ें लेकिन मेरी ज़बान का या हिस्सा मुख़्तसर मैंने तो बज़्मे नात में इतना ही पढ़ दिया बाद अज़ ख़ुदा बुज़ुर्ग तुई किस्सा मुख़्तसर (153)

फाका समझो न इसे इसमें है असरार निहाँ आलिमे दीं जो हैं वो जानते हैं सीम के सिर न तिजारत का सलीका न इबादत से लगाय या गवर्मेंट के दफ़्तर में हैं या कीम के सिर

(154)

अल्लाह रे इंक्लाबे तर्ज़ों मज़ाके मशरिक हाफ़िज़ के शेर कैसे सब पढ़ रहे हैं रीडर लैला का नाज़ रुख़सत स्कूल मिस्ट्रेस हैं सौदाए कैस ग़ायब अब वो बने हैं लीडर

(155)

बदली के सबब से चाँद आया न नज़र बैठे रमज़ान के नमाज़ी हैं मुलूल साइंस ने कर लिया था मंज़ूर उन्तीस नेचर ने कहा कि तू सही तीस वसूल (156)

دونوں صاحب ہیں تحب قوم کس کو دوٹ دول چیش کرسکا ہوں کیوں کر کوئی واثوئی بے دلیل بس دعا میری ہے ہے اللہ فرمائے مطا کامیابی ایک کو ادر ایک کو مبر جیل (157)

دانم که مادگ د خاموثی است ادنی تخلید و برکیکن بربوده است بوشم مودات گفت در سروشع صلیب در ب دانم چ ا محویم دارم چ ا نیوشم دانم چ ا محویم دارم چ ا نیوشم (158)

جلوا قدرت باری ہے سدا پیش نگاہ نہ محومت کا ہے ماتم ندخم مال سے کام کوئی مائن میں ہے الجما کوئی مشتقبل ہیں صوت سرمہ یہ جمھے تو ہے فقط حال سے کام موت سرمہ یہ جمھے تو ہے فقط حال سے کام (159)

رہ کیا دل بی میں شوق مایہ الطاف خاص مجھ کو آنے کی اجازت دی نہیں بیڈ روم میں کھانے کے کرے سے رفست کرد یا بعداز ڈنر تھیں فظ چریاں بی اور کا فظ مرے مقوم میں (160)

جود فلک کا باجرا آپ سے کیا بیال کریں تفرقہ دیکھیے ذرا ہم پر سے جیں عجیب دن عقل سرو ماسر بال سرو آ نجناب جان سرو ڈاکٹر روح سیرد ڈارون (156)

दोनों साहब है मुहिब्बे कौम किसको वोट दूँ पेश कर सकता हूँ क्योंकर कोई दावा बेदलील बस दुआ मेरी ये है अल्लाह फ्रमाए अता कामयाबी एक को और एक को सब्ने जमील

(157)

दानम कि सादगी ओ ख़ामोशी अस्त औला तक्लीदे दहर लेकिन बरबूदा अस्त होशम सौदाए गुफ़्त दर सर चज़्द्र संलीब दर बर दानम चेरा नगोयम दारम चेरा नगोशम

(158)

जलया-ए कुदरते बारी है सदा पेशे नियाह न हुक्सूनत का है मातम न गमे माल से काम कोई माज़ी में है उल्झा कोई मुस्तक्षिल में सीते सरमद पे मुझे तो है फुकत हाल से काम

(159)

रह गया दिल ही में शौके साया-ए अल्लाफे ख़ास मुझको आने की इजाज़त दी नहीं बेड रूम में खाने के कमरे से रुख़सत कर दिया बाद अज़ डिनर धीं फ़कत छुरियों ही और कॉटे मेरे मकसूम में

(160)

जीरे फ्लक का माजरा आपसे क्या वयाँ करें तफ़का देखिए ज़रा हम पे ये हैं अजीब दिन अक्ल सुपुर्दे मास्टर माल सुपुर्दे आँजनाब जान सुपुर्दे डाक्टर कह सुपुर्दे डार्विन (161)

شخ پر کو کہ رفک آتا ہے اونٹ کے سو لغات جائے ہیں میں محر اونٹ پر ہمیں قابض کام کی ہم یہ بات جائے ہیں (162)

نہ کیسنس جھیار کا ہے نہ زور کہ ٹرکی کے وشمن سے جاکر لایں تد ول ہے ہم کوستے ہیں گر کہ اٹلی کی توہیں میں کیڑے پڑیں (163)

روود)

کومت سے سکدوٹی ہے مامل

رکھو بحث ترتی کو نظر میں

فنیمت ہے شب فرقت کی فرمت

رسالہ کھو تحقیق کر میں

رسالہ کھو تحقیق کر میں

(164)

ے مکومت کی جب یہاں ندرتی منفی ہیں معطل ہیں ہم میں ہر طرق اب ہے عاجزی ہم میں اب مارے المام مغبل ہیں (165)

آئر اگر لے جو ہے نام و مود میں کیا حرج زیرگی ہو اگر حال زشت ہیں دوزخ کے داشلے میں فیٹ ان کو عدر میکھ فوٹو کوئی لگادے جو ان کا بہشت میں

(161)

शैख़ पर गो कि रश्क आता है ऊँट के सौ सुगात जानते हैं हैं मगर ऊँट पर हमीं काबिज़ काम की हम ये बात जानते हैं (162)

ये लैसंस हिथियार का है न ज़ीर कि टर्की के दुशमन से जाकर लड़ें तहे दिल से हम कोसते हैं मगर कि इटली की तोपों में कीड़े पड़ें

(163)

हुकूमत से सुबुकदोशी है हासिल रखो बहसे तरक्की को नज़र में ग्नीमत है शबे फुर्कत की फुर्सत रिसाला लिक्खो तहकीके कमर में

(164)

हे हुकूमत की जब यहाँ न रही हनफी नफ्ड हैं मुअल्रल हैं हर तरह अब है आजिज़ी हम में अब हमारे इमाम हम्बल हैं

(165)

आनर अगर मिले जो है नामो नमूद में क्या हर्ज ज़िंदगी हो अगर झले ज़िश्त में दोज़ख़ के दाख़िले में नहीं उनको उज़ कुछ फ़ोटा कोई लगा दे जो उनका देहिश्त में (166)

مرنظر ہے ان کو صحت کا مری خیال افسوں ہے کہی کہ حریص و خسیس ہیں خود چکھ رہے ہیں اور جھے دیتے ہیں ہے تھم ایمان لائے کہ یہ لٹرد نقیس ہیں (167)

مفالطے میں چرے ہیں ہمارے اہل وطن کرقوم کے لیے فریب کا کوئی کام نہیں قوام قوم کا فریب علی ہے زمانے میں کہاں کی قوم جب اس کا کوئی قوام نہیں (168)

کی جو صرف طاعت و روحانیت سے بحث بھی گئی جہیں اور میر سے بیگائی جہیں کر و فریب وظلم یہ سب اس میں ہے گر شیطان میں ولیری و مرواگئی خبیں شیطان میں (169)

یہ قبل کفر جو مالو بھی تم بفرض کال کدرون آنے ہے اور بعد مرک کچو بھی تبیں فدا کا نام ہے جب بھی بخر کو اک المت وگر شدل کے لیے ساز دیرگ کچو بھی تبین (170)

یں نے کچھ اختاف کیا آپ سے اگر فصر عبث ہوں میں استقالی ہوں میں استقبالہ بھے پہائپ چڑھے آتے ہیں یہ کوں میں میر اس الجمن کا ہوں منبر نہیں ہوں میں

(166)

महेनज़र है उनको सेहत का मेरी ख़्रयाल अफ़सोस है यही कि हरीसो ख़ासीस हैं ख़ुद चख रहे हैं और मुझे देते हैं ये हुक्म ईमान लाइए कि ये लड्डू नफ़ीस हैं (167)

मुग़ाल्ते में पड़े हैं हमारे अहले वतन कि कौम के लिए मज़हब का कोई काम नहीं क्वाम कौम का मज़हब ही है ज़माने में कहीं की कौम जब उसका कोई क्वाम नहीं (168)

कीजै जो सिर्फ ताअतो रूहानियत से बहस
मुझको हनूज उमीद से बेगानगी नहीं
मकरो फरेबो ज़ुल्म ये सब उसमें है मगर
शैतान में दिलेरी ओ मर्दानगी नहीं
(169)

ये क्रौले कुफ जो मानो भी तुम बफर्ज़ें भुहाल कि रूह हेच है और बादे मर्ग कुछ भी नहीं खुदा का नाम है जब भी बज़र को एक नेमत वगर्ना दिल के लिए साज़ो बर्ग कुछ भी नहीं

(170)

मैंने कुछ इड़तेलाफ किया आपसे अगर पुस्सा अबस है आपका नौकर नहीं हूँ मैं ऐ किक्ला मुझपे आप चढ़े आते हैं ये क्यों मेम्बर इस अंजुमन का हूँ मिम्बर नहीं हूँ मैं

(171)

للک کوشد ہے کدمنت کروں ہے راحت جھے سیمٹ ہے کیا بداس اوران نہ کروں دہ کید رہا ہے کہ ذلت سبوتو جاؤچک مرک بدآن کدالی چک پدتف نہ کروں (172)

(172)

اک برگ معنمل نے یہ اپھی میں کہا

موسم کی کچھ فرنہیں اے ڈالیو شمسیں
اچھا جواب خنگ یہ اک شاخ نے دیا

موسم سے باخبر ہوں تو کیا بڑکو چھوڑ ویں

(173)

ایان اپنی مصیبت کا تھا جھے مظور خیال تھا جھے مظور خیال تھا سوے تشبیہ جبتو کی تھیں ہوا جو ٹائی مینک فرق کیہ دیا میں نے کدول مرا تھا اوراس دل کی آرزو کی تھیں لے (174)

ہمیں گیرے ہوئے ہیں ہر طرف اصلاح کی سوجیں عمر بیر حمل نیک ہے ڈوہتے ہیں یا اجرتے ہیں مرا بیر شعر اکبر ایک دفتر ہے معانی کا کوئی سمجے نہ سمجے ہم تو سب کی کہ گذرتے ہیں

(171)

फलक को ज़िद है कि मिन्नत करूँ पये राहत मुझे ये हट है कि ईज़ा सहूँ और उफ़ न करूँ वो कह रहा है कि ज़िल्लत सहो तो जाओ चमक मेरी ये आन कि ऐसी चमक पे तुफ़ न करूँ (172)

एक बर्गे मुज़महिल ने ये स्पीच में कहा मौसम की कुछ ख़बर नहीं ऐ डालियो तुम्हें अच्छा जवाब ख़ुश्क ये एक शाख़ ने दिया मौसम से बाख़बर हों तो क्या जड़ को छोड़ दें (173)

बयान अपनी मुसीबत का था मुझे मंजूर इवास था सूएं तश्बीह जुस्तुजूयें थीं हुआ जो टाइटेनिक एक् कह दिया मैंने कि दिल मेरा था और उस दिल की आरज़्एें थीं (174)

जो हुक्मे वातसम् इमको है बेहबलिल्लाह बताइए कि कहाँ है वो हब्ल आलम में अदब में दीन के और मस्जिदों की सफ में है कि लीग में है वो और पानियर के कालम में

(175)

हमें घेरे हुए हैं तर तरफ इस्लाह की मीजें मगर ये हिस नहीं है डूबते हैं या उभारते हैं मेरा ये शेर अकबर एक दफ्तर है मआनी का कोई समझे न समझे हम तो सब कुछ कह गुज़रते हैं (176)

یہ بوچھا گئے ہے میں نے کہ کیے کیا گذرتی ہے

یہ سند انیس سو وس بیں نے مقصود و منظر بیں

نہایت یاس وصرت ہے وہ بولے کیا کہوں تم سے

یہ دومصرے سنوجن میں نہاں دفتر کے دفتر بیں

نگ تعلیم کے مردے تو زندہ بیں تماشوں میں

ہانی وضع کے زندے گر مردوں ہے بدتر بیں

ہانی وضع کے زندے گر مردوں ہے بدتر بیں

(177)

کرتب دکھلائی ممبری کے کیونگر جو پیر ضعیف توم مفتوحہ میں بی لیگ سے کہد سے کوئی حالت میری کیوں مجھ سے خفا جناب مدوحہ میں

(178)

لڑیں کیوں میمدوں ہے ہم پیٹی کے اُن سے پینے ہیں ہماری بھی دعا یہ ہے کہ گوگاری کی بوختی ہو مگر ہاں شخ تی کی پالی سے ہم نہیں واقف ای پرختم کرتے ہیں کہ جو صاحب کی مرضی ہو

(179)

لون تناکو می بے کول میم سے تکھتے ہیں لوگ مدتوں تک میں نہیں سمجھا تھا اس مفتون کو آئ افریک لطیفہ سے سا اک دوست سے میم نے مائل کے اللہ حضرت ذالنون کو میں 1801

(180) ان کی کل کوششیں تھیں پچیکل اس کو خالق کی پسست و جو نہ کھیو (176)

ये पूछा शैख़ से मैंने कि कहिए क्या गुज़रती है ये सन उन्नीस सी दस हैं नए मक्सूदो मंज़र हैं निहायत यासो हसरत से वो बोले क्या कहूँ तुमसे ये दो मिसरे सुनो जिनमें निहाँ दफ़्तर के दफ़्तर हैं नई तासीम के मुर्दे तो जिन्दा हैं तमाशों में पुरानी वज़्अ के जिन्दे मगर मुदाँ से बदतर हैं

(177)

करतब दिखलायें मेम्बरी के क्योंकर जो पीरे जईफ़े की मे मफ़्तूहा हैं बी लीग से कह दे कोई हालत मेरी क्यों मुझसे स्त्रफ़ा जनाबे मम्दूहा हैं

(17.8)

लड़ें क्यों हिन्दुओं से हम यहीं के अन से पनपे हैं हमारी भी दुआ ये है कि गंगा जी की बढ़ती हो मगर हाँ शैख़ जी की पालिसी से हम नहीं वाकिफ़ इसी पर ख़त्म करते हैं कि जो साहब की मज़ीं हो

(179)

नून तम्बाक् में है क्यों मीम से लिखते हैं लोग मुद्दतों तक मैं नहीं समझा था इस मज़मून को आज लिट्रेरी लतीफा ये सुना एक दोस्त से भीम ने माही के निगला हज़रते ज़ुन्नून को

(180)

उनकी कुल कोशिशें थीं पालिटिकल उसको ख़ालिक की जुस्तो जून कहो کپ کے شخ کو کیو مرحوم قدّی اللہ مرۂ نہ کیو (181)

الابع مغربی سریش کوئی راگ افه مغربی سریش کو جھاڈو المعوم سجد ہے اور داش کو جھاڈو گئوتی اور ہے ہے ٹور اور بگاڑد ملک کو کد ہے گیڑو اور بگاڑد (182)

کیوں جا رکھا ہے اس دور نے دیری بیل مجھے سے منے مغرضروری یہ فلک کا دیکھو کہا گردوں نے نہیں قیر ضروری یہ بات اپنے منٹنے کا بتدری تاثا دیکھو ایٹ دیکھو (183)

مرشدکی طلب ش ہوش افعا تو یہ ہو ہے اک چیر ڈز خوردہ و ہر سمت دویدہ مردہ مجھ ان کو کہ جو پہنچ ہوں خدا تک مرشد ہیں وہی جو ہیں کورمشد رسیدہ (184)

جھ کو صرت میں اس کی کہ کریں یاد مجھے یاد آئی بھی تو کیا آئی جو فقیر کے ساتھ

¹ جیا کد قاہر ہاں قلد می وہر فرے پہلے مرے ک دومور تی ہیں۔ کیا حد اکبرے آنام مبلود نول می انھی ای طرح درج کیا کیا ہے۔ مرتب

कम्प के शेढ़ा को कही मरहूम कृद्दसल्लाही सिर्रहू न कही (181)

अलापो मग्रिबी सुर में कोई राग उठो मस्जिद से और दामन को झाड़ो ¹जुनूने लीडरी का दौर है ये झामोशी और कृनाअत नारवा है फुलक को कद है बिगड़ो और बिगाड़ो

क्यों जिला रक्खा है इस दौर ने पीरी में मुझे सितमे गैर ज़रूरी ये फलक का देखी कहा गर्दू ने नहीं गैर ज़रूरी ये बात अपने मिटने का बतदरीज तमाशा देखों (183)

(182)

मुर्शिद की सलब में जो मैं उट्ठा तो ये बोले एक पीरे डिनर ख़ुरदा ओ हर सम्त दवीदा मुर्वा समझ उनको कि जो पहुँचे हों ख़ुदा तक मुर्शिद हैं वही जो हैं गवर्मेंट रसीदा (184)

मुझको इसरत नहीं इसकी कि करें याद मुझे याद आई भी तो क्या आई जो तहकीर के साथ

जैसा कि ज़ाहिर है इस किस्आ में दूसरे शेर के पहले मिसरे की दो सूरतें हैं। कुल्ल्याते अकवर के तमाम मल्बूआ नुस्खों में इन्हें इसी तरह दर्ज किया गया है। मुरतिय

مسمریزم کی ہو تذہیر نژادوں بی پر مثل مجھوڑ دیں جھکووہ آتکھیں مری تقدیر کے ساتھ (1951)

فلفے میں کیا دھرا ہے گھر کا ہو یا لندنی سعی کا موقع لے تو آرف یا سائنس سیم وثمن دانا سے فی میجان کے نادان دوست صرف لفائل سے ان روزوں نیس طنے کی تھیکھ

(186)

کیا ہے ندہب آیک کملی اور سوشل انظام
سے نہیں پیچان ہرگز کافر و دیندار کی
صورت و الفاظ کا اکثر نہیں ہے اعتبار کی
ہیں نظ سے عادتیں دفار کی گفتار کی
ہیں بھا سے عادتیں رفار کی گفتار کی
ہیں ہراک ڈہب می پچھکافر بھی پچھد بندار بھی
ہود دکھ تو بات سے اک عرم امراد کی
ہاد دکھ تو بات سے اک عرم امراد کی
ہاد دکھ تو بات سے اک عرم امراد کی
ہاد دکھ تو بات سے اک عرم امراد کی

آج وہ ہنتے ہیں میرے بد و شلوار پر ایک دن ان کو فلک بندھوائے دھوتی تو سی اپنی اسکولی بہو پر ناز ہے ان کو بہت کمپ میں ناہے کمی دن ان کی بوتی تو سی اپنی وہون میں آبرو کی مجھو نہیں پروا آئیس مندر مجون ترق ہو ہے موتی تو سی

ے طریق جدید خلک مراج مرے حق می قدیم حال اچھی मिस्मेरीज़म की हो तदबीर निज़ादों ही पे मश्क छोड़ दें मुझको वो आँखें मेरी तकदीर के साथ (185)

फ़ल्सफ़े में क्या धरा है घर का हो या लंदनी सई का मौका मिले तो आर्ट या साइंस सीख दुशमने दाना से बच पहचान ले नादान दोस्त सिर्फ लफ़्फ़ाज़ी से इन रोज़ों नहीं मिलने की भीख़ (186)

क्या है मज़हब एक मुल्की और सोशल इंतज़ाम ये नहीं पहचान हर्गिज़ काफिरो दींदार की सूरतो अल्फ़ाज़ का अङ्ग्सर नहीं है एतबार हैं फ़कृत ये आदतें रफ़्तार की गुफ़तार की हैं हर एक मज़हब में कुछ काफिर भी कुछ दींदार भी याद रख़ तू बात ये एक महरमे असरार की

(187)

आज यो हँसते हैं मेरे. जुब्बा ओ शलयार पर एक दिन उनको फलक बंधवाए धोती तो सही अपनी स्कूली बहू पर नाज है उनको बहुत कम्प में नाचे किसी दिन उनकी पोती तो सही अपनी धुन में आबस की कुछ नहीं परया उन्हें नज़े माजूने तरक्की हो ये मोती तो सही (188)

> है तरीके जदीद क्षुशक मिजाज[ं] मेरे हक में कदीम चाल अच्छी

موکہ اس میں ذرا تقالت ہے پھر بھی بسکت سے شیرمال امجھی (189)

نظا بآب و تاب بناری سے اولذ ہوائے اللہ اس کو گولٹ بھی دے اور پرل بھی خواہش ہے اب ہے بعض میان قوم کی لئے کمی طرف سے بوں ہی اولڈ کرل بھی (190)

وہ ہیں ذی علم ومعزز جن کا ارشاد و ممل طالبان حق کے ول کی کررہا ہے رہبری معض المبلکر نظر آتے ہیں تم کو یہ تو ہیں فوکری اور ممبری کی منڈوی کے چود عری (191)

اب کہال دست جون تارگریبال اب کہال پائیر اور دست جمنوں اور فیر ہے تار کی لے ایا شیریں نے کسریٹ بی فیکدودو ھاکا دیل بنوانے کے فرباد اب کہسار کی (192)

آزاد ہوں جیس ہے کوئی مرماے خاص جس در ہے تا نیر مرا مطلب بھی ہے دہی شہب کوشاعروں کے نہ پہنچیں جناب شخ جس دفت جو خیال ہے نہ ہب بھی ہے دہی गो कि इसमें ज्ञारा सकालत है फिर भी बिस्कुट से शीरमाल अच्छी (189)

निकला व आवो ताब बनारस से ओल्ड ब्याय अल्लाह उसको गोल्ड भी दे और पर्ल भी ख़्वाहिश है अब ये बाज़ मुहिब्बाने कीम की निकले किसी तरफ से यूँ ही ओल्ड गर्ल भी (190)

वो हैं ज़ी इल्मो मुअज़्ज़िज़ जिनका इशादी अमल तालिवाने हक के दिल की कर रहा है रहबरी बाज़ स्पीकर नज़र आते हैं तुमको ये तो हैं नौकरी और मेम्बरी की मंडवी के चीधारी (191)

अब कहाँ दस्ते जुनूँ तारे गरेबाँ अब कहाँ पाँनियर और दस्ते मजनूँ और ख़बर है तार की ले लिया शीरीं ने कमसरियट में ठेका दूध का रेल बनवाने लगे फ़्रहाद अब कोहसार की (192)

आज़ाद हूँ नहीं है कोई मुद्दआए ख़ास जिस रुख़ है काफ़िया मेरा, मतलब भी है वही मज़हब को शायरों के न पूछें जनाबे शैख़ जिस वक्त जो ख़याल है मज़हब भी है वही (193)

حفظ عصمت بھی سی لیکن سے بردہ ہند شی مسلموں کی جاہ دشان وجمکت کی بات تھی پردہ در کہتا ہے اب اس کی ضرورت ہی نہیں میرزایانہ ادا تھی سلطنت کی بات تھی خون شی غیرت رہی باتی تو سمجھے گا کہی خوب تھا پردہ نہاہت مصلحت کی بات تھی

(194)

نہیں آپ شخ صاحب کی وہ عادت وضو کی اور مناجات سحر کی گر ہاں چاہئے ٹی کر حسب دستور الاوت کرتے ہیں وہ پانیر کی (195)

کھے میں جلوہ گر دنی در میں مشتر وی لیتے ہیں ہم خداکا تام کہتے ہیں رام رام بھی بدل وہ مس کرشن کی سیلے مرے حریف تھے اب بحدان کو آئی دوست بھی ہیں فلام بھی

(196)

کائی و مجیر و حکام ہمہ درکاراتد تا تو پاے بقت آری وکی عبدہ پری طاعت تن بھی گرشرط ہے دوئی جولے تا معدی نے کہاہے کہ افغلت نخوری (197)

اوکمیاں میں نے سنائی تھیں تریفوں کو فقط ا شکا کے فقط ا کے اس کود بڑے ان کو تھالت کیا تھی

(193)

हिफ्ज़े इस्मत भी सही लेकिन ये पर्दा हिन्द में
मुिस्तमों की जाहो शानो तमकेनत की बात थी
पर्दा दर कहता है अब इसकी ज़रूरत ही नहीं
मीरजायाना अदा थी सल्तनत की बात थी
छून में गैरत रही बाकी तो समझेगा कभी
छूव था पर्दा निहायत मस्लेहत की बात थी

(194)

नहीं अब शैख़ साहब की वो आदत वजू की और मुनाजाते सहर की मगर हाँ चाय पीकर हस्बे दस्तूर तेलावत करते हैं यो पानियर की

(195)

काबे में जलवागर वही देर में मुस्ततर वही लेते हैं हम ख़ुदा का नाम कहते हैं राम राम भी बोली वो मिस कि क्षेख़ जी पहले मेरे हरीफ थे अब समझ उनको आ गई दोस्त भी हैं मुलाम भी

(196)

कॉलेजो टीचरी हुक्काम हमा दरकारंद ता तू पाए क्कफ आरी ओ कुनी ओहदा पुरी ताअते हक भी मगर शर्त है रोटी जो मिले शैख़ सादी ने कहा है कि बगुफ्लत नख़ुरी

(197)

ओखियाँ मैंने सुनाई थीं हरीफ़ों को फ़्क्त श्रीख़ क्यों कूद पड़े उनको ख़जालत क्या थी ش بولے کہ میاں یہ تو شاؤ ہم ہے تم کواس دیس میں پٹتو کی ضرورت کیا تھی (198)

مری سجھ سے ب اہر محیط بے مرکز تر قیاں ہوئیں کس کی جوقوم ہی ندری تمام قوم الخیر نی ہے یا لیڈر سب ہے ہے کہ کوئی اور دل گی ندری

مرت ہوئی ہن نے وہ گھڑی مصیبت بڑی رو کے چپ ہور ہے اس اس طور ہے کت کیا روز زیست سلایا شب گور نے سو رہ وروی)

پھر بدن سے سب کے بیتا ہے خون خالس نفٹ اسے زیجھو صاحب یہ پھین کیوں ہے اڑنے کی طاقت اس کو فطرت نے کیوں مطاک یہ نشر لمائم ایروپلین کیوں ہے (201)

اس مس کی زبان رات جولی میں نے وہی میں بولی کہ تری راہ ترتی میں یہ ج ب میں نے کہا اسکالر شرق ہوں میں اے مس چپ رہ کہ کی میری تکثر لینگو یک ہے دیا رہ کہ کی میری تکثر لینگو تک ہے

قلی اک اس طبیعت کا ملا جوکل یہ کہتا تھا مرے ول عمل خیالات بلند آنے نہیں یاتے शैख़ बोले कि मियाँ ये तो बताओ हमसे तुमको इस देस में पश्चतो की ज़रूरत क्या थी (198)

मेरी समझ से है बाहर मुहीते बेमर्कज़ तरिक्क़ियाँ हुई किसकी को कीम ही न रही तमाम कीम एडिटर बनी है या लीडर सबब ये है कि कोई और दिल्लगी न रही

(199)

मसर्रत हुई हैंस लिए दो घड़ी
मुसीबत पड़ी रो के चुप हो रहे
इसी तौर से कट गया रोज़े ज़ीस्त
सुलाया शबे गोर ने सो रहे
(200)

मच्छर बदन से सबके पीता है ख़ूने ख़ालिस फ़ुज़ला उसे न समझो साहब ये फेन क्यों है उड़ने की ताकृत उसको फ़ितरत ने क्यों अता की ये नश्तरे मुलायम एरोप्लेन क्यों है

(201)

उस पिस की ज़र्बों रात जो ली मैंने दहन में बोली कि तेरी राहे तरक़्की में ये हेज है मैंने कहा स्कालरे मश्चरिक हूँ मैं ऐ मिस चुप रह कि यही मेरी सेकेंड लैंगवेज है

(202)

कुली एक इस तबीयत का मिला जो कल ये कहता था मेरे दिल में ढ़ायालाते बुलंद आनं नहीं पाते مؤک پر کام میں تکلیف ہے بنگفے یہ بلطفی بہال سامینیس ہے اور وہاں گانے نہیں پاتے (203)

زندگی تنی مصیبت موت بھی برباد ہے کس قدرائن دور بٹل بگراہوا ہے دین ہائے ماسر میں زرع بیں لڑکوں کی شامت ویکھیے ان کا فولو لیتے ہیں پڑھتے نہیں یاسین ہائے (204)

روز افزوں ہے بلاشد برٹش البال جو خلاف اس کے تصور کرے وہ وہی ہے اپنا البال مگر اس نے جو سمجھا ہے اسے یہ نئی روشنی کی سخت ملط فنمی ہے دیں (205)

دونوں کو اگرچہ ہے طلب آنر کی

درخ ان کے جداجیں اس کی علمت کے لیے

بنیاد دہ اپنی چاہتا ہے مضبوط

ہنیاد دہ اپنی چاہتا ہے مضبوط

ہندہ عزت ہے یہ مود حالت کے لیے

ہندہ عزت طلب ہے ذرکی عزت کے لیے

مسلم کو طلب ہے ذرکی عزت کے لیے

(206)

لو حشر کا منظر ہے جو اے فتنہ دوران کہتا ہے کہ ٹیچر میں پال کا کہاں ہے تیچر بی ہے انجرا ہے ترا تا مت رمنا تیچر بی میں واللہ قیامت بھی نہاں ہے सड़क पर काम में तकलीफ़ है बंगले पे बेलुत्फ़ी यहाँ साया नहीं है और वहाँ गाने नहीं पाते (203)

ज़िंदगी थी ही मुसीबत मौत भी वर्बाद है किस क़दर इस दौर में बिगड़ा हुआ है दीन हाय मास्टर हैं नज़्अ में लड़कों की शामत देखिए उनका फ़ोटो लेते हैं, पढ़ते नहीं यासीन हाय

रोज अफ्जूँ है बिलाशुब्हा ब्रीटिश इक् बाल जो ख़िलाफ उसके तसब्बुर करे यो यहमी है अपना इक्बाल मगर उसने जो समझा है इसे ये नई रोशनी की सख्त ग्लतफ्हमी है (205)

दोनों को अगर्चे है तलब आनर की रुख़ उनके जुदा हैं इसकी इल्लंत के लिए बुनियाद वो अपनी चाहता है मज़बूत बेचैन है ये नमूदे हालत के लिए हिन्दू इज़्ज़त तलब है ज़र की ह़ातिर मुस्लिम को तलब है ज़र की इज़्ज़त के लिए (206)

तू हश्च का मुन्किर है जो ऐ फिला-ए दीराँ कहता है कि नेचर में पता उसका कहाँ है बेचर ही से उभरा है तेरा कामते राना नेचर ही में वल्लाह कयामत भी नेहाँ है (207)

اکبر کی صاف گوئی کو عمل نے کیا بہند کل کہ رہے تھ بار عمل اپنے کلیگ سے اللہ سے لگائے رہیں او جناب شخ ہم نے تو دل کی لاگ لگائی ہے لیگ ہے (208)

اب کہاں نٹودنما پائے نہال معنی کس زیس پردل پرجوش کی بدلی برے بدم حافظ ہے نہ سیمان ہے فرددی کا قوم کو کام ہے باضابط لٹریکر ہے (209)

رکھ آئے قوم سنتے تھے ہے چند اڑکے ہیں مٹن اسکول کے بارآور پارک میں یہ بوں کے کیا مگلوں عی پررہ گئے ہیں پھول کے (210)

تعلیم ہے الرکوں کی کہ اک دام بلا ہے اے کاش کہ اس عہدش ہم پاپ ندہوتے یہ آپ کی برکت ہے کہ ویجید گیاں ہیں بہتر تھا کیش میں اگر آپ نہ ہوتے بہتر تھا کیش میں اگر آپ نہ ہوتے

بانی طرز او کے طریقوں کے تمین ملتی کو نہ چوڑی کے اولاد کے لیے البتدان بناؤں ہے جن کے لیے ہے سی کھے مال جھوڑ مائیں کے صیاد کے لیے (207)

अकबर की साफगोई को पैंने किया पसंद कल कह रहे थे बार में अपने कलीग से अल्लाह से लगाए रहें ली जनाबे शैख़ हमने तो दिल की लाग लगाई है लीग से (208)

अब कहीं नश्यों नमा पाए नेहाले मानी किस ज़मीं पर दिले पुरजोश की बदली बरसे बज़्में हाफ़िज़ है न मैदान है फ़िर्दीसी का कौम को काम है बाज़ाब्ता लिटरेचर से

(209)

देख आए कौम सुनते ये जिसे चंद लड़के हैं मिशन स्कूल के बारआवर पार्क में ये होंगे क्या गमलों ही पर रह गए हैं फूल के

(210)

तासीम है लड़कों की कि एक दामे बला है ऐ काश कि इस अहद में हम बाप न होते ये आपकी बरकत है कि पेचीदिगियाँ हैं बैहतर था कमेटी में अगर आप न होते

(21,1)

बानी-ए तर्जें नी के तरीकों के मुत्तबे ख़ुल्के निकू न छोड़ेंने औलाद के लिए अलबता उन बेनाओं से जिनके लिए है सई कुछ जाल छोड़ जायेंने सैयाद के लिए (212)

مواودہ ترتی سے خوشی کیوں نہ ہو پیدا امید کے انجی کا بھیارا بھی بہت ہے خوش ورا بھی بہت ہے خوش ورا بھی بہت ہے ان کے لیے شکھ کا مہارا بھی بہت ہے ان کے لیے شکھ کا مہارا بھی بہت ہے (213)

(213) مائ مبر وطاعت جیران و مطعمل بیں طماع عاطوں کی مضبوط پارٹی ہے رشن کے فرشتے کو ہیں بہت مقدس شیطان عی کی جانب لیکن مجارٹی ہے شیطان عی کی جانب لیکن مجارٹی ہے (214)

مرورت کھ دقی اس کی کہ آئیں بیں ہمی ہوجائے سلام و رحمۃ اللہ کی جگہ گلہ نائف اور گلہ فے حیات فرہ کی ہے ہما گنا تھا کھیل گڑیوں کا کہاں کی قوم ہاں کھے بن گئے جیں ناز نیس گلے۔ (215)

دو دلی احباب دہ مبحد کے ساتھی اب کہال
رشندل کے وشنوں سے می اڑایا سیجیے
شیکہ داروں نے کیا نیلام قومی روح کو
چھاؤٹی میں اب نظ روٹی کمایا سیجیے
مر رہا یوں جھے کو برخوائی کی قوت ہی جہیں
خیرخوائی آپ ہی ہر وم جمایا سیجیے
میش کا بھی اوق دیں داری کی شہرت کا بھی شوق
آپ میوزک ہال میں قرآن گایا سیجیے

(212)

मीऊदा तरक्की से ख़ुशी क्यों न हो पैदा उम्मीद के इंजन का भपारा भी बहुत है ख़ुश हैं क़लमी बादों पे जो डूब रहे हैं उनके लिए तिनके का सहारा भी बहुत है (213)

हामी-ए सन्नो ताअत हैरानो मुज़्महिल हैं तम्माअ गाफ़िलों की मज़बूत पार्टी है रहमान के फ़रिश्ते गो हैं बहुत मुक़द्दस शैतान ही की जानिब लेकिन मेजारिटी है

(214)

ज़रूरत कुछ न थी इसकी कि आपस में भी हो जाए सलामो रहमतुल्लाह की जगह गुड नाइट और गुड डे हयाते मज़हबी से भागना था खेल गुड़ियों का कहाँ की क्रीम हाँ कुछ बन गए हैं नाज़नीं गुड्डे (215)

यो दिली अहबाब वो मस्जिद के साथी अब कहाँ दुश्मनों के दुश्मनों से गए उड़ाया कीजिए ठीकेदारों ने किया नीलाम कीमी सह को छावनी में अब फ़कृत रोटी कमाया कीजिए मर रहा हूँ मुझको बदख्वाही की कुब्यत ही नहीं छीरख़्वाही आप ही हर दम जताया कीजिए ऐश का भी ज़ीक दींदारी की शोहरत का भी शीक आप म्युज़िक हॉल में कुरआन गाया कीजिए (216)

مدستر الهيات خوب ہے كانور يل قوم كى كى جو بو تھيے خدمت والتى يہ ہے جہ خدمت والتى يہاں جہ خدا كے بلند اب يہاں اس مى ذرائمى شك نيس دين كى بہترى يہ ہے حضرت رعد كا يہاں جوش و خروش د كھ كر سب نے كہا يہاں جوش و خروش د كھ كر سب نے كہا يہہے الوعد بحمدہ يہ ہے

a

(216)

मदरसा-ए अलहयात छू ब है कानपूर में क्रीम की सच जो पूछिए ख़िदमते वाकई ये है हम्दे ख़ुदा के गुलगुले होंगे बुलंद अब यहाँ इसमें ज़रा भी श्रक नहीं दीन की बेहतरी ये है हज़रते राद का यहाँ जोशो ख़रोश देखकर सबने कहा युसब्बिहुर रादो बेहम्देही ये है

قطعات:حصهُ سوم

(217)

جن كى كم محبت كم مرف خود فروشى عرالت بى كم مناسب راضى جوول بوتيرا علا ك يد فرانى بيدا بوكى بالآخر الب مفرض كم مجمد برمشاق تفاجو بيرا (218)

رزولیوٹن کی شورش ہے گر اس کا اثر عائب پلیٹوں کی صدا سنتا ہوں اور کھانا نہیں آتا خدا کے نفل سے ٹی لی میاں دونوں مہذب ہیں تجاب اس کو نہیں آتا انھیں عصد نہیں آتا

(219)

ضدا تن کی قدرت کا ہر موعمل ہے انگر بیں کیوں جان اپنی ہے کھوٹا ہوا جو کھے اکبر سمجھ ٹھیک اس کو ضروری نہ ہوٹا تو ہرگز نہ ہونا (220)

کیا خبرکون سا قانون سزا دےگا مجھے بھے پراٹرام ہے فدیب کی طرف داری کا ملک گاڑی پہرسا ہے جنسیں اے اکبر ان کو کیا خم ہے گاہوں کی گرانباری کا ان کو کیا خم ہے گناہوں کی گرانباری کا

कित्आत : हिस्सा-ए सोवुम

(217)

हक की है कम मोहब्बत है सिर्फ ख़ुदफरोशी उज़्बत ही है मुनासिष राज़ी जो दिल हो तेरा मिलने से ये झराबी पैदा हुई बिलआख़िर अब मोतरिज़ है मुझ पर मुश्ताक वा जो मेरा

(218)

रिज़ोल्यूशन की शोरिश है मगर उसका असर ग़ायब प्लेटों की सदा सुनता हूँ और खाना नहीं आता खुदा के फ़ज़्ल से बीबी पियाँ दोनों मुहज़्ज़ब हैं हिजाब इसको नहीं आता उन्हें गुस्सा नहीं आता

(219)

खुदा ही की क़ुदरत का हर सू अमल है सफ़क्कुर में क्यों जान अपनी है खोता हुआ जो कुछ अकबर समझ ठीक उसको ज़रूरी न होता तो हरगिज़ न होता

(220)

क्या ख़बर कौन सा कानून सज़ा देगा मुझे मुझ पे इल्ज़ाम है मज़हब की तरफदारी का मालगाड़ी पे भरोसा है जिन्हें पे अकवर उनको क्या गुम है गुनाहों की गैराँबारी का (221)

(222)

راہ خدا جی مبرک منزل کی دھوم ہے جی بھی کروں کا قصد اگر ول تغیر سکا آکین لو کے ہوں کے نتیج بہت برے فی جاوں کا جی ان سے اگر جلد مرسکا (223)

دنیا کو بت بنائے رہا تا دم افحر کیا اضباب اس نے کیا توڑ کیا گیا کوئی مرے تو م چرکہ کیا ہے گیا وہ ساتھ ہالکل فضول بحث ہے یہ مچوڑ کیا گیا (224)

نہ پائی دل نے راحت اس قدر برم احبا بی انحول نے بہ درخسیں مرے اشعار پر کھولا مونی جس ایسے سوالوں سے مونی جس ایسے سوالوں سے بدا میں داسطے کھا ہے تم کس داسطے بولا میں داسطے کھا ہے تم کس داسطے بولا

می پر جب گذرتی ہے تو اب افار کیا معنی
جو کوئی دومرا کہا تو مشکل سے بیس آنا حیات اب جھ سے کہتی ہے کہ میں مجور اول ورنہ کسی کے بار ہوکر چھے کو رہنا خوش نہیں آتا

(221)

है अख्तियार खुद को मुख़्तार तुम समझ लो लेकिन हुए यक्तीनन बेअड़ितयार पैदा दस्ते अजल से आख़िर बिगड़ी है बात उसकी मिट्टी ने कर लिया था एक एतबार पैदा

(222)

राहे ख़ुदा में सब की मंज़िल की धूम है मैं भी करूँगा कृस्द अगर दिल ठहर सका आईने नौ के होंगे नतीजे बहुत बुरे बच जाऊँगा मैं उनसे अगर जल्द मर सका

(223)

दुनिया को बुत बनाए रहा ता दमे अख़ीर क्या एहतेसाब उसने किया तोड़ क्या गया कोई मरे तो पूछ कि क्या ले गया वो साथ बिल्कुल फुजूल बहस है ये छोड़ क्या गया

(224)

न पाई दिल ने राहत इस कदर बज़्मे अहिब्बा में उन्होंने जब दरे तहसीं मेरे अशआर पर खोला हुई जिस दर्जा कुल्फ़त कम्प में ऐसे सवालों से ये तुम किस वास्ते लिक्खा ये तुम किस वास्ते बोला (225)

मुझी पर जब गुज़रती है तो अब इन्कार क्या मानी जो कोई दूसरा कहता तो मुश्किल से यकीं आता हयात अब मुझसे कहती है कि मैं मजबूर हूँ वर्ना किसी पर बार होकर मुझको रहना खुश नहीं आता (226)

اس سے قواس صدی میں نہیں ہم کو پھو خوش سقراط بولے کیا اور ارسطو نے کیا کہا بہر فدا جناب سے ویں ہم کو اطلاع صاحب کا کیا جواب تھا بابو نے کیا کہا

(227)

جیسی دل بیں ترکک آجائے عشق و مستی کا قاعدہ کیا رکھ اپنی نظر سوے ھواللہ تو تو بیں میں ہے فائدہ کیا (228)

اک بر به کران بے حوادث کا سلسلہ الجما جو ڈبن اس بی وہ دیوانہ ہوگیا اٹھے مورضن زیانے بین کم ہوئے افسانہ کو جو تھا وہ خود افسانہ ہوگیا افسانہ کو جو تھا وہ خود افسانہ ہوگیا

فلا کے سامنے ہم کیا ہماری ہتی کیا براسے نام گر اک نشان یا عل لیا ہوا جو ہم نفس تظرہ بن گئی وم بھر میاب نے بھی خودی کا مزاافھا بی لیا

(230)

روی تدیر کفر آمیز سے بدتر مری حالت بجا ہے جھے کو اس تاریک باطن کا گلد کرنا کر بیٹائی کو النی کردیا زلنوں کو سلیما کر بلا کو تخت تر کرنا ہے اصلاح بلا کرنا

(226)

इससे तो इस सदी में नहीं हमको कुछ ग्रज़ सुक्रात बोले क्या और अरस्तू ने क्या कहा बहरे ह्युदा जनाब ये दें हमको इत्तला साहव का क्या जवाब था बाबू ने क्या कहा

(227)

जैसी दिल में तरंग आ जाए इश्को मस्ती का कायदा क्या रख अपनी नज़र सुए हुवल्लाह तूत् में में से फ़ायदा क्या (228)

एक बहरे बेकरों है हवादिस का सिलसिला उल्झा जो ज़ेहन इसमें दो दीवाना हो गया उद्वे मोबर्रिङ्गीन जमाने में गुम हुए अफसानागो जो धा दो खुद अफसाना हो गया

(229)

फ़ना के सामने हम क्या हमारी हस्ती क्या बराए नाम मगर एक निशान पा ही लिया हवा जो हमनफ़से कृतरा बन गई दम भर हबाव ने भी ख़ुदी का मज़ा उठा ही लिया

(230)

हुई तदबीरे कुफ़ आमेज से बदतर मेरी हालत क्षजा है मुझको इस तारीक बातिन का गिला करना परेशानी को अपूर्ड कर दिया जुल्फों को सुल्झा कर बला को सद्धततर करना है इस्लाहे बला करना (231)

یہ کیتے نہیں ہم کہ گردوں نے ہم کو مسلمان ہونے کا شائق نہ دکھا گر یہ کو مگر یہ کہ اوضاع دنیا نے ہم کو مسلمان رہنے کے لائق نہ دکھا (232)

انظامی بات ہے یہ ہوتی آئی ہے ہونی اس کا کیا شکوہ کدان کو ہم پہ عالب کردیا بال یہ ہےافسوس ہم سے چمن کیا صبر وقرار طالب حق کو فلک نے ان کا طالب کردیا

(233)

بھلا سائنس کیا سمجھے نزاکت شوق عاش کی کہال فوٹوسے وہ نکلا جوہرے دل شرار مال نقا کی لیا فوٹو نے دائدہ میں کیاں چھم ہے جاں شم

(234)

می کو کہتا ہول دیکھوں کس طرح کنا ہے دن شام اسے ایما ہملا دی ہے گویا کچھ نہ تھا مر بول بی کٹ کئی آخر ہوا معلوم یہ عرصة بستی بجز امروز و فروا کچھ نہ تھا (235)

کل دا تعات دہر کہاں ہسٹری میں ہیں فرٹو ہے صرف سطحۂ بیش لگاہ کا دہ بھی نقط خیال مصنف بہ قید خود کیا بن سکے چراخ صدائت کی راہ کا (231)

ये कहते नहीं हम कि गर्दू ने हमको मुसलमान होने का शायक न रक्खा मगर ये कि औज़ाए दुनिया ने हमको मुसलमान रहने के लायक न रक्खा (232)

इंतेज़ामी बात है ये होती आई है युँही इसका क्या शिकवा कि उनको हमपे ग़ालिब कर दिया हाँ ये है अफ़सोस हम से छिन गया सब्बो करार तालिबे हक को फ़लक ने उनका तालिब कर दिया (233)

भला साइंस क्या समझे नज़ाकत शीक़े आशिक की कहाँ फीटो से वो निकला जो मेरे दिल में अरग्तें था लिया फोटो ने ज़िन्दा अक्स लेकिन चश्मे बेजाँ में हमारी आँख में गो हिस था लेकिन अक्स बेजाँ था

(234)

सुन्ह को कहता हूँ देखूँ किस तरह कटता है दिन शाम उसे ऐसा भुला देती है गोया कुछ न था उम्र यूँ ही कट गई आख़िर हुआ मालूम ये अर्सा-ए हस्ती बजुज़ इमरोज़ो फूर्टा कुछ न था (235)

कुल बाके आते दहर कहाँ हिस्द्री में हैं फोटो है सिर्फ सतहा-ए पेशे निगाह का यो भी फ़क्त ख़याले मुसन्निफ बकैदे खुद क्या बन सके चेराग सदाकृत की राह का

(236)

اس طرف تو نے ہسٹری رہت کی اس طرف جا کے فلسفہ پھانکا اس طرف جا کے فلسفہ پھانکا ایکن اکبر خیال مختلی سے نار و جنت کو بھی کبھی جمانکا (237)

مد حیف کہ ماہ رمضال فتم ہوا آئ پار رات کو عالم ہے وہی بے فہری کا اشحے تھے حرکھانے کو اور جلتی تھیں شعیں افسوں عمیا نور چراخ سحری کا افسوس عمیا کور چراخ سحری کا (238)

اس بت نے کہا کہ ق ہے ہے علم وخرد کول آگھ زمانے کے موافق ہوجا آگر میں کھلا کہ اس کا مطلب بیا تھا اللہ کو چھوڑ جھے بیہ عاشق عوجا (239)

آمادہ حریق میں ستانے کے لیے اور دکھ میں شریک ہونے والا تدریا زیرہ عوں آؤ جھے پہشنے والے ہیں بہت مر جاؤس آو کوئی رونے والا ندریا (240)

مدُمہُ فرقت میں کرکے جتلا آج ہائم عازم جنت ہوا قوت بازوے عفرت جل ہی اور مرا نور نظر رفصت ہوا (236)

इस तरफ तूने हिस्ट्री रट ली उस तरफ जा के फ़ल्सफ़ा फाँका लेकिन अकबर ख़ायाले उक्बा से नारो जन्नत को भी कभी आँका (237)

सद हैफ कि माहे रमज़ाँ ख़त्म हुआ आज फिर रात को आलम है वही बेखाबरी का उठते थे सहर खाने को और जलती थीं शम्एँ अफ़सोस गया नूर चेराग़े सहरी का (238)

उस बुत ने कहा कि तू है बेहल्मो ख़िरद खोल आँख जमाने के मुयाफिक हो जा आख़िर में खुला कि उसका मतलब ये था जल्लाह को छोड़ मुझ पे आशिक हो जा (239)

आमादा हरीफ, हैं सताने के लिए और दुख में शरीक होने वाला न रहा ज़िन्दा हूँ तो मुझ पे हँसने वाले हैं बहुत मर जाऊँ तो कोई रोने वाला न रहा (240)

सद्मा-ए फ़ुर्कृत में करके मुब्तला आज हाशिम आज़िमे जन्मत हुआ कुष्यते बाजूए इशरत चल बसी और मेरा नूरे नजुर रुख़सत हुआ (241)

ایم آر آرزوکی یه ترکیب ویکھیے نیز کو رنگ روپ یس مسٹر بنادیا تا چر یس مفید بنولے کا تیل تھا فوشو یس بھی اب اس کولونڈر بنادیا (242)

جو ہے بلند باطن پہتی ہے وہ بیجے گا کو پہتیوں بیں بائے افزونی مراتب برچند ثیر عاجز اور طالب غذا ہو کین نہ کھاسکے گا کتوں کے ساتھ راتب

(243)

بہلے تھا فور مرفال خالق ہے کو گئی تھی قولی مباحثوں ہے روش ہوا دمائے اب وقعت پراب ہیں نازال موز وگھاز رخست قبل اس کے شمع منے وہ ہیں لعل شب جراغ اب (244)

وعظ کہنے کو تر موجود ہیں اکبر لیکن کیا اثر رکھتی ہے اس وقت مسلمان کی بات کے دیا ہوں بنوں کو بیں عدوے دل و دی آئی جاتی جاتی ہے تباں پر بھی ایمان کی بات (245)

بھائیو تم کبھی ہندی کے خالف نہ ہو بعد مرنے کے کھے گا کہ پیٹی کام کی بات بھہ تھا نامۂ انمال مرا ہندی میں کوئی بڑھ تی نہ سکا مل گئی ٹی الغور نجات

(241)

एम. आर. आरजू की ये तर्कींब देखिए नेटिव को रंग रूप में मिस्टर बना दिया तासीर में मुफ़ीद बिनौले का तेल आ खुशबू में भी अब उसको लैवेन्डर बना दिया

(242)

जो है बुलंद बातिन पस्ती से वो बचेगा गौ पस्तियों में पाए अफ़ज़ूनी-ए मरातिब हरचंद श्रेर आजिज़ और तालिबे गेज़ा हो सेकिन न खा सकेगा कुत्तों के साथ रातिब

(243)

पहले था नूरे इरफों ख़ालिक से ली लगी थी कौमी मुबाहिसों से रोशन हुआ देमाग अब वैक्अत पे अब हैं नाज़ाँ सोज़ो गुदाज़ रुख़सत कब्ल इसके ऋन्अ थे वो हैं लाले शब चेराग अब

(244)

वाज़ कहने को तो मौजूद हैं अकबर लेकिन क्या असर रखती है इस वक़्त मुसलमान की बात कहे देता हूँ बुतों को मैं अदूए दिलो दीं आ ही जाती है ज़बाँ पर कमी ईमान की बात

(245)

भाइयो तुम कभी हिन्दी के मुख़ालिफ न बनो बाद मरने के खुलेगा कि ये थी काम की बात बसकि था नामा-ए आमाल मेरा हिन्दी में कोई पढ़ ही न सका मिल गई फिल्फीर नजात (246)

کمآبوں بی عمی رہ جائے گی ساری تین پانچ ان کی طریقے اس کے لیکن اور بیں کہتے کی کیا حاجت بور نے کی کہا اس پشت میں رخصت ہے بیا تی میں مصت ہے بیا تی میں مصت ہے دیا تھیدوں کی دوا کالج تعصب کی دوا حاجت

(247)

طرح مغرب کو دکھ کر جو کے پاہمیں طرح پا بہاید سائنت کہددے قرآن سے بھی دہ یہ بات پاہمیں شرح با بہاید سافت (248)

در دیر پر بی نے کی ڈیڈوت مجری تقی مرے دل میں شاکر کی جیت کیا مثور چیلوں نے سے ہر طرف میاراج کی جیت کو دی کی جیت (249)

بست روز و پسرسید عشرت حسین کمی موت پر نظر امید کی اک غفیهٔ وکلش کو بختی متی فلک نے ناخلفته اس کولیکن کر دیا رخصت سمجھ بش بچونیس آ ناطلسم اس باغ بستی کا امد حسرت کی تاریخ رمز گلشن فطرت امد حسرت کی تاریخ رمز گلشن فطرت

ال يحكا تاريخي نام سيدظفر المعقاد

(246)

किताओं ही में रह जाएगी सारी तीन पाँच उनकी तरीके उसके लेकिन और हैं कहने की क्या हाजत बुतों ने सच कहा इस पुश्त में रुख़सत है ये शेख़ी अक़ीदों की दवा कालेज तअस्सुव की दवा हाजत

(247)

तरहे भगरिव को देखकर जो कहे बाहमीं तर्ह हा बबायद साइत कह दे क़ुरआन से भी वो ये बात बाहमीं शर्ह हा बबायद साइत (248)

दरे दैर पर मैंने की डंडवत भरी थी मेरे दिल में ठाकुर की पीत किया शोर चेलों ने ये हर तरफ् महाराज की जय गुरूजी की जीत (249)

बिस्त रोज़ा पेसरे सैयद इशरत हुसैन¹ की मौत पर

नज़र उम्मीद की एक गुंचा-ए दिलकश्च को तकती थी फ़लक ने नाशिगुफ़्ता उसको लेकिन कर दिया रुख़सत समझ में कुछ नहीं आता तिलिस्म इस बागे हस्ती का बसद हसरत कही तारीख़ा रूम्जे गुलशने फ़ितरत 1336 हिसी

इस बच्चे का तारीख़ी नाम सैयद ज़फ्र इमाम था।

(250)

اکبراس باب بی ند کر قار بہت منطق کے گریں ہوئیں اس کا طلاح منطق کے گری گوئیں اس کا طلاح فیر بین دخیل فیرس اور افاد حراج سوئل اثرات اور افاد حراج (251)

بوں تو ہر شے پہ ادای ی نظر آتی ہے سمپری جی کوئی شے نہیں ندہب کی طرح مولوی کو کہ ہیں مش افعلما پھر بھی ہیں ست ریکتے بھرتے ہیں پروانۃ بے شب کی طرح (252)

مران نظر یہ ہے معجد کا باادب مجدہ دہ دہ ہے معجد کا باادب مجدہ دہ ہے معجد کا باادب محدہ دار گنتا خ داوں کا زور نہ باتی رہے خدا کی طرف ای سے فیک بی جائز دی ذبال گنتاخ (253)

شی نے کہا یہ اپ خیال نفتر سے آئ با امید بناؤ اس روش سے ترقی کی کیا امید برگام پر جو طاحت حق سے الگ پڑا اور میں مرز قولی سے تم ایمی بال اختار و جبل کی مخیل ہوگی جب ہوجاد کے بتان کلیسا کے تم مرید شاید کہ مرا بی تمان کا کی جورس کے پوے شی تا پدید حرت سے جھ کود کے کاس نفتر نے پڑھا مذید مرا کا اک یہ شعر جو معنی کو تھا مغید مانظ کا اک یہ شعر جو معنی کو تھا مغید مانظ کا اک یہ شعر جو معنی کو تھا مغید مانظ کا اک یہ شعر جو معنی کو تھا مغید

(250)

अकबर इस बाब में न कर फिक़ बहुत मतिक के घर में कुछ नहीं इसका इलाज मज़हब के कुबूल में ज़ियादा हैं दख़ील सोशल असरात और उफ़्तादे मिज़ाज (251)

यूँ तो हर शय पे उदासी सी नज़र आती है कसमपुर्सी में कोई शय नहीं मज़हब की तरह मौलवी गो कि हैं श्रम्सुलउलमा फिर भी हैं सुस्त रेंगते फिरते हैं परवाना-ए बेशब की तरह (252)

गेराँ नज़र पे है मस्जिद का बाअदब सजदा वो बेख़तर है जो है बज़्म में ज़बाँ गुस्ताख़ दिलों का ज़ोर न बाक़ी रहे ख़ुदा की तरफ़ इसी से सीग में जायज़ रही ज़बाँ गुस्ताख़ (253)

मैंने कहा ये अपने ख़याले ख़िज़िर से आज बतलाओं इस रिवेश से तरक्की की क्या उमीद हर गाम पर जो ताअते हक से अलग पड़ा होते रहोंगे मर्कज़े कौमी से तुम बईद हाँ इंतशारों जेहल की तक्मील होगी जब हो जाओंगे बुताने कलीसा के तुम मुरीद शायद कि मुद्दुआ भी तुम्हारा है बस यही हरचंद अभी है दर्स के पर्दे में नापदीद हैरत से मुझको देखके उस ख़िज़ ने पढ़ा हाफिज़ का एक ये शेर जो मानी को था मुफीद مرازل که عارف سالک بهکس ندگفت در جرتم که باده فروش از که شنید (254)

الورے كماش في كدخاموش موكوں تم تقرير نه تحرير نه فصه نه خوشاند باو کے نہ دساز نہ یاروں کے ہم آواز مای ش ماند متاز ند اشر ش مرآمد كبنے كے كيا آپ كو معلوم نيس ب کال را که خبر شد خبرش باز نیامد

(255)

املى غم وشادى كانبين قوم ين اب حس چٹم مقلا سے یہ بسیرت عولی مفتود پابند اس کے رزولوثن جو موا یاس بنے یہ بھی تاریس رونے کو بھی موجود

(256) به پختمش بود رنگ بے ^شاتی بهار آدرد فگیا را فزال برد به عبرت زندگانی کرد اکبر یآل زاد و بمآل بود و بهآل مرد

(257)

تو علاوت میں ہے معروف تو چر کیا یہ خیال كال ب تحد ب بت مرش كوتاين ب حد كيانيل و في سنا قول بزرگان اے دوست وابع بگریزد ازال قوم که قرآل خواعد

सिर्रे अज़ल कि आरिफ़े सालिक बकस नगुफ़्त दर हैरतम कि बादा फ़रोश अज़ कुजा शुनीद (254)

अनवर से कहा मैंने कि ख़ामोश हो क्यों तुम तक्रीर न तहरीर न ग़ुस्सा न ख़ुशामद बाबू के न दमसाज़ न यारों के हमआवाज़ माही में न मुम्ताज़ न उशतर में सरआमद कहने समे क्या आपको मालूम नहीं है कों रा कि ख़बर शुद ख़बरश बाज़ नयामद (255)

असली गृमी शादी का नहीं कौम में अब हिस चश्मे ओकला से ये बसीरत हुई मफ़कूद पाबंद हैं उसके रिज़ोल्यूशन जो हुआ पास हँसने पे भी तैयार हैं रोने को भी मौजूद

(256)

व चशामश बूद रंगे बेसबाती बहार आवुर्द गुलहा रा स्थ्रिज़ाँ बुर्द व इब्रत ज़िंदगानी कर्द अकबर बराँ ज़ादी बराँ बूदो बराँ मुर्द (257)

तू तेलावत में है मसरूफ़ तो फिर क्या ये ख़याल क्यों है तुझसे बुते सरकश को तबायुन बेहद क्या नहीं तूने सुना कीले बुज़र्गा ऐ दोस्त देव बुगरेज़द अज़ाँ कीम कि कुरऔं ख़्यानद (258)

حرہ ہے مالم جرت بی پاک طینت کو جیب نور برستا ہے چیٹم نرگس پر فروق ول جو ہو منظور برم ہستی بیس اشارہ شطے کا دیکے اور ہوا کی من وہسپر (259)

فزال سے جنگ کروں ینیس جھے سودا ملول بیں ہی ہوں لیکن ہے انتظار بہار نئیس محم بنا رکھو آیٹ عزموں کو اور اس کے بعد رہوتم اسیددار بہار

عب بے تیزی ہے اس دور کی زمانے کو دکھ اور شیو بھار خیار خیم ہوڑ ہے اور شیو شیو بھار خیم مرورت ترقی کی ہے کیو بھار (261)

مودر مدید روشی کے شعلوں کی ہے یہ پردے کی احتیاج ہے کیا اس بناؤ پر جب شع مو تو اس کی حفاظت ضرور ہے فالوس کوئی رکھ نہیں سکا اللاؤ پر فالوں کوئی رکھ نہیں سکا اللاؤ پر دیدوں

(262) طیخ کا خفل ہو جر پاٹیکل تو نہیں فتم وہ فسانہ ہوز اکٹر انخلاف میں ہے اس کے فرص کا دانہ دانہ بنوز (258)

पज़ा है आलमे हैरत में पाक तीनत की अजीब नूर बरसता है घश्मे नरिगस पर फरोंगे दिल जो हो मंज़ूर बज़्मे हस्ती में इशारा शोले का देख और हवा की सुन व्हिस्पर (259)

होज़ाँ से जंग करूँ ये नहीं मुझे सौदा मुलूल मैं भी हूँ लेकिन है इंतज़ारे बहार नफ़ीस तुख़्म बना रक्खो अपने अज़्मों को और उसके बाद रहो तुम उमीदवारे बहार (260)

अजब बेतमीज़ी है इस दौर की ज़माने को देख और ज़िव ज़िव पुकार पपीहे से कहते हैं अब पी को छोड़ ज़सरत तरक्क़ी की है क्यू पुकार (261)

मूदड़ जदीद रोशनी के शोलों की है ये पर्दे की एहतिजाज है क्या इस बनाय पर जब शम्अ हो तो उसकी हिफाज़त ज़रुर है फ़ानूस कोई रख नहीं सकता अलाव पर

(262)

तब्झ का श्रःल हो जो पोलिटिकल तो नहीं छात्म वो फुसाना हमूज़ फिल्ना आंगेज़ इष्ट्रतलाफ में है उसके ख़रमन का दाना दाना हनूज़

وی اب تک ہے طاقتوں میں نفال وبی اثراز ماسدانے بنوز وبی سابان خانہ جنگی کے ويق طرز معائدانه بنوز ہے کملا وص جگ دنیا میں نار و آین کا کارخاند بنوز خود فراموش و خود فروش وی وعی سوداے تاجرانہ ہنوز وی لینس کی طلب گاری وی اثکار کا بہائہ ہوز بال جو مرفان کھول وے در ول ہے نظر میں دی زبانہ ہوز وی شوق اور وی اثر موجود وی تیر اور وای نشانه جنوز دل حق بین کو سلطنت کا سرور واى محمكين عابدان بنوز چٹم ملاتات کا عروج وی اور وی جوش عارفات بنوز وتى عهد الست فيش نظر مستى بادة شان بنوز ہست مجلس برآن قرار کہ بود مست مطرب برآل ترانه بنوز (263)

اونٹ نے برگڈ یس کل گرون افعالی تھی ذرا ہو پیکی تھی اس کو کسریث یس اک مدت دراز वही अब तक है ताकतों में निफाक वही अंदाजे हासिदाना हन्ज् वही सामान खाना जंगी के वही तर्जे मुआनेदाना हनूज् है खुला हिसें जंगे दुनिया में नारो आहन का कारखाना हनूज् ख़ुद फ़रामोशो ख़ुद फ़रोश वही वहीं सौदाए ताजिराना हन्ज वही लैसंस की तलवगारी वही ईकार का बहाना हनूज़ हाँ जो इरफान खोल दे दरे दिल है नज़र में वही ज़माना हनूज़ वही शीक और वही असर मीजूद वही तीर और वही निशाना हनूज़ दिले हक्बीं को सल्तनत का सुरुर वही तमकीने आबिदाना हन्ज चश्मे मुश्ताक का उसज वही और वहीं जोशे आरिफाना हनूज वही अहरे अलस्त पेशे नजर मस्ती-ए बादा-ए शबाना हनूज् हस्त मजलिस बराँ कुरार कि बूद हस्त मुत्तरिव बराँ तराना हनूज (263)

ऊँट ने बिरगेड में कल गर्दन उठाई थी ज़रा हो बुकी थी उसको कमसरियट में एक मुद्दत दराज़ وہ یہ سمجھا تھا مسلم ہیں ہماری نیکیاں خوش دلی ہے آپ فرمائیں کے اس کو سرفراز منزل مقصود اس کو سجدہ گاہ فلق مقی دہ تو تھا اک بارکش اور سالک راہ مجاز آپ نے ماحق مزاوار مزا سمجھا اسے آپ اے گرون کئی سمجھے جو تھا اک پاکہاز آپ الی ہم غریباں کا کہاں ہو اب نباہ برگمال اشتر ہے جب ہیں حضرت انجن نواز برگمال اشتر ہے جب ہیں حضرت انجن نواز برگمال اشتر ہے جب ہیں حضرت انجن نواز برگمال اشتر سے جب ہیں حضرت انجن نواز برگمال اشتر سے جب ہیں حضرت انجن نواز

آثر کے لیے زباں درازی ہے بری
رون نہ لیے تو غل مجاہ جائز
ال وقت میں ہے بہی نصحت المجمی
ال ماز یہ ہے کی ترانہ جائز
(265)

جیسی مالت پیش آتی ہے زیانے میں ہے وہانے اللہ ہیں اللہ وہا ہی الر آتا ہے تکس بیر مواقع ہیں کہ ہوجائے ہیں ویہ اختلاف آگئے کا رخ جہاں بدلا بدل جاتا ہے تکس (266)

سمجیں نہ حضور تحرف والوں کو حقیر الجن قووی ہے جس کی ہم سب کو ہے آس المیشن کور تک ہے یہ فسٹ سکنٹ بعد اس کے موافق عمل ہوگا کلاس वो ये समझा था मुसल्लम हैं हमारी नेकियाँ खुशिवली से आप फ्रमायेंगे उसको सरफराज़ मंज़िले मकसूद उसको सज्दागाहे ख़ाल्क़ थी यो तो था एक बारकश और सालिके राहे हिजाज़ आपने नाहक सज़ावारे सज़ा समझा उसे आप उसे गर्दनकशी समझे जो था एक पाकबाज़ या इलाही हम ग़रीबों का कहाँ हो अब निवाह बदगुमौं उश्चतर से जब हैं हज़रते इंजन नवाज़ (264)

आनर के लिए ज़बाँ दराज़ी है बुरी रोटी न मिले तो गुल मचाना जायज़ इस बक्त में है यही नसीहत अच्छी इस साज़ पे है यही तराना जायज़ (265)

जैसी हालत पेश आती है ज्ञान में जिसी ज़ेहने इंसानी में वैसा ही उत्तर आता है अक्स ये मवाके हैं कि हो जाते हैं बजहे इख़्तलाफ़ आइने का रुख़ जहाँ बदला बदल जाता है अक्स (266)

समझें न हुजूर झर्ड बालों को हकीर इंजन तो यही है जिसकी हम सबको है आस स्टेशने गोर तक है ये फस्ट सेकेंड बाद उसके मुदाफिके अमल होगा क्लास (267)

وضع و روش اطفال کی ہے قوم پر بادگرال رسموں کا فکوہ اک طرف تدب کا روٹا اک طرف کے بیاں کہتے ہیں اور کا ایک طرف کے بیاں میں ایک طرف اور پاس ہوتا اک طرف بیساری باتھی اک طرف اور پاس ہوتا اک طرف 2080)

لنزشی مد ظرانت میں جو کھے آئی نظر دوستوں سے التا ہے ہے کریں اس کو معاف مردموم تما ہوائیں گل دی تھیں برف بار شاہ معنی نے اوار حا ہے ظرافت کا لحاف (269)

ب گزت ہوئے جورے او محلے بی حقیر باگزت ہوئے جو چینے او فرشتوں بی خنیف کیے چکر بی بزرگوں کو پھنسا رکھا ہے معرت ورفلک بھی جی جب ذات شریف (270)

قرآن دہے بیش نظر ہے ہے شریعت اللہ دہے بیش نظر ہے ہے تصوف متصودتو واحد ہے اگر خور سے دیکھو مال نددہاس کا ای کا ہے تاسف (271)

ا کرے میں نے ہو جمااے داعظ طریقت دنیاے دول سے رکھول ٹس کس قدر تعلق اس نے دیا بلافت سے یہ جواب مجھ کو اگریز کو ہے نیٹو سے جس قدر تعلق

(267)

वज़ओं रिविश अरफ़ाल की है कीम पर बारे गिराँ रस्मों का शिकया एक तरफ मज़हब का रोना एक तरफ कहते हैं लड़के भी मगर कालेज से फ़ुर्सल है कहाँ ये सारी बार्ते एक तरफ और पास होना एक तरफ

(268)

लगुज़िशें मद्दे जराफत में जो कुछ आएं नज़र दोस्तों से इस्तेजा ये है करें उसको मुआफ सर्द मौसम या हवायें चल रही थीं वर्फ़वार श्राहिदे मानी ने ओढ़ा है ज़राफत का लेहाफ (269)

वेगज़ट हो के जो रहिए तो मुहल्ले में हकीर बागज़ट हो के जो चलिए तो फ्रिश्तों में ख़फीफ कैसे चक्कर में बुज़ुगों को फैंसा रक्खा है हज़रते पीरे फ़लक भी हैं अजब जाते शरीफ़

(270)

कुरआन रहे पेशे नज़र ये है शरीअत अल्लाह रहे पेशे नज़र ये है तसव्युफ् मक्सूद तो वाहिद है अगर ग़ीर से देखों आमिल न रहे उसके इसी का है तास्सुफ

(271)

अकबर से मैंने पूछा ऐ वाइज़े तरीकृत दुनियाए दूँ से रक्खूँ मैं किस कृदर तअल्लुक उसने दिया बसागृत से ये जवाब मुझको अंग्रेज़ की है नेटिव से जिस कृदर तअल्लुक (272)

رُقَ خُواہ ہے آو محن مجد چھوڑ اے اکبر
کہااس نے رُق ہے آو خود بہنچ کی سجد تک
لود نہ نام اوحر نانوے کا بھیر ادھر بعن
المحمل سو تک بہنچنا ہے جھے اوللہ واحد تک

مرتراشا ان کا کاٹا ان کا یاؤں دہ ہوئے شنڈے گئے بیبھی پھل شخ کو ش کردیا موس کو موم دونوں کی حالت گئی آخر بدل 2740

مولوی ہوئی بھے تھے نڈر کانج اس سے قبل فائلایں رو گئی تھی اب ہے ان کا انہدام کھی اب ہے ان کا انہدام کھیرر مضمون کھیے ہیں تصوف کے خلاف الوداع اے فیض عام الوداع اے فیض عام (275)

بند ٹاپ ٹیل تھے وہ بنگلے پر من کے دفت ہنس پڑی اک میم جب وہ بی لے بچائے کوکڑوں کوں مرغ شاخ درفت الاہوتیم (276)

یندول کے قبم وزور کی اکس مد ہے وہ بھی ہی گئی م کرتا ہے خود وہ اپنی خدائی کا انتظام ان ممبروں شن کوئی کدورت ند ہو ہم آئیس شن کبھی کریں ہے صفائی کا انتظام

(272)

तरक्की ख़्त्राह है तो सेहने मस्जिद छोड़ ऐ अकबर कहा उसने तरक्की है तो ख़ुद पहुँचेगी मस्जिद तक नवद नुह नाम इधर निन्नानवे का फेर उधर यानी उन्हें सी तक पहुँचना है मुझे अल्लाह वाहिद तक

(273)

सर तराशा उनका काटा इनका पाँव वो हुए ठंडे गए ये भी पिधल शैख़ को यख़ कर दिया मोमिन को मोम दोनों की हालत गई आस्त्रिर बदल

(274)

मीलबी हो ही चुके थे नज़े कालेज इससे कब्ल ख़ानकार्हे रह गई थीं अब है उनका इन्हेदाम लेक्चरर मज़मून लिखते हैं तसब्बुफ़ के ख़िलाफ़ अलविदा ऐ ज़ीके बातिन अलविदा ऐ फैज़े आम

(275)

बंद टापे में धे वो बंगले पर सुब्ह के वक्त हँस पड़ी एक मेम जब वो बोले बजाए कूकडू कूँ मुर्गे शास्त्रे दरस्ते लाहू तेम (276)

बंदों के फ़हमो ज़ोर की एक हद है वो भी हेच करता है ख़ुद वो अपनी ख़ुदाई का इंतेज़ाम इन मेम्बरों में कोई कदूरत न हो बहम आपस में भी करें ये सफ़ाई का इंतेज़ाम (277)

کے ڈی علم در اسکول روزے
ثاد از جانب پیک برستم
بدد گفتم کہ کفری یا بلائی
کہ پیش اعتقادات تو پستم
بکتن سلم مظبول پودم
ولے یک عمر یا طحد نفستم
شال نیچری در من اثر کرد
وگرش من مال شخم کہ مستم
وگرش من مال شخم کہ مستم

ر ایس ہے کو مرے پاے ثبات کو لفزش اور ہے ہوں ہے ہورے میں دم بدم پکھلنا ہوں ہوات فروغ اپنا ہے ہراک پر عیاں مراحی کو فقط ہوں مراحی کو فقط ہوں کے جاتا ہوں (279)

کو بہت او فی ہے پرواز حریف فٹے برگڈ کم نہیں ہیں جمپ میں ان کا طوفی بوت ہے مرش پر ان کا مرفی بوت ہے کمپ میں ان کی مرفی بوتی ہے کمپ میں

(280) دل کو اک فم نے گیر رکھا ہے کیا کسی سمت الثقات کروں ہم نشیں جھے سے مجھ نہ ہوچھاس وقت نگی نمیش جاہنا کہ بات کروں (277)

यके ज़ी इल्म दर स्कूल रोजें फातद अज़ जानिने पब्लिक नदस्तम बदू गुफ़्तम कि कुफ़ी या नलाई कि पेशे एतकादाते तू पस्तम नगुफ़्ता मुस्लिमे मक् बूल बूदम बले यक उम्र वा मुल्हिद नशस्तम जमाले ने चरी दर मन असर कर्द नग्नी मन हमीं शैख़म कि हस्तम

(278)

नहीं है गो मेरे पाए सेबात को लग्ज़िश हवाए दहर से मैं दम बदम पिघलता हूँ बसाने श्रम्अ फ़रोग़ अपना है हर एक पे अयाँ मगर मुझी को फ़क्त है ये हिस कि जलता हूँ

(279)

गो बहुत ऊँची है परवाजे हरीक शैख़े बिरगेड कम नहीं हैं जम्प में उनका तूती बोलता है अर्श पर इनकी मुर्गी बोलती है कम्प में

(280)

दिल को एक गम ने घेर रक्खा है क्या किसी सम्त इल्लेफ़ात करूँ हमनशीं मुझसे कुछ न पूछ इस वक्त जी नहीं चाहता कि बात करूँ (281)

داخ ول پر نظر پاس ندکر اے اکبر کوئی ڈرہ جمن وہر یس ہے کارٹیس تھے پہگزار کھلائے گا ہی دائے کیمی آج کو طبح تری محرم اسرار نہیں (282)

بت سے ماصل کی موافق این دائے نو نوت میں اب سرشار میں پوچھے کوئی حصرت والا سے بیا آپ فاتح میں کہ ڈگری دار میں (283)

وجد عارف کی حقیقت کھے سنا دوں آپ کو گو کہ میری اصل کیا اک بندہ ناچنے ہوں ناچتی میں شوق سے ناچتی ہوں جب بھی یا جاتی ہے پر تو کہ ش کیا چنے ہوں بہب بھی یا جاتی ہے پر تو کہ ش کیا چنے ہوں

(284) خنگ ہے یانکل خجر امید کا کل ش سرٹی ہے نہ مبزی برگ میں فنل اپنا کیا بتاؤں آپ ہے ٹن رہا ہوں انتظار مرگ میں

(285)

علم دیں ماصل کیا لیکن قیاصت یہ ہوئی صرف سکھلانے شلات ہے کل می چینیں دیست کاممرع ہے خودآ ہوزاں تب ہے لطف ورنہ اے اکبر تری لقم دغزل میں چھے نہیں (281)

दाग्ने दिल पर नज़रे यास न कर ऐ अकबर कोई ज़र्रा चमने दहर में बेकार नहीं तुझ पे गुलज़ार खिलाएगा यही दाग् कभी आज गो तब्अ तेरी महरमे असरार नहीं

(282)

बुत से हासिल की मुवाफिक अपने राय नश्शा-ए नख़वत में अब सरशार हैं पूछे कोई हज़रते वाला से ये आप फातेह हैं कि डिग्रीदार हैं (283)

वज्दे आरिफ की हकीकत कुछ सुना हूँ आपको गो कि मेरी अस्त क्या एक बंदा-ए नाचीज़ हूँ नाचती है रुष्ठ इंसानी बदन में शौक से जब कभी पा जाती है परतौ कि मैं क्या चीज़ हूँ

(284)

खुश्क है बिल्कुल शजर उम्मीद का गुल में सुर्झी है न सब्ज़ी बर्ग में शग्ल अपना क्या बताऊँ आपसे जी रहा हूँ इंतेज़ारे मर्ग में (285)

इल्में दीं हासिल किया लेकिन क् बाहत ये हुई सिर्फ सिखलाने में लज़्ज़त है अमल में कुछ नहीं ज़ीस्त का मिसरा बने ख़ुद आहे सोज़ौं तब है लुत्क वर्ना ऐ अकबर तेरी नज़्मो गृजुल में कुछ नहीं (286)

ند واعظ کی کوئی سنتا ند پڑھتا ہے مصنف کی نہاں کہ ان رائتی ہے لکم چلتے ہی دیتے ہیں جھکے کی دیتے ہیں ہوتھ کے جھکے کی دیتے ہیں ترے دیتے ہیں ترے دیتے ہیں ترے دیتے ہیں دیتے ہیں (287)

من لگایا جنیں اس بت نے ہے دہ ناقر س ساز طت میں قواب سریمی اسلام کے ہیں نہ نظر آئے جیں پر جو نشان سجدہ قو سجھ او یہ مسلمان فقط نام کے ہیں (288)

جب خدمت ول میں رہنے کو خالق نے زبانیں دیں منے میں ایکھے جی دی دی دل اے اکبر اللہ کی باتیں جن سے اٹھیں اس بھی ہے میں میں میں جو سے کہتے جی سب موقع کے مطابق بات کہو اور ہم نے بیدل میں شانی ہے یا دل کی کمیں یا کچھ نہ کہیں

(289)

ہو رہا ہے نفاذ تھم فنا شکیں اس سے پیچتے ہیں شرمکان توجی خود آکے اب تو میداں میں کمتی ہیں مکلُ مَنْ عَلَيْهَا فَانُ

کلھا تھا کہ مشآتی ملاقات ہوں بے صد پاؤں جو اجازت تو دم چند کو آؤں آیا یہ جواب آئے جب جائے لیکن الحوی کہ میں آپ کا مشآق نہیں ہوں (286)

न बाइज़ की कोई सुनता न पढ़ता है मुसन्निफ की ज़बाँ बकती ही रहती है क़लम चलते ही रहते हैं जो थक कर बैठ जाता हूँ ज़मीं कहती है ये मुझसे तेरे रकने से क्या होता है हम चलते ही रहते हैं (287)

मुँह लगाया जिन्हें उस बुत ने बने वो नाकूस साज़े मिल्लत में तो अब सुर यही इस्लाम के हैं न नज़र आए जबीं पर जो निशाने सज्दा तो समझ लो ये मुसलमान फ़क्त नाम के हैं (288)

जब ख़िदमते दिल में रहने को ख़ालिक ने ज़बानें दीं मुँह में अच्छे हैं वही दिल ऐ अकबर अल्लाह की बातें जिनसे उठें इस बज़्म में मुझसे कहते हैं सब मौके के मुताबिक बात कही और हमने ये दिल में ठानी है या दिल की कहें या कुछ न कहें

> हो रहा है निफाज़े हुक्से फना न मकीं इससे बचते हैं न मकान तोपें ख़ुद आके अब तो मैदों में कहती हैं कुस्लो मन अलैहा फान (290)

(289)

लिक्खा था कि मुश्ताके मुसाकात हूँ बेहद पाऊँ जो इजाज़त तो दमे चंद को आऊँ आया ये जवाब आइए जब चाहिए लैकिन अफ्सोस कि मैं आपका मुश्ताक नहीं हूँ (291)

فلفی تجربہ کرنا تھا ہوا میں وضت بھے ہے وہ کہنے لگا آپ کوھر جاتے ہیں کہدویا میں نے ہوا تجربہ بھے کو تو یہی تجربہ ہوئیس بھا ہے کہ مرجاتے ہیں تجربہ ہوئیس بھا ہے کہ مرجاتے ہیں (293)

خرکیا انتظاب دہر کی ان نوجوانوں کو نگ حالت نگ آکھیں ہے ان کے ترانے ہیں یوی عمر میں ہیں جن کی ان سے سنیے حال دنیا کا نگاہوں میں زمانے ہیں زبانوں پر نسانے ہیں (294)

ہر خاک کے پتلے کو ابھارا ہے فلک نے

یکنائی کے اظہار ش مست اٹل زعی ہیں

ہراک کو پیدو کی ہے کہ ہم بھی ہیں کوئی چز

ادر ہم کو ہے بیٹاز کہ ہم پھی بھی ٹیس ہیں

ادر ہم کو ہے بیٹاز کہ ہم پھی بھی ٹیس ہیں

(295)

کھ سمجھ میں نہیں آتا یہ طلم سی اس کی قدرت کے کرشے بھی جمب ہوتے ہیں جان جب فاک میں پڑتی ہے تو ہوتی ہے خوشی فاک جب فاک میں لیتی ہے تو سب روتے ہیں (291)

दुनयवी कामों के गी हैं कायदे कायदों का कायदा कोई नहीं जो मशीयत उसकी है वो कायदा बहस कीजै फायदा कोई नहीं (292)

फ़ल्सफ़ी तज़बा करता था हुआ मैं रुख़सत मुझसे यो कहने लगा आप किधर जाते हैं कह दिया मैंने हुआ तज़बा मुझको तो यही तज़बा हो नहीं चुकता है कि मर जाते हैं (293)

ख़बर क्या इंकलावे दहर की इन नीजवानों को नई हालत नई आँखों नए इनके तराने हैं बड़ी उन्नें हैं जिनकी उनसे सुनिए हाल दुनिया का निगाहों में ज़माने हैं ज़बानों पर फ़साने हैं (294)

हर ख़ाक के पुतले को उभारा है फ़लक ने यकताई के इल्हार में मस्त अहले जमीं हैं हर एक को ये दावा है कि हम भी हैं कोई चीज़ और हमको है ये नाज़ कि हम कुछ भी नहीं हैं (295)

कुछ समग्र में नहीं आता ये तिलिस्मे हस्ती उसकी कुदरत के करिश्मे भी अजब होते हैं जान जब ख़ाक में पड़ती है तो होती है ख़ुशी ख़ाक जब ख़ाक में मिलती है तो सब रीते हैं (296)

پایا جب کمپ کے چکریں انھیں سب کا شریک رفک جاتا رہا اس پر کہ بڑے عالم بیں صبر و آزادی و طاعت سے مزے لو اکبر ان کی راہوں پہ انھیں چھوڑ وو جو طاکم ہیں (297)

کرجا میں لاٹ صاحب مید میں شخ صاحب
یوم فلائی کے کرے میں مر رہے ہیں
فاک اڑری ہے گرمی ڈیوڈس میں فل مجاہے
قہب کے ہیں خالف بمائی سے از رہے ہیں
(298)

تعلیم او کیوں کی ضروری تو ہے مگر خاتون خانہ ہوں وہ سبا کی پری نہ ہوں ذی علم ومتی ہوں جو ہوں ان کے نتظم استاد اجھے ہوں کر استاد تی شہ ہوں (299)

اللہ نے کہا ہے تم زیر استحال ہو ہم جانے میں بس ہم دنیا کے مستحن میں خود نکس کے ہیں تالی تقویٰ سے بے تعلق اوروں پہ تکت جینی میں خرق رات دن میں (300)

ادھر جوانوں کو ہے بیسودا کہ سیر یا زار اقعیں کرائیں ادھر خواثین خلوت آرا جنوز مست اٹی نوج میں ہیں گرید قید ترم کمال تک تجاب کے دن نقاب کب تک کر گھردتر مالی لیڈیال تھی شریک داعظ کی فرج میں ہیں

(296)

पाया जब कम्प के चक्कर में उन्हें सबका शरीक रश्क जाता रहा उस पर कि बड़े आलिम हैं सब्बों आज़ादी ओ ताअत के मज़े लो अकबर उनकी राहों पे उन्हें छोड़ दो जो हाकिम हैं

(297)

गिरजा में लाट साहब मस्जिद में शैख़ साहब बुद्ध फिलासफी के कमरे में सड़ रहे हैं ख़ाक उड़ रही है घर में ड्योढ़ी में गुल मचा है मज़हब के हैं मुख़ालिफ भाई से लड़ रहे हैं (298)

तालीम लड़िकयों की ज़रूरी तो है मगर ख़ात्ने ख़ाना हों थो सभा की परी न हों ज़ी इल्मो मुत्तकी हों जो हों उनके मुंतज़िम उस्ताद अच्छे हों मगर उस्ताद जी न हों (299)

अल्लाह ने कहा है तुम ज़ेरे इम्तेहाँ हो हम जानते हैं बस हम दुनिया के मुम्तहिन हैं खुद नफ़्स के हैं ताबे तकवा से बेतअल्लुक औरों पे नुक्ताचीनी में गुर्क रात दिन हैं

(300)

उधर जवानों को है ये सीदा कि सैरे बाज़ार उन्हें करायें इधर ख़वातीने ख़त्वत आरा हनूज़ मस्त अपनी नीज में हैं मगर ये कैंदे हरम कहाँ तक हिजाब के दिन नकाब कब तक कि गब्रो तरसा की लेडियाँ भी शरीक बाइज़ की फीज में हैं (301)

اک طرف جمین ہے اور بے قراری اک طرف انظام طبع انسال ہے ضدا کے ہاتھ یس انظام طبع انسال ہے ضدا کے ہاتھ یس ہو ہے دی وہی وہیار جس مٹی بگولے جس جو ہے نیو کے ہاتھ جس نیو کے ہاتھ جس دو ہے یہ ہوا کے ہاتھ جس (302)

یوا ہو اعتراض تو اس پر بھی ہیں خموش کودل بی دل میں فصے سے کھنتے بھی خوب ہیں کہتے ہیں خوب معرت اکبرشک اس جس کیا لیکن میں ویکھنا ہوں کہ سنتے بھی خوب ہیں فیکن میں ویکھنا ہوں کہ سنتے بھی خوب ہیں

آدم چینے بہشت سے گیہوں کے واسطے میں مجد سے ہم لکل گئے بیکٹ کی جات بی ماحب سلامت اب بھی مری شاق کی سے ہے میں میں چینے چھ اب وی داہ باث بی میں (304)

فانقابوں کے کھلیں در کس طرح پیں کواڑ اب نگ اپی چول بیں تھم گردوں ہے کہ طلقے مچوڑ دو یا پریس بیں جاد یا اسکول بیں (305)

گردوں نے ہم کو اس کا لقمہ بنا دیا ہے تہذیب مغرفی کے معدے بس ہم پڑے ہیں مخصیتیں جو اکثر تم دیکھتے ہو باتی کیوس بورہا ہے گئے بوے برے ہیں (301)

एक तरफ तम्कीन है और बेक्सिस एक तरफ़ इंतेज़ामे तब्स इंसाँ है स्तुदा के हाथ में है वही दीवार में मिट्टी बगोले में जो है नीव के पंजे में वो है ये हवा के हाथ में (302)

बेजा हो एतराज़ तो उस पर भी हैं ख़मोश गो दिल ही दिल में गुस्से से भुनते भी ख़ूब है कहते हैं ख़ूब हज़रते अकबर शक इसमें क्या लेकिन मैं देखता हूँ कि सुनते भी ख़ूब हैं (303)

आदम छुटे बेहिश्त से गेहूँ के वास्ते मस्जिद से हम निकल गए बिस्कुट की चाट नें साहब सलामत अब भी पेरी शैख़ जी से है लेकिन छटे छमाहे वही राह बाट में

(304)

ख़ानकाहों के खुलें दर किस तरह हैं कियाड़ अब तंग अपनी चूल में हुक्मे गर्दू है कि हल्के छोड़ दो या प्रेस में जाओ या स्कूल में (305)

गर्दू ने हमको उसका लुक्मा बना दिया है तहजीवे मगरिबी के मेदे में हम पड़े हैं शाहिसीयतें जो अक्सर तुंम देखते हो बाकी कैलूस हो रहा है लुक्मे बड़े बड़े हैं الله في جو جا إنهم بهتم على فه مول كم توحيد اور تناعت كم بإسبال كرر يني البند ان كى نبست كه دائ ين فه دول كا جوال سے خون ملنے كى آس بر اڑے بيں

(306) مناسب ہے نئی تعلیم نواں کئ راہ آپ اب ہے رو دکدلیں مجھ لیں لاکھ ہاتوں کی ہےاک ہات میاں بدلے تو لی نی کوں نہ بدلیس (307)

قرآن و مدیث میں ہے ڈوہا واعظ چہال ہو گر یہ اس کا مضمون کہاں گر پہلے بنا کے خانہ داری سکسل ملت بی بین ہے جب تو قانون کہاں ملت بی بین ہے جب تو قانون کہاں (308)

یں کب کہتا ہوں وہ مسلمان نہیں سب ش چکے ہوئے میں لا ٹانی میں ش تر احاق می کر رہا تھا دریافت قوی میں کہ ذہبی کہ روحانی میں (309)

فداکی راہ میں پہلے بسر کرتے تھے کئی ہے گل میں دوستے ہیں گل میں بیٹھ کراب مشق قری میں توسیع ہیں دمیں اور پہنچ در میں اور پہنچ دوس کا جس پر اور پہنچ دوس دوں دل فوب ہیں جو گری مرفال سے بیٹے ہیں دوں دل فوب ہیں جو گری مرفال سے بیٹے ہیں

अल्लाह ने जो चाहा हम हज़्म ही न होंगे तीहीद और कृनाअत के पासबाँ खड़े हैं अलबसा उनकी निस्बत कुछ राय मैं न दूँगा जो उससे ख़ून मिलने की आस पर अड़े हैं (308)

मुनासिब है नई तालीमे निस्याँ यही राह आप अब नेरद्दो कद लें समझ नें लाख बातों की ये एक बात मियाँ बदले तो बीबी क्यों न बदलें (307)

कुरआनो हदीस में है डूबा बाइज चर्सों हो मगर ये उसका मज़मून कहाँ घर पहले बना के ख़ानादारी सिखला मिल्तत ही नहीं है जब तो क़ानून कहाँ (308)

मैं कब कहता हूँ वो मुसलमान नहीं सब में चमके हुए है लासानी हैं मैं तो इतना ही कर रहा था दर्यापृत कौमी हैं कि मज़हबी कि खहानी हैं (309)

खुवा की राह में पहले बसर करते थे सख़्ती से महल में बैठ कर अब इश्के कीमी में तड़पते हैं ज़र्मी अच्छी शुआ-ए मेहर का जिस पर असर पहुँचे वही दिल ख़ूब हैं जो गर्मी-ए इरफ़ीं से तफ्ते हैं (310)

بعض سلم تو ایسے ہیں موجود منے جو اللہ عمر سلم تو ایسے مورث ہیں فرق گورے گر رکیں کیوں کر جان ٹل کب گؤ کو چھوڑتے ہیں (311)

ہر طرف بر پا ہے طوفان عناد و اختلاف برہمن اور شیخ سوشل ساز و سامال کیا کریں پلی مخرب پہ مشرق پر تعصب ہے سوار اس کو ہندو کیا کریں اس کو سلمال کیا کریں (312)

تظید حریف پی جو پیچے نقصان السوس اس کا ہو کیوں دل ملت پی معینتوں پی دیتے الماد مولل میں پیوتو شخ بی کیوں دوڑی ہولل میں پیوتو شخ بی کیوں دوڑی (313)

فدا ہوں بادیان دین و ملت کے نشانوں پر پہنٹ میں محر تقلید ابراہیم کرتا ہوں فروغ روے انسانی بھی ہے اور شمس تابال بھی محر میں لااحب الآفلیں تعلیم کرتا ہوں در دل اہل دل کا جب کھلا ہو جانب عرقال تو بے شک فیض روحانی کوہمی تسلیم کرتا ہوں (314)

چٹویں صدی کی بدیاں کب تک من کرد ہے تم بیسویں صدی کی نیکی کا جائزہ لو (310)

बाज़ मुस्लिम तो ऐसे हैं भीजूद मुँह जो लहमे बक्तर से मोड़ते हैं फ़ीजी गोरे मगर रुकें क्योंकर जान बुल कब गऊ को छोड़ते हैं

(311)

हर तरफ़ बरमा है तूफ़ाने एनादो इख़ितलाफ़ बर्हमन और शैख़ सोशल साज़ो सामाँ क्या करें पालिसी मग़रिब पे मशरिक पर तअस्सुब है सवार इसको हिन्दू क्या करें इसको मुसलमाँ क्या करें

(312)

तक्लीदे हरीफ, में जो पहुँचे नुक्सान अफ़सोस उसका हो क्यों दिले मिल्लत में मस्जिद की मुसीबतों में देते इम्दाद होटल में पिटो तो श्रैख़ जी क्यों दीड़ें

(313)

फ़िदा हूँ हादियाने दीनो मिल्लत के निशानों पर परिस्तिश में मगर तक्लीदे इब्राहीम करता हूँ फ़रोगे रुए इंसानी भी है और शम्से ताबाँ भी मगर मैं ला उहिब्बुल आफ़िलीं तालीम करता हूँ दरे दिल अहले दिल का जब खुला हो जानिबे इरफ़ाँ तो बेशक फ़ैज़े खहानी को भी तस्लीम करता हूँ

(314)

छटवीं सदी की बदियाँ कब तक गिना करोगे तुम बीसवीं सदी की नेकी का जायज़ा लो نیت کو اپنی دیکھو افغال ایپنے جانچ دوزخ بو نہ سب پر جنت کا راستہ لو (315)

یں (الفتا ہوں تو گلگ علی الله کر کر نہیں ہوتا جو کوئی میرا مددگار نہ ہو ذلت ورثج کا فوکر مجھے کردے اے حرص یا ضرورت سے زیادہ کی طلب گار نہ ہو اللہ (318)

ترکیب دعا کے لیے بیروں کے ہو بیرو جب وقت دعا ہو تو خدا تی کو بکارو محفوظ رہو شرک سے بادی کو بھی مانو محرا تو بی قول ہے من او اسے یارو (317)

کی کوئی کی سے بگوئیس اس باب بیں جھڑا ا کروتم دھیان پرمیٹر کا دل کو اس کا در ٹن ہو گردشکل آن یہ ہوئی سب لیتے ہیں ندیب کا فرض لیکن یہ ہوئی ہے جھا ہو اور پھوجن ہو (318)

تافی مول بادیان طریق مواب کا نیک طلب کروں گا خدا کی بتاہ کو اس کے خلاف آپ کی بھی جس تاورست فرمائی کے راخ کو دیکھوں کہ راہ کو (319)

کون کہتا ہے کہ تعلیم زناں خوب نیس ایک علیات فظ کہتا ہے یاں حکت کو नीयत को अपनी देखी आमाल अपने जाँची दोज़ख़ बनो न सब पर जन्नत का रास्ता लो (315)

मैं तो उठता हूँ तवक्कलतो असल्लाह कह कर नहीं होता जो कोई मेरा मददगार न हो ज़िल्लतो रंज का ख़ूगर मुझे कर दे ऐ हिर्स या ज़रुरत से ज़ियादा की तलक्गार न हो (316)

तकीं बे दुआ के लिए पीरों के हो पैरी जब बक्ते दुआ हो तो ख़ुदा ही को पुकारों महफ़ूज़ रही शिर्क से हादी को भी मानों मेरा तो यही कौ कौ की वारों (317)

किसी को भी किसी से कुछ नहीं इस बाब में झगड़ा करो तुम ध्यान परमेशर का दिल को उसका दर्शन हो मगर मुश्किल तो ये है नाम सब लेते हैं मज़हब का गुरज़ लेक्नि ये होती है जया हो और भोजन हो

(318)

तावे हूँ हादियाने तरीके सवाब का लेकिन तलब करूँगा खुदा की पनाह को इसके ख़िलाफ आपकी बहसें हैं नादुरुस्त फ्रमाइए घेराग को देखूँ कि राह को (319)

कीन कहता है कि तालीमे ज़नीं ख़ूब नहीं एक ही बात फ़क्त कहना है याँ हिकमत को ود اے شوہر و اطفال کی خاطر تعلیم توم کے واسطے تعلیم ند ود عورت کو (320)

وزن نامحدود میزان نظر میں خوب ہے نام کی خاطر ترش کر تولہ ماشد کیوں ہو وین حق ہے آگھذیت ہے تماشا ہے جہاں تم تماشائی رہو اکبر تماشا کیوں ہو (321)

پڑھ دیا اکبر منہوم نے یہ شعر بینی جب کہااس سے کدائل برم میں کچھتم بھی کبو چین کے ساتھ ہم اس وقت بھی رہ کیتے ہیں شرط یہ ہے کہ فتظ بیث ہو اور آگھ ند ہو (322)

اک ول گل ہے وقت گذرنے کے واسطے ویکھو تو مبروں کے ذرا ایم پھیر کو ایک کمیٹیوں ہے ہے چک کا امیدوار اکبر درخت سمجا ہے چوں کے ڈھیر کو (323)

ندہب کی لیپ ہوت سے دبی نیس ہے مقل اس محتق می مناتا ہے اس کی کرید کو دین خدا کے فور کا جلوہ نصیب ہو ول کی نگاہ بائے جو وصدت کے بھید کو (324)

رگ زمانہ طرز طبائع کا مجی ہے پاس تقویٰ کا کو خیال بہت ہے جناب کو दो उसे शीहरो अस्फाल की ख्रातिर तालीम कीम के वास्ते तालीम न दो औरत को (320)

वज़्न नामहदूद मीजाने नज़र में छूड़ है नाम की ख़ातिर तरश कर तोला माशा क्यों बनो दीने हक है आँख जीनत है तमाशाए जहाँ तुम तमाशाई रहो अकवर तमाशा क्यों बनो (321)

पढ़ दिया अकबरे मगमूम ने ये शेरे बलीग़ जब कहा उससे कि इस क्लम में कुछ तुम भी कही चैन के साथ हम इस वक्त भी रह सकते हैं शर्त ये है कि फक्त पेट हो और आँख न हो

एक दिल्लगी है वक्त गुज़रने के वास्ते देखो तो मेम्बरों के ज़रा एर फेर को ऐसी कमेटियों से है फल का उपीदवार

(322)

अकबर दरख़्त समझा है पत्तों के ढेर को

मज़रूव की लीप पोत से दबती नहीं है अक्ल बस इश्क़ ही मिटाता है उसकी कुरेद को दीने ख़ुदा के नूर का जलवा नसीब हो दिल की निगाह पाए जो वहदत के भेद को

(323)

(324)

रंगे ज़माना तर्ज़े तबाए का भी है पास तकवा का गो ख़याल बहुत है जनाब को مروب ہوگئے ہیں والایت سے اللہ بی اب صرف منع کرتے ہیں دیکی شراب کو (325)

فخر لمت نتے مبدی کے مرحوم کیوں ندغم ان کا ہو ہر اک ول کو مال رحلت کا مادہ اکبر مومن یاک بے تظیم تکھو

(326)

اس کو سنتا ہوں اس پہ جمکنا ہوں کوئی دعویٰ ہو یا کوئی درگاہ ایک اور اک دو گر زبان پہ ہے دل میں ہے کواللہ الااللہ (327)

دفات دفتر جناب خشی افتخار حسین صاحب کا کوروی ، ڈپٹی کھک فر کھنٹو چل بی دو دفتر گل پیر بین بوگیا دیراں ہارا باغ آہ سال رحلت کیا کیوں اے افتخار دیکھتے ہی ہیں مجر میں داخ آہ

(328)

اکبری فراقات سے نافوش ہوئے ایسے نامہ سے نہ پیغام نہ حصہ سے نہ بخرہ

ال رئيس جائس، اود حدوكل الآباد

मरऊब हो गए हैं विलायत से शैख़ जी अब सिर्फ मन्अ करते हैं देसी शराब को (325)

फ़िल्ले मिल्लत थे मेहदी-ए मरहूम क्यों न गृम उनका हो हर एक दिल को साले रेहलत का माद्दा अकबर मोमिने पाक बेनजीर लिखा

1331 हिजरी

(326)

उसको सुनता हूँ उसपे झुकता हूँ कोई दावा हो या कोई दरगाह एक और एक दो मगर ज़बान पे है दिल में है ला इलाह इल्लल्लाह

(327)

यफात दुख़्तरे जनाब मुंशी इफ़्तख़ार हुसैन साहब काकोरवी, डिप्टी कलक्टर लखनऊ

चल बसी वो दुढ़तरे गुल पैरहन हो गया वीराँ हमारा बाग आह साले रेहलत क्या कहूँ ऐ इफ़्तख़ार देखते ही हैं जिगर में दाग आह

1334 हिजरी

(328)

अकबर की ख़ुराफ़ात से नाख़ुश हुए ऐसे नामा है न पैगाम न हिस्सा है न बख़ारा

र्वस जायस, अवध य क्कील इलाहाबाद

مانا کہ حمیوں کے لیے tt ہے لازم میکن کوئی ہوشتے تو کہ پاگل سے ہمی نخرہ (329)

جویاے داز حسن ازل سے کے کوئی سن صوت سرمدی کو کلام میس کو دکھ ادشاد ہے کہ شرک ندکر اور قماز پڑھ معنی ہے ہیں کی کوندد کھاور جمیس کو دکھ

ندال باده کئی نفا خلاف تھم خدا بھرہ کر بہت بکھ جڑ اس کی ٹوٹ گئی جیب نمور عرفاں دیا تصوف نے کدنشہ تیز ہوا اور شراب چھوٹ گئی

(331)

شامت آئی ہے ہے سلم ہے

بحث آئی ہی رہ گئی کس کی
میری جانب آثارہ غانب ہے
مین آکو ہے کہتے ہیں اس کی
فیر جو کھے خدا کی مرضی ہو
کمل می جائے گا آئی ہے جس ک
اس قدر تو مجھے بھی کھکا ہے
میں بہت ہے شکی

وجد علی آئے جمرتوں علی رہے گرز کے ساتھ لب کشائی کی माना कि इसीनों के लिए नाज़ है लाज़िम लेकिन कोई पूछे तो कि पागल से भी नख़रा (329)

जोयाए राज़े हुस्ने अज़ल से कहे कोई सुन सौते सरमदी को कलामे मुर्की को देख इरशाद है कि शिर्क न कर और नमाज़ पढ़ मानी ये हैं किसी को न देख और हमीं को देख (330)

मज़ाके बादाकशी था ख़िलाफे हुक्मे ख़ुदा बेहम्देही कि बहुत कुछ जड़ उसकी टूट गई अजीब नुस्ख़-ए इरफ़ॉ दिया तसय्युफ़ ने कि नश्शा तेज़ हुआ और शराब छूट गई

(331)

शामत आई है ये मुसल्लम है बहस इतनी ही रह गई किस की मेरी जानिब इशारा गालिब है यानी अक्सर ये कहते हैं इसकी ख़ैर जो कुछ ख़ुदा की मर्ज़ी हो ख़ुल ही जाएगा आई है जिसकी इस कृदर तो मुझे भी खटका है बढ़ गई है मेरी बहुत किस्की (332)

वज्द में आए हैरतों में रहे इज्ज के साथ सब कुशाई की بندگ کا ملہ ہے نہ ہے داد دے دی گر خدائی ک (333)

حضرت اکبر نے فرمایا سے فوب
داد کے قابل ہے سے فرزاگی
عذر ہم کو کھے غلاق شی نیس
ہے نظ تکلیف دہ بیگاگی

(334)

پڑھے اس جا جہاں تا فیرطت جانبیں کی بے اس جا کہ آواز اذاں بھی آئبیں کی مسمیں کو تاز بوانے او جوانو اس طریقے پ مری امید تو نفہ خوش کا گائبیں کئی (335)

بواے کوچہ مشرق کی سوجیس یاد بیں ہم کو وہی تقی منزل راحت وہی راتن راجی تقی تی محفل کی علائی تو محویا طوق مردن ہے وہی بت خانہ بہتر تھا وہی زنار اجھی تھی (336)

اعزاز بڑھ کیا ہے آرام گھٹ کیا ہے خدمت میں ہدہ لیزی اور تاجے میں ریڈی تعلیم کی فرائی ہے ہوگئ بالآفر شوہر رست لی لی بلک بند لیڈی (337)

سکه بی را تفا قرآن بب عرب ک اس وقت پر رس تنی بنیاد سلطنت کی बंदगी का सिला मिले न मिले दाद दे दी मगर ह्युदाई की (333)

हज़रते अकबर ने फ़रमाया ये ख़ूब दाद के क़ाबिल है ये फ़ज़्रानगी उज़ हमको कुछ ग़ुलामी में नहीं है फ़क्त तक्लीफ़देह बेगानगी (334)

पढ़ उस जा जहाँ तासीरे मिल्लत जा नहीं सकती घसे उस जा कि आवाज़े अज़ाँ भी आ नहीं सकती तुम्हीं को नाज़ हो ऐ नौजवानो इस तरीके पर मेरी उम्मीद तो नगमा ख़ुश्री का गा नहीं सकती (335)

हवाए कूचा-ए मशरिक की मौजें याद हैं हमको यही थी मॉज़ले राहत वही रफ़्तार अच्छी थी नई महिफ़ल की नेकटाई तो गोया तीके गर्दन है वही बुतख़ाना बेहतर था वही ज़ुन्नार अच्छी थी (336)

एज़ाज़ बढ़ गया है आराम घट गया है ब्रिटमत में है वो लेज़ी और नाचने में रेडी तालीम की ख़राबी से हो गई बिलआख़िर शीहर परस्त बीबी पब्लिक पसंद लेडी (337)

सिक्का बिठा रहा था क्रुरआन जब अरब पर उस वक्त पड़ रही थी बुनियाद सल्तनत की اس دقت میں ہو موزوں کیا ندیمی ترانہ جب پاؤل شخ کا ہادر لے ہان کی گت کی (338)

وجد على لائے گا بيد مغمون الل ذوق كو وجد على لائے گا بيد مغمون الل ذوق كو وجوم تقى مدوز ازل اس سيد ذى جاه كى جب دے آثار نظرت كهد كے حرف لااللہ كى نور احمد ہے المحى آواز الااللہ كى فور احمد ہے المحى آواز الااللہ كى (339)

خوب آک ناصح مشنق نے یہ ارشاد کیا

یام میں اس نے تعلی جوکل اکبری کی

نہ تری فوج نہ شاگرد نہ پیر و مرشد

نہ تو اوجن ہے نہ ستراط رقی ہے نہ منی

نوف بک تیری فلت تری فیش ہے آتارمیاں

فوٹ بک تیری فلت تری فیش ہے گام نہیں

واد وا کے لیے لفظوں کی دکاں تو نے چنی

طبح میں تیری وہی خابی حص ونیا

الش خوف خدا ہے نہ جل ہے تہ بھی

خود پری ہے بہت فاتی کی خدمت کم ہے

اکش خوف خدا ہے نہ جل ہے تہ بھی

خود پری ہے بہت فاتی کی خدمت کم ہے

ول وہی کم ہے تو ہے دل شکنی چار گنی

مر اسباب بزرگاں خواں زد ہے گزاف

فغال كه موضت زخم جان افخار حسين الله فائي والله والله الله فائي والله فائي فائي والله والل

इस वक्त में हो मौज़ूँ क्या मज़हबी तराना जब पाँव शैख़ का है और श्रय है उनकी गत की (338)

वज्द में लाएगा ये मज़मून अहले ज़ौक की घूम थी रोज़े अज़ल उस सैयदे ज़ी जाह की जब रुके आसारे फ़ितरत कह के हफ़ीं ला इलाह नूरे अहमद से उठी आवाज़ इल्लल्लाह की (339)

खूब एक नासेहे मुश्फिक ने ये इरशाद किया बज़्म में उसने तअल्ली जो कल अकबर की सुनी न तेरी फ़ौज न शागिर्द न पीरो मुशिंद न तू अर्जुन है न सुक्रात ऋषि है न मुनी किस नगीं पर हैं तेरे नक्श के आसार अगें नोटबुक तेरी शिकस्ता तेरी पेंसिल है घुनी फिक से ज़िक से इब्रत से तुझे काम नहीं याह वा के लिए लफ्जों की दुकों तूने चुनी तब्अ में तेरी वही झामी-ए हिस दुनिया आतशे ख़ौफ़े ख़ुदा से न जली है न भुनी ख़ुदपरस्ती है बहुत ख़ल्क की ख़िदमत कम है दिलदेही कम है तो है दिलशिकनी चार गुनी तिकया बर जाए बुज़ुगी नतवाँ ज़द ब गज़ाफ़ मगर असवावे बुज़ुगी हमा आमादा कुनी

(340)

फ़ुग़ौं कि सोख़्त ज़े ग़म जाने इफ़्तख़ार हुसैन दिलश फुसुर्दा शुद अज़ जीरे आलमे फ़ानी میم فاطمه دفت مزیز و نور نظر بهال نورس و زیبا بباغ اسکانی بهال صورت معنی خمیر بهتی او به فاش بهم سعادت بخلق لانانی نفال که دست اجل پنجه زد بداس او نفال که دست اجل پنجه زد بداس او کشید رفت اقامت ز عالم فانی بهاد گشن بهتی بهنوز نادیده نراق لخت بگر را ز دالدین برس برای فراق لخت بگر را ز دالدین برس براد فعلهٔ حسرت که مرزد از دابا براد فعلهٔ حسرت که مرزد از دابا براد افت مصیبت که کرد طفیانی براد افت کرد طفیانی براد افت کارد افتان براد افتان براد

(341)

عقد سے کیا ہول وہ خوش کہتی ہے بیوی ان کی بے کماز آئے تو کب ہاتھ لگانے دول گی شی مسلمان ہول خود مسلمان ہول خود مسلمان ہوں خود مسلمان ہوں خود مسلمان ہوں خود مسلمان ہوں کو مسلمان ہوں گی مسلمان ہیں کہ پردھواؤں گی سمجھا کے نماز مسلم کو ہملا ہاتھ سے جانے دول گی ایسے مسٹر کو ہملا ہاتھ سے جانے دول گی ایسے مسٹر کو ہملا ہاتھ سے جانے دول گی

دل کوجنش دہیں جاتی میں زبانیں بے سود ب ممل علم کی تحرار سے ہوتا کیا ہے शमीम फातमा दुख़्ते अज़ीज़ो नूरे नज़र निहाले नौरसो ज़ेवा बबागे इमकानी जमाले सूरते मानी ख़मीरे हस्ती-ए ऊ ब ख़ाल्फ़ नज्मे सआदत बख़ुल्क़ लासानी फ़ुग़ाँ कि दस्ते अजल पंजा ज़द बदामने ऊ कशीद रख़्ते अक़ामत ज़ आलमे फ़ानी बहारे गुलशने हस्ती हन्जूज़ नादीदा परीद तायरे ठहश बहुक्मे यज़दानी फिराक़े लख़्ते जिगर रा ज़ वालदैन वपर्स चे बर्क़ हा कि बयफ़गंद सोज़े पिन्हानी हज़ार शोला-ए हसरत कि सरज़द अज़ दिलहा हज़ार अश्के मुसीबत कि कर्द तुग्यामी चू फ़िक्ने साले वफ़ातश नमूदम अज़ सरे आह शमीमे ख़्ल्द श्दा गुफ़्त फ़ज़्ले रहमानी 1333-1=1334 हिजरी

(341)

अक्द से क्या हों वो खुश कहती है बीवी उनकी बेनमाज आए तो कथ हाथ लगाने दूँगी मैं मुसलमान की लड़की हूँ मुसलमान हूँ खुद सामने भी उन्हें वल्लाह न आने दूँगी सास कहती हैं कि पढ़वाऊँगी समझा के नमाज़ ऐसे मिस्टर को भला हाथ से जाने दूँगी

(342)

दिल को जुँबिश नहीं चलती हैं जबानें बेसूद बेअमल इल्म की तकरार से होता क्या है جب قدم راه طلب می ند بر صواے اکبر بیٹ کر پاؤں بلانے کا نتیجہ کیا ہے (343)

الله في كى نظر مى مي مول فظا ميرى نظرون مي سارى دنيا ہے ميرى نظرون مي سارى دنيا ہے اس ميك وحد ہے كہ اے اكبر ميك كو حمرت ہے ان كو طعم ہے (344)

يوتو كى بى كاكر جاب بردها نماز يد بى ك لو بى كاكر مانس ليا جاب و كيمون خبل الورفدادر برنس ركم يادت د كيم كورست ففلت بى نددينا جاب د كاكر وست ففلت بى نددينا جاب

جو ہم کو برا کہتے ہیں معدور میں اکبر حق میرے کہ ہم بھی انھیں اچھانییں کہتے ہم معزرت میسیٰ کا ادب کرتے ہیں بے حد لیکن انھیں اللہ کا بیٹا نیس کہتے (346)

دعرت کی معاشرت بہت اچھی ہے مشہور میں انظام راحت کے لیے اپند بہ بی کیول بلاتے ہیں جمعے جنت کے لیے کہ لطف محبت کے لیے (347)

ال کی حرکت ہے کلید مغربی پر مخصر دل میں سینے میں ہے یا پاکٹ کے اندرواج ہے जब क्दम राहे तलव में न बढ़े ऐ अकबर बैठ कर पाँच हिलाने का नतीजा क्या है (343)

शैख़ जी की नज़र में मैं हूँ फ्कृत मेरी नज़रों में सारी दुनिया है बस यही वज्ह है कि ऐ अकबर मुझको हैरत है उनको गुस्सा है (344)

ये तो सच है जी लगा कर चाहिए पढ़ना नमाज़ ये भी सुन लो जी लगा कर साँस लेना चाहिए देख मिन हिन्तलवरीद और हर नफ्स रख यादे हक ज़िंदगी को दस्ते गृफ्सत में न देना चाहिए (345)

जो हमको बुरा कहते हैं माज़ूर हैं अकबर हक ये है कि हम भी उन्हें अच्छा नहीं कहते हम हज़रते ईसा का अदब करते हैं बेहद लेकिन उन्हें अल्लाह का बेटा नहीं कहते (346)

हजरत की मुआशरत बहुत अच्छी है मशहूर हैं इंतजामें राहत के लिए अपने मज़हब में क्यों बुलाते हैं मुझे जन्नत के लिए कि लुस्के सोहबत के लिए (347)

इसकी हरकत है किलीदे मग्रिबी पर मुन्हसिर दिल ये सीने में है या पाकिट के अंदर वाच है نجد کے فقے کہاں ان شمریوں کے ساسنے دلیں کو جس نے بھلایا یہ وہی کھمان ہے ہوم ردلی بن کے چی بھی خوب بی تقا ہوں اب آرش کوئی اسکاج ہے آرش کوئی اسکاج ہے آرش کوئی اسکاج ہے (348)

جغمس بشرك فافرت فداكوايك كتب ين بيان من كول الهى تك بنگ اور كرار باتى ب سب اس كا تو على الرفدالب برخودى دل يس متان سنگ أو في بين بت بندار باتى ب نتان سنگ أو في بين بت بندار باتى ب

تہذیب لو شے تم کتے ہواس سے اکبر دنیا جرازی ہے اب یا سنور رہی ہے فقش لیکو تم کی کھو لی کے دیکھو کی جو اس کے دیکھو کیا جورہا ہے آخر کی گذر رہی ہے دل میں فرقی بہت ہے یا رہنے اور تردد کیا چیز مردی ہے (350)

جینے والوں تی کے ہیں ہگاہے ملتی آمیں کی ہے میں ہگاہے ملتی آمیں پر آنگاہ کرتی ہے مست دنیا عمل ہیں ہیں ہیں گذرتی ہے مرتے والوں پر کیا گذرتی ہے (351)

جم بے سر ہے اب ماری قوم خوار و زار و خراب و اہر ہے नज्द के नगमे कहाँ इन दुमरियों के सामने देस की जिसने भुलाया ये वही खम्माच है होन हली बन के मैं भी ख़ूब ही तनता हूँ अब आयरिश कोई कोई इंग्लिश कोई इस्काच है (348)

जिन्हें है शिर्क से नफ्रत ख़ुदा को एक कहते हैं ये उनमें क्यों अभी तक जंग और तकरार बाक़ी है सबब इसका तो है ज़ाहिर ख़ुदा लब पर ख़ुदी दिल में बुताने संग दूटे हैं बुते पिंदार बाक़ी है (349)

तहज़ीने नौ जिसे तुम कहते हो उससे अकबर दुनिया बिगइ रही है अब या सँवर रही है नक्शों को तुम न जाँचो ख़िलकत से मिलके देखो क्या हो रहा है आह्मिर कैसी गुज़र रही है दिल में ख़ुशी बहुत है या रंज और तरहुद क्या चीज़ जी रही है क्या चीज़ मर रही है

(350)

जीने वासों ही के हैं हंगामे ख़ल्क उन्हीं पर निगाह करती है मस्त दुनिया में हैं ये क्या जानें मरने वालों पे क्या गुज़रती है (351)

जिस्मे वेसर है अब हमारी कीम ख़्वारो जारो ख़राबो अबतर है بن کے کئے گئے جناب ندان بس یہ کیے ہر ایک فوصر ہے (352)

اس باغ عمل ہے نگاہ اکبر دل کو ہے صد ابحارتی ہے ہے کس کے قراق عمل بیجا کوئل کس کو بکارتی ہے (353)

کہامیاد نے بلیل ہے کیا تو نے نہیں دیکھا کہ تیرے آشیاں ہے بیٹس آ راستہ ترب کہااس نے اسے تلیم کرتی ہے نظر میری نٹا المٹی کی مہلک گر بیکاری پر ہے نٹا المٹی کی مہلک گر بیکاری پر ہے (354)

فدا کی بار کا کرتا نیس میں کھ ندکور طبیعت اور بی پہلو پہ جا کے الاتی ہے شدہ سکے کی اطافت جوزن ہے ہے پردہ سب یہ ہے کہ تکابوں کی بار پڑتی ہے

(355)
انتخوان مغربی کا شکر کرنا ہے بجا
المبھی صف صف بی تین قابل افسوں ہے
بسف می تو رہ گیا تیرا ذرا آ کیند دکھی
شاہ مغرب سے کیا گر کنار و بوس ہے
شاہ مغرب سے کیا گر کنار و بوس ہے
(356)

خوب ہمرک وفاے جو مطے میری خودی اور اے واصل حق براتے عرفاں کردے

ا تواسمامس کیاتوال

हैंस के कहने लगे जनाब मज़ाक्¹ बस ये कहिए हर एक ख़ुदसर है (352)

इस बाग में ये निगाह अकवर दिल को बेहद उभारती है है किसके फिराक में पपीहा कीयल किसको पुकारती है (353)

कहा सैयाद ने बुलबुल से क्या तूने नहीं देखा कि तेरे आशियाँ से ये कुफ्स आरास्तातर है कहा उसने इसे तस्लीम करती है नज़र मेरी निशाते तथ्य की मुहलिक मगर बेकारी-ए पर है

(354)

खुदा की मार का करता नहीं मैं कुछ मज़्कूर तबीयत और ही पहलू पे जा के लड़ती है म रह सकेगी लताफ़त जो ज़न है बेपर्दा सबब ये है कि निगाहों की मार पड़ती है (355)

उस्तख़्वाने मग्रिबी का शुक्र करना है बजा बाहमी अफ अफ ये लेकिन काबिले अफसोस है बस्ट ही तो रह गया तेरा ज़रा आईना देख शाहिदे मग्रिब से क्या फिक्रे कनारो बोस है (356)

ख़ूब है मर्गों फ़ना से जो मिटे मेरी ख़ुदी और उसे वासिले हक परतवे इरफ़ॉं कर दे

^{1.} नवाथ साहब परियाँवाँ

گل کو کیوں اس کا الم ہوگا کہ وہ گل شربا ارتکا اس کو اگر عارض جاناں کردے (357)

چیرنا اچھا ہے ساز سعی کا اس بدم شل آدی کو زندگی میں اک نہ اک دھن جا ہے او وسمبر میں مبارک ہے اچھل کود آپ کو خون مجھ میں بھی ہے لیکن مجھ کو بھا گن جا ہے خون مجھ میں بھی ہے لیکن مجھ کو بھا گن جا ہے

نیس وقرع حوادث بن یکی بیهال فلطی بید بات بوتی ہے جو تیرے دل بن ہو کہ لے برار بار جو وقت گذشتہ پھر آئے برار بار وی ہو جو ہوچکا پہلے برار بار وی ہو جو ہوچکا پہلے (359)

اس کا توجنا ہے اور اس کے ہیں بھیارے

مورپ نے ایشیا کو انجن پر رکھ لیا ہے

اس فوان مغربی سے بہتا ہے کون لیکن

صغرت نگل دہے ہیں بندے نے چکھ لیا ہے

صغرت نگل دہے ہیں بندے نے چکھ لیا ہے

(360)

بولی فظرت دل و زباں دیکھو یہ ممارا ہے وہ تمماری ہے ذمہ دائری چیش خلق اس پ اس کا شاہد جناب باری ہے (361)

فوشاھ ہے بیجا دنایت ہے چللی دل و دیں کی بیک جامی یمی ہے गुल को क्यों इसका अलम होगा कि यो गुल न रहा इर्तें का उसको अगर आरिजें जानाँ कर दे (357)

छेड़ना अच्छा है साज़े सई का इस बज़्म में आदमी को ज़िंदगी में एक न एक धुन चाहिए हो दिसम्बर में मुबारक ये उछलकूद आपको ख़ून मुझमें भी है लेकिन मुझको फागुन चाहिए (358)

नहीं वस्तू-ए हवादिस में कुछ यहाँ ग़लती ये बात यूँही है जो तेरे दिल में हो कह ले हज़ार बार जो वक्ते गुज़श्ता फिर आए हज़ार बार बही हो जो हो चुका पहले (359)

इसका पसीजना है और उसके हैं भपारे यूरप ने ऐशिया को इंजन पे रख लिया है इस ख़्जाने मग़रिबी से बचता है कीन लेकिन हज़रत निगल रहे हैं बंदे ने चख लिया है

(360)

बोली फितरत दिलो ज़बाँ देखी ये हमारा है वो तुम्हारी है ज़िम्मेदारी-ए पेशे ख़ल्क उस पर इसका शाहिद जनाबे बारी है (361)

खुशामद है बेजा दनायत है चुग़ली दिलो दीं की बेशक तबाही यही है

فسادات کے تم ند حامی ہو جرگز گورمنٹ کی فیرخواتی میں ہے (362)

انسال کاعلم کائل سابق میں تھا شاب ہے الکین نی طرح کا اک بحر بہد رہا ہے مردا غریب چپ ہیں ان کی کتاب ردی برحواکڑ رہے ہیں صاحب نے برکھا ہے برحواکڑ رہے ہیں صاحب نے برکھا ہے (363)

تی تہذیب کی مورت ش کہاں دین کی تید یہ عالی جو ہواس میں تو قاحت کیا ہے نور اسلام نے سمجھا تھا مناسب پردہ شمع خاموش کو فانوس کی حاجت کیا ہے (364)

جناب بن كومناسب بي بيسول لائن نيازمند كوفو شهر بن ش راحت ب زمانه ب كهوووشن ب صاف كوئى كا زبان ب كمنس مائق مصيبت ب زبان ب كمنس مائق مصيبت ب

شوفی یہ لیڈردل کی یہ لمت کی اہتری تاریک شب میں مختلش برت و ایر ہے محفوظ مثل اہم تاباں ہیں وہ بزرگ ذوتی صلوۃ جن کو ہے اور تاب مبر ہے (366)

برچندکہ ہے س کا لوغر بھی بہت خوب بیلم کا مگر عطر حنا اور می کچھ ہے फ्सादात के तुम न हामी हो हरगिज़ गवर्मेंट की ड़ीरड़वाही यही है (362)

इंसाँ का इल्म कामिल साबिक में था न अब है लेकिन नई तरह का एक बहुर वह रहा है मिर्ज़ा ग्रीब चुप हैं उनकी किताब रही बुद्ध अकड़ रहे हैं साहब ने ये कहा है (363)

नई तहज़ीब की औरत में कहाँ दीन की कैद बेहिज़ाबी जो हो उसमें तो कुबाहत क्या है नूरे इस्लाम ने समझा था मुनासिब पर्दा शम्ए ख़ामोश को फानूस की हाजत क्या है (364)

जनाब ही को मुनासिय है ये सियिल लाइन नियाज़मंद को तो शहर ही में राहत है ज़माना है कि वो दुशमन है साफगोई का ज़बान है कि नहीं मानती मुसीबत है

(365)

शोख़ी ये लीडरों की ये मिल्लत की अब्तरी तारीक शब में कशमकशे बर्को अब है महफ़्र्ज़ मिस्ले अंजुमे ताबों हैं वो बुज़ुर्ग ज़ीक़े सलात जिनको है और ताबे सब है

(366)

हरचंद कि है मिस का लैवेन्डर भी बहुत ख़ूब बेगम का मगर इत्रे हिना और ही कुछ है مائے کی مجی من من ہوئ انگیز ہے لیکن اس شوخ کے تھنگر دکی صدااور بی چھ ہے (387)

تجیب معنی نازک ہیں اس مقولے میں نظر وسیح جو ہو بندگی میں شاقل ہے خدا کے ساتھ نہیں ہوتو کچھ نہیں ہوتم خدا کے ساتھ اگر ہوتو پھر خدا عل ہے خدا کے ساتھ اگر ہوتو پھر خدا عل ہے (368)

کہاں ہم ش جماعت اور طاعت شکتہ ہوگئے سابق کے دشتے نہیں ہے کھ شکایت لیڈروں کی کہ جیسی روح ہے ویسے فرشتے (369)

لات وعرزی سے چھٹو زیدو فالدیس کھنے قائدہ کیا خلق کو کیٹھا در اسلام سے انتظام وہر کہتا ہے کہ یہ اک مجید ہے کام رکوٹوانے دل میں ہی ضداکے نام سے

(370)

السور اصل سے نہیں رکھتی مطابقت
السور اصل ہے نہیں اور ادھر تم بدل کے
السور ایس کی فائی و ماضی یہ ہے نگاہ
فرات جم حال کے سائیچ میں ڈھل کے
فرات جم حال کے سائیچ میں ڈھل کے

ميرے فراف ول په تعب ند كيج

साए की भी सनसन हवसअंगेज़ है लेकिन उस शोख़ के धुँघरू की सदा और ही कुछ है (367)

अजीब मानी-ए नाज़ुक हैं इस मक्तूले में नज़र वसीआ जो हो ज़िंदगी में शाही है ख़ुदा के साथ नहीं हो तो कुछ नहीं हो तुम ख़ुदा के साथ अगर हो तो फिर ख़ुदा ही है (368)

कहाँ हम में जमाअत और ताअत शिकस्ता हो गए साबिक के रिश्ते नहीं है कुछ शिकायत लीडरों की कि जैसी रूह है वैसे फ्रिश्ते (369)

लातो उज़्ज़ा से छुटे तो ज़ैदो ख़ालिद में फँसे फ़ायदा क्या ख़ल्क को पहुँचा दरे इस्लाम से इंतज़ामे दहर कहता है कि ये एक भेद है काम रख तू अपने दिल में बस ख़ुदा के नाम से (370)

तस्वीर अस्ल से नहीं रखती मुताबेकृत तस्वीर इधर खिंची और उधर तुम बदल गए तस्वीरबीं की फानी ओ माज़ी पे है निगाह ज़र्राते जिस्म हाल के साँचे में ढल गए (371)

मेरे फ्राग़े दिल पे तअज्जुब न कीजिए फैले न पाँव हैं न ज़रा अपना हाथ है کی آپ نے جوز کمی سے سن نہیں جس نے کیا ہے مبر فدااس کے ساتھ ہے (372)

مشاق کو بھی مال تجارت سمجھ لیا اس قبر کو ملاحقہ شد کیجیے بھرتے ہیں بیری آہ کوفونوگراف میں کہتے ہیں فیس لیجیے اور آہ کیجیے (373)

پائ اندس ہو آگر مخوظ بر نئس داہ کامرائی ہے سانس لینے کا ورنہ کیا حاصل صرف اک محفل زندگانی ہے

(374)

क्या आपने हनूज़ किसी से सुना नहीं जिसने किया है सब्र ख़ुदा उसके साथ है (372)

उश्शाक को भी माले तिजारत समझ लिया इस कहर को मुलाहिज़ा लिल्लाह कीजिए भरते हैं मेरी आह को फ़ोनोग्राफ़ में कहते हैं फ़ीस लीजिए और आह कीजिए

(373)

पासे अन्फास हो अगर मल्हूज़ हर नफस राहे कामरानी है साँस लेने का वर्ना क्या हासिल सिर्फ एक शाने ज़िंदगानी है (374)

आशिकी उनकी नहीं है अक्ल से बिल्कुल जुदा अहले दिल यो भी हैं लेकिन दिल बदन के साथ है वो नहीं हैं मेरे चाके जैबो दामाँ में शरीक है जुनूँ उनको भी लेकिन पैरहन के साथ है आहूए रानाए दश्ते हू के वो कायल नहीं आँख उनकी आहूए दश्ते ख़ातन के साथ है मुझको उल्झाने को काफी हो गई सुंबुल की शान जोके सीदा उनका जुल्फे पुर शिकन के साथ है ये नहीं तो कुछ नहीं बातें ही बातें हैं फ़क्त हर ज़बाँ अपने जुदा तर्जे सुख़ान के साथ है (375)

محت کی فکر ادھر ہے تردد ہے کام کا دل میں ادھرتر نگ بھی ہے خودسری بھی ہے صنعت بھی محوستی ہے قطرت بھی ست ناز ہاغ جہاں میں میل بھی ہے تیتری بھی ہے ہاغ جہاں میں میل بھی ہے تیتری بھی ہے (376)

کہاں اردو و ہندی یش زر نظر
دئی اچھا ہے جو گنا منی ہے
مرے نزویک تو ہے سود یہ بحث
میان عدم و یعنائی ہے
میان عدم و مینائی ہے

حای عی تصوف کا دل و جال ہے ہول کیکن ارداح پری کو نصوف خیر کہتے دیا کہ دیا کی مجھے کار ہے فم اس کا نہیں ہے میں ان کو کہ تردد کو تاسف خیل کہتے یا کیزہ ہوا ڈھویڈتا ہوں سائس کی خاطر اس شوق صفائی کو تکف تہیں کہتے اس شوق صفائی کو تکف تہیں کہتے اس شوق صفائی کو تکف تہیں کہتے اس شوق صفائی کو تکف

فرزندمهاراجيكش برشادوز براعظم حيدرآ باودكن كي موت بر

رطت فرزند سے ہیں راجہ صاحب دردمند شاد کا دل اس معیبت سے بہت ناشاد ہے اکبر خوبمیں میگر اس غم میں ہے خود بتلا اس کے لب پر بھی فغال د آہ ہے فریاد ہے (375)

मेहनत की फिक्र इधर है तरहुद है काम का दिल में उधर तरंग भी है ख़ुदसरी भी है सन्अत भी मह्दे सई है फ़ितरत भी मस्ते नाज़ बागे जहाँ में बैल भी है तीतरी भी है

(376)

कहाँ उर्दू ओ हिन्दी में ज़रे नक्द यही अच्छा है जो गिनता मनी है मेरे नज़दीक तो बेसूद ये बहस भियाने हमदमो चिंतामनी है

(377)

हामी मैं तसब्बुफ़ का दिलो जाँ से हूँ लेकिन अरवाह परस्ती को तसब्बुफ़ नहीं कहते दुनिया की मुझे फ़िक़ है गृम उसका नहीं है सुन लो कि तरहुद को तास्सुफ़ नहीं कहते पाकीज़ा हवा दूँडता हूँ साँस की ख़ातिर इस शीक़े सफ़ाई को तकल्लुफ़ नहीं कहते (378)

फर्ज़ेंद्रे महाराजा किशन परशाद बज़ीरे आज़न हैदराबाद दकन की मौत पर

रेहलते फुर्जुंद से हैं राजा साहब दर्दमंद शाद का दिल इस मुसीबत से बहुत नाशाद है अकबरे ख़ूनों जिगर इंस गम में है ख़ुद मुब्तला उसके लब पर भी फ़ुग़ाँ ओ आह है फ़रियाद है

^{1.} एडीटर 'लीडर'

حرف تسكين و تسلى كيا زبال پر لاسة وه شاد خود صوفى جي ان كو درس حكست ياد ب رست حق پر نظر ب اور بكى ب التماس منزل بستى كى بي اك فطرتى افتاد ب للف اختاق خدا كى كود مي بلتا ب وه بنت الفردوس اس كه دم ب اب آباد ب اس نقور مي رب ميران كى طبع بلند يعنى اب طان پرشاد آسال پر شاد ب يعنى اب طان پرشاد آسال پر شاد ب يعنى اب طان پرشاد آسال پر شاد ب (379)

مرقب کاشم مرحوم ۵ جون ۱۹۱۳

آفوش سے سدھارا جھ سے بہ کہنے والا ابا سائے تو کیا آپ نے کہا ہے اشعار صرت آگیں کہنے کی تاب س کو اب ہر نظر ہے نو دہ ہر سائس مرثیہ ہے (380)

نہایت قابلیت سے بھے ثابت کیا مردہ مناسب داد وینا ہے جھے پارب کدرونا ہے ادا آئی مناسب ہے کہ جینا اینا ثابت کر خوشامد یا شکایت دونوں میں وقت کھونا ہے خوشامد یا شکایت دونوں میں وقت کھونا ہے (381)

اٹھ کیا پردہ تو اکبر کا بڑھا کون ساحق بے بکارے جومرے گرش چلا آتا ہے हफें तस्कीनो तसल्ली क्या ज़बाँ पर लाए यो शाद ख़ुद सूफी हैं उनको दसें हिकमत याद है रहमते हक पर नज़र है और यही है इल्तमास मंज़िले हस्ती की ये एक फितरती उफ़्ताद है लुस्फ़े अश्रफाके ख़ुदा की गोद में पलता है वो जन्नतुल फिटौंस उसके दम से अब आबाद है इस तसब्बुर में रहे महराज की तब्स बुलंद यानी अब उस्मान परशाद आसमाँ पर शाद है (379)

मर्सिया हाशिम मरहूम

5 जून 1913

आगोश से सिधारा मुझसे ये कहने वाला अब्बा सुनाइए तो क्या आपने कहा है अश्रआरे इसरत आगीं कहने की ताब किसकी अब हर नज़र है नौहा हर साँस मर्सिया है (380)

निहायत काबिलीयत से मुझे साबित किया मुर्दा मुनासिब दाद देना है मुझे यारब कि रोना है निदा आई मुनासिब है कि जीना अपना साबित कर खुशामद या शिकायत दोनों ही में वक्त खोना है (381)

उठ गया पर्दा तो अकबर का बढ़ा कीन सा हक बेपुकारे जो मेरे घर में चला आता है بے تجالی مرے ہمائے کی خاطرے نہیں صرف حکام سے ملئے میں مرہ ۲۶ ہے (382)

اک فرن میں اتفاق میرا اک مصرع بیا الله و دیکھیے دیدہ عبرت سے رنگ دیر قانی دیکھیے کوئی بول اٹھا زوال حسن بت مقصود ہے اس مخن میں بیشکونی کی نشانی دیکھیے مارفانہ شاعری مجمی آج کل وشوار ہے بیشم دیا میں بیا دور برگمانی دیکھیے بیشم دیا میں بیا زور برگمانی دیکھیے (383)

اے اقرار افوا ہے یہ افوا کو چھپاتے ہیں علیہ اللّعن ہے شیطان کین ان سے اچھا ہے بہت مہم تمارا مصرع عانی ہے اے اکبر اشارہ ہے کوهر شیطان آخر کن سے اچھا ہے اشارہ ہے کوهر شیطان آخر کن سے اچھا ہے (384)

جو گی بات ہے کہدوں کا بےخوف دخطراس کو المبین دیتے کا بیس برگزیری ٹو کے کہ جن ٹو کے المبین وکھیے المبین کا رق کے کہ جن ٹو کے المبین کے جھے بیس المبرآئے تو ہم کو کیا مزے ہیں لارڈ منٹو کے المبین کا رڈ منٹو کے (385)

جو بات ماف ہے کہنا ہوں ہے درینے اس کو نہ بھی کو کام ہے محکرالی سے نہ بھی سے نیادہ زینت دنیا ہمی ہے فساد الگیز جون جگ ہے بیدا ای ترتی سے

बेहिजाबी मेरे हमसाये की झातिर से नहीं सिर्फ, हुक्काम से मिलने में मज़ा आता है (382)

एक गृज़ल में इतेफ़ाकृत मेरा एक मिसरा ये था दीदा-ए इब्रत से रंगे दैरे फ़ानी देखिए कोई बोल उट्टा ज़वाले हुस्ने बुत मकसूद है इस सुख़न में बदशगूनी की निशानी देखिए आरिफ़ाना शाहरी भी आजकल दुश्वार है बज़्मे दुनिया में ये ज़ोरे बदगुमानी देखिए (383)

उसे इक्रारे अग्वा है ये अग्वा को छुपाते हैं अलैहिल लान है शैतान लेकिन इनसे अच्छा है बहुत मुब्हम तुम्हारा मिसरा-ए सानी है ऐ अकबर इशारा है कियर शैतान आख़िर किन से अच्छा है (384)

जो सच्ची बात है कह दूँगा बेख़ीफ़ो ख़तर उसको नहीं रुकने का मैं हरगिज़ परी टोके कि जिन टोके अनार आते जो काबुल से तो पड़ते सबके हिस्से मैं अमीर आए तो हमको क्या मज़े हैं लार्ड मिन्टो के (385)

जो बात साफ है कहता हूँ बेदरेग उसको न मुझको काम है ठकुराई से न शेख़ी से ज़ियादा ज़ीनते दुनिया भी है फ़सादअंगेज़ ज़ुनूने जंग है पैदा इसी तरक्की से

(386) دل کو نظرت سے ہے تعلق خوب کا اثر زبان پ ہے چاہو جو شافت نیک و بدک مُوَوِّف ہے امتحان پر ہے (387)

جن میں برگام پر اک دام بلا ہے در بیش لقب كوفو أخيل بالول على مره أما ب ال كيش من من روح كالذت كاخيال ممراثه جاتے ہیں جب ذکر خدا آتا ہے

(386)

दिल को फ़ितरत से है तअल्लुक् मज़हब का असर ज़बान पर है चाहो जो शनाख़्त नेको बद की मौकूफ, ये इम्तेहान पर है (387)

जिनमें हर गाम पे एक दाने बला है दरपेश नफ़्स को तो उन्हीं बातों में मज़ा आता है इस कमेटी में नहीं रूह की लज़्ज़त का ख़याल मेम्बर उठ जाते हैं जब ज़िक्के ख़ुदा आता है

0

قطعات: صهر جهارم

(388)

ہوٹ میں لائی ہیں اب ماہیاں نور میں اللہ الہواں نور کا مشتق سے کہدود آیامت ہے قریب حسن کا سنتے ہیں پردد ہوچکا (389)

کائے بی نے تائی نگوں کو یہ تعلی صاحب می نے شکایا ہدرستال ہارا مادب کریں حاصت اور ہم کریں حکومت کا نہری ہے گال ہارا مادب کے لا ہم کا استحال ہارا مادب سے لا بھی جانا اکثر یکڑ بھی جانا مادا سے عمدہ آک تماشا یہ استحال ہادا (390)

قر الله التي چک پر آپ كو دو عى مديوں يس لمع كل كيا ليا أشى رعايا بر طرف مرش و كرى تك فنان كا فل كيا بواك به قرار كوئى امريك كوئى كابل كيا اس قدر جزى سے دوڑى ان كى ابر تماد و معنوى سالد وعل كيا تماد وعل كيا

कि्त्आत : हिस्सा-ए चहारुम

(388)

होश में लाई हैं अब मायूसियाँ नश्शा-ए उम्मीदे फूर्वा हो चुका इस्क से कह दो क्यामत है क्रीब हुस्न का सुनते हैं पर्दा हो चुका (389)

कालेज ही ने बताई नेकों को ये तअल्ली साहब ही ने सिखाया हिन्दोस्ताँ हमारा साहब करें हिफाजृत और हम करें हुकूमत गाँधी से काम निकला ये बेगुमाँ हमारा साहब से लड़ भी जाना अक्सर पकड़ भी जाना है उम्दा एक तमाशा ये इम्तेहाँ हमारा

(390)

फख था अपनी चमक पर आपको दो ही सिदयों में मुलम्मा खुल गया बिलिबला उट्ठी रियाया हर तरफ़ अशों कुर्सी तक फ़ुग़ौं का गुल गया भाग निकले लोग होकर बेक्रार कोई अमरीका कोई काबुल गया इस कदर तेज़ी से दौड़ी उनकी लहर था जो मसनूई मसाला धुल गया (391)

قم ایمال ملا ہے ساتی ہے خات دیں ہے میں اک تفرہ دیں ہے میں ایسا باد اور سالی ند چھوڑ دل کا خدا کے نام پر موت آئی تو یہ بھی شفا ہی ہے شرچوڑ دل کا شرچوڑ دل کا شرچوڑ دل کا

(392)

مر گذری تب کملا دنیا کا حال اور بی کچے دل میں اب آنے لگا پہلے تنہائی ہے گھراتا تھا میں زندگی ہے اب تو گھرانے لگا (393)

خوب بیا گلتہ ہے مشاق خودی کے فور کو سالکوں کو بے خودی کا مرحلہ لابد رہا حجم نے اپنی خودی کو کرلیا حاصل مگر عالم نشو و نما میں مدتوں بے خود رہا

(394)

اٹھائی ٹیدکی تکلیف کو بیسف نے زندال میں زلی گا زندال میں زلی کا زلیجا کو تو کائل کردیا اپنی بزرگ کا گیومنٹ انتظام غلہ اب کردے میرد ان کے کریں یہ ٹیر بن کر سامنا منبھی کی گرگ کا

(395)

ذہن میں آیا یہ معمون تھر آفریں جب مقیقت پرنظر کی وہم کو کم کردیا ویر کو فکر کلیسا جائے کرنا ادا مائے بت کے ای نے فیٹ کوم کردیا

(391)

खुमे ईमाँ मिला है साक़ी-ए मयख़ाना-ए दीं से मैं एक क़तरा भी ऐसा बादा-ए साफ़ी न छोड़ूँगा ख़ुदा के नाम पर मीत आई तो ये भी शिफ़ा ही है न छोड़े मुझको बीमारी मैं या शाफ़ी न छोड़ूँगा (392)

> उम्र गुज़री तब खुला दुनिया का हाल और ही कुछ दिल में अब आने लगा पहले तन्हाई से घबराता था मैं ज़िंदगी से अब तो घबराने लगा (393)

ख़ूब ये नुक्ता है मुश्ताक़े ख़ुदी के ग़ौर को सालिकों को बेख़ुदी का मरहला लाबुद रहा तुख़्म ने अपनी ख़ुदी को कर लिया हासिल मगर आलमे नश्यो नमा में मुद्दतों बेख़ुद रहा (394)

उठाई कैंद की तकलीफ गो यूसुफ ने ज़िंदों में ख़ुलैख़ा को तो कायल कर दिया अपनी बुज़ुर्गी का गवर्मेंट इंतेज़ामे ग़ल्ला अब करदे सुपुर्द उनके करें ये शेर बन कर सामना महंगी की गुर्गी का (395)

ज़ेहन में आया ये मज़मूने तफ़क्कुर आफ़रीं जब हक़ीक़त पर नज़र की वहम को कम कर दिया दैर को शुक्रे कलीसा चाहिए करना अदा सामने बुत के उसी ने शैख़ को ख़म कर दिया (396)

تجربہ ترک تماون کا کریں سے نونہال گورش جو پاوں لاکائے ہوئے جیں ان کو کیا خاتمہ بالخیر ہے ان کا پرانے راگ پر وہ کمال پائیں شئے سراور کریں اس دھن کو کیا

(397)

ونیا طلی علی عاجزی کی تونے
دینی وکرام کیا کیا مجھے نہ کیا
بی افس حریص کا رہا تو خادم
اللہ کا کام کیا کیا مجھے نہ کیا
(398)

کتاب اللہ کے ان ترجموں سے دین کیا انجرے مترجم جب کہ فود اک ماشیہ عومتن دنیا کا منہ عوالا دین کا جب کک کہ زندہ ترجمہ اکبر عمل سے فیرمکن ہے کہ شیئے شوق مقبی کا 399)

کیا طلب جو سوارائ بھائی گائدگی نے پکی بید دھوم کہ ایسے خیال کی کیا بات کمال بیار سے اگریز نے کہا ان سے جمیل تمارے ہیں بجر ملک و مال کی کیا بات

(400)

آپ نے واپس نہ کیا کیوں خطاب بیشے میں کیوں خطاب بیشے میں کیوں کوشے میں مفہوم وست کہنے گئے اس کا اثر ہوگا کیا اللہ مراک کن کہ خریدار تست

(396)

तजबा तकें तआयुन का करें ये नौनिहाल गौर में जो पाँच लटकाए हुए हैं उनको क्या ख़ात्मा बिलख़ीर है उनका पुराने राग पर यो कहाँ पायें नए सुर और करें इस धुन को क्या (397)

दुनिया तलबी में आजिजी की तूने दीनी इकराम क्या किया कुछ न किया बस नफ्से हरीस का रहा तू छादिम अल्लाह का काम क्या किया कुछ न किया (398)

किताबुल्लाह के इन तर्जुमों से दीन क्या उभारे मुतर्जिम जबकि खुद एक हाशिया हो मतने दुनिया का न होगा दीन का जब तक कि ज़िन्दा तर्जुमा अकबर अमल से ग़ैरमुमिकन है कि टपके शौक उक्का का (399)

किया तसब जो स्वाराज भाई गाँधी ने मची ये धूम कि ऐसे ख़याल की क्या बात कमाल प्यार से अंग्रेज ने कहा उनसे हमीं तुम्हारे हैं फिर मुल्को माल की क्या बात (400)

> आपने वापस न किया क्यों खिताब बैठे हैं क्यों गोशे में मगृमूमो सुस्त कहने लगे उसका असर होगा क्या नाज बराँ कुन कि ख़ारीदारे तुस्त

(401)

شخ ماحب کو بیصدمہ ہے کہ نیؤ ہوگئے برزا فوش ہیں کہ مر پرآ گیا کونسل کا تائ برزا کا نام رہ سکتا ہے قائم سمی سے شخ می کے رفح کا اللہ تن جائے علاج شخ می کے رفح کا اللہ تن جائے علاج

وشمن ہیں سب فدائل کی رحمت ہے جال نواز دل کو لگا فدائل سے لے اپنی آگھ موند کولے تو امرشپ سے وہ برسا سکے بہت ٹیکا سکے نہ ایر سے پائی کی ایک بوند (403)

گاندگی اور مالوی ہیں گو یک ول اختلافات کی ہوئے ظاہر مختلف ٹاپ کے ہیں دونوں سرے گاؤدم ہوکے رہ گئے آخر (404)

معد کے اتحاد کی پردا نہیں رہی ووثوں کے اختاف پر سودل سے بین شار میں ملائے طرز نو کے ہوئے جب مرید تم پھراس کا کیا گلہ کہ ہے ملت میں اختیار (405)

یہ لا ہیں اب ساتھ اسکید گر میر معجد کی ہے برقرار وی لب یہ اللہ اکبر کا جوث وی دست بوی وہی اختبار (401)

शैख़ साहब को ये सदमा है कि नेटिव हो गए मीरज़ा ख़ुश हैं कि सर पर आ गया कॉसिल का ताज मीरज़ा का नाम रह सकता है कृायम सई से शैढ़ा जी के रंज का अल्लाह ही जाने इलाज

(402)

दुश्मन हैं सब खुदा ही की रहमत है जाँ नवाज़ दिल को लगा खुदा ही से ले अपनी आँख मूँद गोले तो एयरशिप से वो बरसा सके बहुत टपका सके न अब से पानी की एक बूँद

(403)

गाँधी और मालवी हैं गो यक दिल इस्रतेलाफात कुछ हुए ज़ाहिर मुख़्त्रिक नाप के हैं दोनों सिरे गावदुम होके रह गए आह़िर

मिस्जिद के इसहाद की परवा नहीं रही वोटों के इख़्तेसाफ पे सौ दिल से हैं निसार तकतीदे तज़ नौ के हुए जब मुरीद तुम फिर इसका क्या गिला कि है मिल्लत में इंतेशार

(404)

(405)

ये मुल्ला हैं अब साकितुल मिल्कियत मगर सैर मस्जिद की है बरकरार वहीं लब पे अल्लाहों अकबर का जोश वहीं दस्त बोसी वहीं एतथार علاقہ مجمی واپس کرا وے خدا وما ہے کی سب کی کیل و نہار (406)

جس کے لائق تھی جو چیز اس کو کی ہے خدا تی کی طرف ہراک کا سورس ان کا پاکٹ اور پیداداد ملک مافظہ بندے کا اور کالج کا کورس

(407)

کی تھی پانیش زنی جب مولی نائش دائر کہد دیا صلح کرد لیت مول جوتا وائیں والیس کو تھی زبانی مولی نائش وسس موگیا کورٹ سے دہ شوخ ایجونا والیس (408)

گورمنگوں میں بدی مقل ہے گر ان میں ایکا نمیں ہے نہ ہوش جو ہیں گا مرحوی وہ ہیں اکثر اجد گر اک امنگ ان میں ہے اور جوش (409)

بی کے کلنے علی ہے ہوتی ہے سے حالت کاہر گاڈ گاندھی و گورمنٹ ش تعتیم ہے فاق گائے کہتی ہے کہ ہم ش بھی لگاؤ اب بی گو کہ حاضر ہے سوا راہ خوا شی مراحلق (410)

ای کا قرب شعف کی شدت تو کیا شفا محت اے کیوں کہ بیہ ہے التواے مرگ इलाका भी वापस करा दे ख़ुदा दुआ है यही सबकी लैलो नहार (406)

जिसके लायक थी जो चीज़ उसको मिली है ख़ुदा ही की तरफ़ हर एक का सोर्स उनका पाकिट और पैदावारे मुस्क हाफ़िज़ा बंदे का और कॉलेज का कोर्स

(407)

की थी पापोश ज़नी जब हुई नालिश दायर कह दिया सुल्ह करों लेता हूँ जूता वापस वापसी गो थी ज़बानी हुई नालिश डिस्मिस हो गया कोर्ट से वो श्लोख अछूता यापस (408)

यवरमें टियों में बड़ी अक्ल है मगर उनमें एका नहीं है न होश जो हैं गाँधवी यो हैं अक्सर उजड़ मगर एक उमंग उनमें है और जोश

(409)

जी के लगने ही से होती है ये हालत ज़ाहिर गाड गाँधी ओ गवरमेंट में सकसीम है ख़ल्क गाय कहती है कि हम में भी लगाओ अब जी गो कि झज़िर है सदा राहे ख़ुदा में मेरा हल्क

(410)

अस्सी का कुर्ब ज़ोफ़ की शिहत तो क्या शिफ़ा सेहत इसे कहें कि ये है इल्तवाए मर्ग تاہم فدا کا شکر ہے دکھ سے ملی نجات اول قر بتیجہ زیست کا ہے کیا ہوا سے مرگ مہلت ہے اسے مرک است مرک تیاد اسے آپ کو کرلے براے مرگ (411)

منطق متان بند میں بکار ہے جناب آنرکی جائے دیجے بس جائیں گے بدل اکھیار عشق سے نہ پہیجیں گی بائی تی ان سے ساس کیجے جائیں گی ہے پھل ان سے ساس کیجے جائیں گی ہے پھل

شام کی پیشین کوئی ہے کہ ہوجائے گی میح اسے کی میح اسے کی چام اسے کی چام میں کوئی ہے کہ ہوجائے گی شام مرف شفل زندگ ہے دائت دان بحث فنول سب بجھ اس جی آگیا فاموش رہے دائسام ہم کریں ہندو بھاریں رام رام الله الله ہم کریں ہندو بھاریں رام رام (413)

عمر و آلام نے کیا باہال دل جمعرہ نہیں مائس ایک علی دیگی ہے اگر مائس لیکا علی دیدگی ہے اگر ویش دیدہ نہیں ویش دیدہ نہیں (414)

قواب جب ہے کہ ناخوش ہواس بنا پرتم دلوں کو طاعت جن سے بید دور کرتے ہیں نہ بید کہ عیش ہمارا کیا انھوں نے تلخ ہمیں ضعیف سمجھ کر غرور کرتے ہیں ताहम खुदा का शुक्र है दुख से मिली नजात यूँ तो नतीजा ज़ीस्त का है क्या सिवाए मर्ग मोहलत पए इबादतो तौबा समझ इसे तैयार अपने आपको कर ले बराए मर्ग

(411)

मंतिक बुताने हिन्द में वेकार है जनाब आनर की चाट दीजिए बस जायेंगे बदल इज़्हारे इश्क़ से न पसीजेंगी वाई जी उनसे मसास कीजिए जायेंगी ये पिघल

(412)

शाम की पेशीनगोई ये कि हो जाएगी सुब्ह सुब्ह की पेशीनगोई ये कि हो जाएगी शाम सिर्फ शग्ले ज़िंदगी है रात दिन बहसे फूज़ूल सब कुछ इसमें आ गया ख़ामोश रहिए वस्सलाम है मुनासिब तो यही और बिलख़ुसूस इस दौर में अल्लाह अल्लाह हम करें हिन्दू पुकारें राम राम

(413)

उम्रो आलाम ने किया पामाल दिल में बाकी रगे जहिन्दा नहीं साँस लेना ही ज़िंदगी है अगर तो मैं ज़िंदा हूँ वर्ना ज़िंदा नहीं

(414)

सवाब जब है कि नाखुश हो इस बिना पर तुम दिलों को ताअते हक से ये दूर करते हैं न ये कि ऐश हमारा किया उन्होंने तल्छा हमें जुईफ समझ कर मुख्य करते हैं تاہم فلا کا شکر ہے وکھ سے لی نجات اول قر نتیجہ زیست کا ہے کیا مواے مرگ مبلت ہے اس مبلت ہے اس کو کرلے براے مرگ تیار اپنے آپ کو کرلے براے مرگ (411)

منطق تان ہند میں بیار ہے جناب آنرکی چاف دیجے بس جائیں کے برل اظہار مشق سے نہ پیجیں گی بائی جی ان سے ساس بجھے جائیں گی یہ پکمل ان سے ساس بجھے جائیں گی یہ پکمل

شام کی چینین کوئی سے کہ ہوجائے گی صبح کی چینین کوئی سے کہ ہوجائے گی شام صبح کی چینین کوئی سے کہ ہوجائے گی شام صرف شفل زندگ ہے رات ون بحث نفول میں آگیا فاموش رہے والسلام ہے مناسب تو یک اور بالفوص اس دور میں اللہ اللہ ہم کریں ہندہ بھاریں رام رام اللہ اللہ ہم کریں ہندہ بھاریں رام رام (413)

(414)

الواب بب ہے کہ نا قوش ہواس منا پرتم داول کو طاعت تن سے بیدودر کرتے ہیں شہ بیر کہ بیش ہمارا کیا انھوں نے تعلق ہیں ضعف سجھ کر غرور کرتے ہیں ताहम खुदा का शुक्र है दुख से मिली नजात यूँ तो नतीजा ज़ीस्त का है क्या सिवाए मर्ग मोहलत पए इबादती तौबा समझ इस तैयार अपने आपको कर ले बराए मर्ग (411)

मंतिक बुताने हिन्द में वेकार है जनाब आनर की चाट दीजिए वस जायेंगे बदल इन्हारे इश्क से न पसीजेंगी बाई जी उनसे मसास कीजिए जायेंगी ये पिघल

(412)

शाम की पेशीनगोई ये कि हो जाएगी सुब्ह सुब्ह की पेशीनगोई ये कि हो जाएगी शाम सिर्फ श्रांते ज़िंदगी है रात दिन बहसे फुज़ूल सब कुछ इसमें आ गया ख़ामोश रहिए वस्सलाम है मुनासिब तो यही और बिलखुसूस इस दौर में अल्लाह अल्लाह हम करें हिन्दू पुकारें राम राम

(413)

उम्रो आलाम ने किया पामाल दिल में बाकी रंगे जहिन्दा नहीं साँस लेना ही ज़िंदगी है अगर तो मैं ज़िंदा हूँ वर्ना ज़िंदा नहीं

(414)

सवाब जब है कि नाख़ुश हो इस बिना पर तुम दिलों को ताअते हक से ये दूर करते हैं न ये कि ऐश हमारा किया उन्होंने तल्ख़ा हमें ज़ईफ़ समझ कर गुरूर करते हैं (415)

دح کم حن عمل کی ہے یہاں رہے ہیں سبطن بی کی تاک میں مربلندی میری سجدے سے ہوئی بت ہنے مٹی گئی ہے ناک میں (416)

بھائی اکبر نے بڑھ دیا یہ شعر جب کہا ان سے آپ پکھ تو کبیں نام ہندو کا کام صاحب کا شخ تی بھی گزت میں جیٹہ دمیں (417)

لوید تو دے ربی ہے ویری لحد میں جب سر دھروں تو جانوں خیر تو مدت ہے سن رہا ہوں گر یہ کیا ہے مروں تو جانوں (418)

سینگ ہے گھر بھی دہ جھکائے ہے سر آپ بے سینگ سر اٹھاتے ہیں ماکی گاؤ ہیں اس سے بہت اس کو کم لوگ مند لگاتے ہیں اس کے گور سے کیلتے ہیں مکاں اونٹ کی مینگی جلاتے ہیں (415)

मदह कम हुस्ने अमल की है यहीं रहते हैं सब तान ही की ताक में सरबुलंदी मेरी सज्दे से हुई बुत हैंसे मिट्टी लगी है नाक में

(416)

भाई अकबर ने पढ़ दिया ये शेर जब कहा उनसे आप कुछ तो कहें नाम हिन्दू का काम साहब का शैक्षा जी भी गज़ट में बैठ रहें

(417)

नवेद तो दे रही है पीरी तहद में जब सर घरूँ तो जानूँ ख़बर तो मुद्दत से सुन रहा हूँ मगर ये क्या है महाँ तो जानूँ

(418)

सींग है फिर भी वो झुकाए है सर आप बेसींग सर उठाते हैं हामी-ए गाव हैं इसी से बहुत उसको कम लोग मुँह लगाते हैं उसके गोबर से लीपते हैं मकाँ ऊँट की मेंगनी जलाते हैं (423)

چیت کی ہے دو پہر جھڑ ہے وحشت فخر سخت ایک سائے کا عالم ہے ٹس لیٹا ہوں جہاں دل کو ہر مجمولکا ہوا کا کردہا ہے مضطرب رفتہ رویس کیدری ہیں تم کبال اور ہم کبال (424)

ہوں مبادک حنور کو گائد کی ایسے وشن نعیب ہوں کس کو کہ کیش خوب اور سرند اٹھا کیں اور کھسک جائیں جب کبو کھسکو (425)

باہم یہ حریفانہ روش مث نہیں کئی کو پہلے ان مریفانہ کو کو پہلے اسلام کھی کو گو شرک سے اخلاص ترا ہو نہیں سکنا مکن ہوتو ہاں روک وے وشمن کی خوشی کو (426)

جٹنا زبانہ حشر کے پہلے ہے سب ہے آئ کہتا ہوں کل میں صرف قیامت کے دوز کو پروائمٹل ہے آئ کی ہے کل کی جھ کو فکر کیا بوچے ہیں آپ مرے ساز و سوز کو (427)

زیادہ ان سے رہو محرز کہ ہدو سے
ہے خود عی موج لودل میں اگر شہ کھ کد مو
ہے چاہتے میں کہ خشنہ میاں کا ہو موقوف
دہ لکر میں میں مطانی عی عدارد ہو

(423)

चैत की है दोपहर अक्कड़ है वहशतख़ेज़ सख़्त एक सन्नाटे का आलम है मैं लेटा हूँ जहाँ दिल को हर ओंका हवा का कर रहा है मुज़तरिब रफ़्ता रूहें कह रही हैं तुम कहाँ और हम कहाँ

(424)

हों मुबारक हूज़ूर को गाँधी ऐसे दुश्मन नसीब हों किस को कि पिटें ख़ूब और सर न उठायें और खिसक जायें जब कही खिसको

(425)

बाहम ये हरीफ़ाना रविश मिट नहीं सकती पहचान मगर हरबा-ए इस्लाम कुशी को गो शिर्क से इख़लास तेरा हो नहीं सकता मुम्किन हो तो हाँ रोक दे दुश्मन की ख़ुशी को

(426)

जितना ज़माना हुआ के पहले है सब है आज कहता हूँ कल मैं सिर्फ क्यामत के रोज़ को परवा नहीं है आज की है कल की मुझको फ़िक क्या पूछते हैं आप मेरे साज़ो सोज़ को

(427)

ज़ियादा उनसे रही मोहतरिज कि हिन्दू से ये ख़ुद ही सोच तो दिल में अगर न कुछ कद हो ये चाहते हैं कि ख़ुत्ना मियाँ का हो मौकूफ़ को फ़िक़ में हैं मुसलमानी ही नदारद हो (428)

تقلید فرب ترک مبادت پہ میں فوق بس چیزتے ہیں صوفی خانہ خراب کو مرعوب ہوگئے ہیں والایت سے ش کی کی اب صرف منع کرتے ہیں دلی شراب کو (429)

ندہب کی پرکھ متجد و مجلس میں نہیں ہے بازار میں دربار میں دکھ ان کے عمل کو کم اور میں دیکھے اگر ان کو روباد فراموش کرے استے وغل کو (430)

کہا ان کے بیرے نے کو ہوں شریک خیالات بیں گاندھی بابا کے ساتھ میں مجھوں کا لیکن بھی ہوم رول تعلق جو ہوئے آبا کے ساتھ

مرب بدبال محان في جها في مندى في حرب بدبال محان في حرب بدبال محان في حرد أي الد مسلماني بأن يتلون في دهوني في من يتلون في دهوني في المون في المون

فیخ سعدی کا آول سب کو ہے یاد کشتہ اس سے سمجھ لے یہ کوئی دست از جاں نفستۂ اکبر جرچہ داری بدل چرا کوئی

إ قول مدى بركدست از جال بشويد، برچدردل دارد كويد حاهية ناشر

(428)

तकलीदे गर्ब सर्के इबादत पे हैं ख़पोश बस छेड़ते हैं सूफी-ए ख़ाना ख़राब को मरऊब हो गए हैं विलायत से शैख़ जी अब सिर्फ मन्अ करते हैं देसी शराव को (429)

मज़हब की परख मिस्जिदो मजिलस में नहीं है बाज़ार में दरबार में देख उनके अमल की कम अच्छे हैं अक्सर वो हैं देखे अगर उनको रूबाह फ्रामोश करे अपने दग्ल को (430)

कहा उनके बैरे ने गो हूँ शरीक ख़यालात हैं गाँधी वाबा के साथ मैं समझूँगा लेकिन यहीं होमरूल तअल्लुक़ जो हो जाए आवा के साथ (431)

अरब जब मिल गए उनसे तो पूछा शैख़े हिन्दी ने षू कुफ़ अज़ काबा बर ख़ेज़द कुजा मानद मुसलमानी बटन पतलून ने दिखलाए खोले पेच धोती ने तसव्युफ़ ने कहा बस चश्म पोशी और उरयानी

(432)

शैख़ सादी का कौल सबको है याद नुक्ता इससे समझ ले ये कोई दस्त¹ अज जाँ नशुस्तई अकबर हर चे दारी बदिल चेरा गोई

कौले सादी- हर कि दस्त अज़ जाँ वशोयद, हर चे दर दिल दारद बगोयद-अश्रिया नाशिर

(433)

شیطال نے کیا حضرت آدم کو نہ سجدہ اور عذر کیا چیل کہ جس آگ دہ مٹی حضرت کو بھی تھلید فمازی جس ہے سندر میں ہے ہے عذر میں میں ہے ہے عذر میں میں کا ہول نشی میں ماحب کا ہول نشی (434)

آب ذمزم سے کہا ش نے ملا گڑگا ہے کیوں کیوں تری طینت میں آئی ٹاٹو انی آگئی وہ لگا کہنے کہ معرت آپ دیکھیں تو ذرا بند تھا خیشی میں اب جھ میں روانی آگئی بند تھا خیشی میں اب جھ میں روانی آگئی (436)

سائنس تم نے جانا اور اس کو بھی پڑھایا دولت اڑائی تم نے اوراس نے گپ اڑائی تم نے تو مال مارا اور کھول دی تجارت یہ ترجوں میں الجما میں واستاں سنائی تم متحد ہوئے اور دکھائی اچی قوت اس نے سلف کو روعدا آئیں میں کی لڑائی (433)

शैता ने किया हज़रते आदम को न सज्दा और उज्ज किया पेश कि मैं आग वो मिट्टी हज़रत को भी तक्लीदे नमाज़ी में है ये उज्ज मस्जिद का वो मुल्ला है मैं साहब का हूँ मुंशी (434)

दूसरी बात है ये बैठ रहें कुछ न करें कुछ जो करना है तो जो करते हैं है ठीक यही अस्ल नुस्ख़ा है तो बस ताकतो तक्या ओ दुआ साबिकृन हज़रते मूसा की थी तहरीक यही मगर अब डाक्टरी फैसी है बैदिक का है ज़ोर इसलिए ख़ूब है हर एक के नज़दीक यही (435)

आबे ज़मज़म से कहा मैंने मिला मंगा से क्यों क्यों तेरी तीनत में इतनी नातवानी आ गई यो लगा कहने कि हज़रत आप देखें तो ज़रा बंद था शीशी में अब मुझमें रवानी आ गई (436)

साईंस तुमने जाना और इसको भी पढ़ाया दीलत उड़ाई तुमने और इसने गप उड़ाई तुमने तो माल मारा और खोल दी तिजारत वे तर्जुमों में उल्झा बस दास्ताँ सुनाई तुम मुसहिद हुए और दिखलाई अपनी सुव्यत इसने सलफ को रींदा आपस में की लड़ाई تم نے تکہ میں رکھا کل اپنے شابطوں کو اس بادب نے سیسی بدتی اور ڈھٹائی یہ برکتیں تمعاری تعلیم کی بلا میں بارا ترقیوں نے اللہ کی دہائی (437)

صاحب نگل رہے ہیں دیا اکر رہی ہے ان کا بھی ملتی زشی اس کی رکیس بھی وصلی اللہ انھیں شفا دے اس کے گناہ بخشے پھر رنگ اس قائم ہو زر چرخ نیلی (438)

کہا بلیل نے کیوں رہوں فاموش پھر کہاں یہ زمانہ پاڈس گی ذرج ہونے کی کوئی بات نہیں دیا پھنٹا تو دانہ پاؤس گی (439)

اب تو زینت بجاے تقوی ہے
کیا ہے حاجت ابع حنیفہ کی
خ کی جا ہے جب ریزولوٹن
تو ضرورت ہے کیا خلیفہ کی
(440)

مناسب بھی ہماری شاعری اک وقت میں اکبر گر اب وہ زیانے کے موافق ہوئیس سکتی غنیمت تھی اواے خانقاہ اس کی نگاہوں میں سمیٹی اور ریزولیوٹن یہ عاشق ہوئیس سکتی तुमने निगह में रक्खा कुल अपने ज़ाबतों को इस बेअदब ने सीखी बेदीनी और ढिटाई ये बरकतें तुम्हारी तालीम की बला हैं मारा तरिक्क्यों ने अल्लाह की दुहाई (437)

साहब निगल रहे हैं दुनिया अकड़ रही है उनका भी हल्क ज़ख़्मी इसकी रगें भी ढीली अल्लाह उन्हें शिफा दे इसके गुनाह बख़्शे फिर रंगे अम्न कायम हो ज़ेरे चख़्रों नीली

(438)

कहा बुलबुल ने क्यों रहूँ ख़ामोश फिर कहाँ ये जमाना पाऊँगी ज़िब्ह होनें की कोई बात नहीं रहा फैंसना तो दाना पाऊँगी (439)

अब तो ज़ीनत बजाए तक्या है क्या है हाजत अबू हनीफा की तेग की जा है जब रिज़ोल्यूशन तो ज़रुरत है क्या ख़लीफा की (440)

मुनासिब थी हमारी शायरी एक वक्त में अकबर मगर अब यो ज़माने के मुवाफिक हो नहीं सकती गृनीमत थी अदाए ख़ानकाह उसकी निगाहों में कमेटी और रिज़ोल्यूशन पे आशिक हो नहीं सकती (441)

دولوں میں کھاکش ہے فلاظت بی کی خاطر خزر کی نائید کردل گا نہ مگس کی تقویٰ کو جو سجھے ہیں وہ دیں داد ہاری تشید میں خوب ہے دنیا کے ہوں کی (442)

ند سمجھے تھے یہ نی روشیٰ کے پردانے

یمی ہے تھر خلافت کو پھو کئے دائل
دعاش ردیے اس وقت یہ مناسب ہے

ہما ربی ہے حرافیوں کو آپ کی گال
(443)

عبرت عرفال سوز دل جس کا تھاشفل روح اس کی نکل کے نور لا ہوت تی خوان برگڈ پہ جو رہا مثل تکس جاں اس کی کمی گودام کی بھوت بنی

(445)

بہت جب تلاضا ہوا دوستوں کا بیٹ نظم مضموں کر جس نے بایری

إ تلعد تاريخ شادي نواب ذاده شخ لائق على صاحب عرف لكن بريادان

(441)

दोनों में कशाकश है गुलाज़त ही की ख़ातिर द्धिांज़ीर की ताईद कहँगा न मगस की तक्या को जो समझे हैं यो दें दाद हमारी तश्बीह यही ख़ूद है दुनिया के हवस की

(442)

न समझे थे ये नई रोशनी के परवाने यही है क्से ख़िलाफ़त को फ़ूँकने वाली दुआ में रोइए इस वक्त ये मुनासिब है हँसा रही है हरीफ़ों को आपकी गाली

(443)

इब्रत इरफों सोज़े दिल जिसका या श्राल रुह उसकी निकल के नूरे लाहूत बनी ख्वाने बिरगेड पे जो रहा मिस्ले मगस जाँ उसकी किसी गोदाम की भूत बनी

(444)

शुके ख़ालिक हुए जवाँ सक्कन¹ और नज़र आई सूरते शादी पूछा नेचर से अक्द की तारीख़ बोला लिख दो <u>ज़रुरते शादी</u>

1921

(445)

बहुत जब तकाज़ा हुआ दोस्तों का पए नज़में मज़मूँ कमर मैं ने बाँधी

कितआ-प तारीख़े शादी नवाबज़ादा श्रैख़ सायक अली साहब उर्फ लक्कन परियोंचाँ

حررہ کیا ہوئے ہی ایک معرط زہوان صاحب زہے بھائی گاندی (446)

ڈاکٹر کید کے ہرگزشیں بھٹنے کا یہ بیٹ ماری دنیا کووہ کہتے ہیں نگل جا کیں کے ہم وہ لقمہ ہیں کہ ہرگز نہ پیمیں کے ان کو منھ جواس ڈم میں مارا ہے تو پیجھتا کیں کے (447)

ہے آیک برات ہندو و مسلم کی برائی ہے ہر آیک کے سر پہ ملک کی منگل ہے کیساں کرتے ہیں قبل برز بحث بقر ہاتھی تو نکل عمیا ہے دم آئی ہے ہم آئی ہے (448)

جبشعر اخرائے میں نے ساکل جہاں تک کروں درج اس کی وہ کم ہے کروں اس کی تخری کیا اس کی حاجت بے کشف حالت وہ فود جام جم ہے سنو تم بھی وہ شعر اور اطف اٹھا کا عرب کا ہے ول اور زبان مجم ہے تعب ہوں وہ کس طرح جی رہے ہیں جنسیں جان دینے کا مامال مجم ہے جنسیں جان دینے کا مامال مجم ہے (449)

کٹ عی جاتی ہے رات اے اکبر دن کو ویکھا گذر ہی جاتا ہے

ا حسب فرائش سيد منظور حين صاحب اختر وافسر جنگلات بحوبال

मगर रह गया होके बस एक मिसरा ज़हे लाट साहब ज़हे भाई गौंधी (446)

डाक्टर कह गए हरिगज़ नहीं फटने का ये पेट सारी दुनिया को वो कहते हैं निगल जायेंगे हम वो लुक्मा हैं कि हरिगज़ न पर्चेंगे उनको मुँह जो उस ज़ाम में मारा है तो पछताएँगे

(447)

है एक बरात हिन्दू ओ मुस्लिम की हर एक के सर पे मुल्क की मटकी है यकसौं करते हैं फील जुज़ बहसे बक्र हाथी तो निकल गया है दुम अटकी है (448)

अजब शेर अख़तर¹ से मैंने सुना कल जहाँ तक कहँ मदह इसकी वो कम है कहँ उसकी तशरीह क्या उसकी हाजत पए कश्फे हालत वो ख़ुद जामे जम है सुनो तुम भी वो शेर और लुत्फ उठाओ अरब का है दिल और ज़बाने अजम है तअज्जुब है वो किस तरह जी रहे हैं जिन्हें जान देने का सामाँ बहम है (449)

कट ही जाती है रात ऐ अकबर दिन को देखा गुज़र ही जाता है

हस्वे फ्रामाइश्रं सैयद मंत्रुर हुसैन साहब अख़तर, अफुसर जंगलात भोपाल

جس کو ناتی ہے بھٹی ہمی فطرت بی می لیٹا ہے مر می جاتا ہے (450)

شب وسال میں گاندمی کا وعظ آفت ہے

یہ کلم ہے کہ نہ بڑھے ساس کی صد ہے

ہر اک کی رگ میں نہیں ہے سکون روحانی

یہ حبط سبل نہیں چذبہ مجرد سے

نگاہ دور بی رکھو خیال کانی ہے

یجو فساد کے حاصل نہیں کھے اس کد سے

یجو فساد کے حاصل نہیں کھے اس کد سے

(451)

بہار آئی مے گلوں نے فوارے ہوئے جاری

یہاں سادن سے بڑھ کرساتیا بھا گن برستا ہے
فراوانی ہوئی دولت کی صناعان بورب سی

یہ ابر دور الحجن ہے کہ جس سے بمن برستا ہے
ہنرمندی شہوجن میں کہوں ذی علم انھیں کے نگر
افٹی جب علم کی بدلی تو اس سے کمن برستا ہے
سے افراد طبیعت کرتی ہے گئی بدی بیدا
دلول پر عالم بالا سے پاپ ادر پن برستا ہے
دلول پر عالم بالا سے پاپ ادر پن برستا ہے
دلول پر عالم بالا سے پاپ ادر پن برستا ہے
دلول

بت شکن کو بت بتا لینے کا ہے سووا ہے عام علم جو کچھ ہو عمل کا تو یکی مغیوم ہے جیرہ ہاوی ہے طاعت بیں جو ہے سوسن بردل اس کی نظروں میں فقط یا حمی یا قبوم ہے بت پرسی بیس بھی ہوجاتی ہے رونی زیست کی جو خدا کا ہو رہا لیکن اس کی رہوم ہے

जिसको लाती है होश में फ़ितरत जी ही लेता है मर ही जाता है (450)

शबे वेसाल में गाँधी का वाज़ आफ़त है ये हुक्म है कि न बढ़िए मसास की हद से हर एक की रग में नहीं है सुकूने रुहानी ये ज़ब्त सहल नहीं जज़बए मुजर्रद से निगाह दूर ही रक्खो ख़्रयाल काफ़ी है बजुज़ फ़साद के झसिल नहीं कुछ इस कद से

(451)

वहार आई मए गुलगूँ से फ़ब्बारे हुए जारी यहाँ सायन से बढ़कर सािक्या फागुन बरसता है फ़रावानी हुई दौलत की सन्नाआने यूरप में ये अग्ने दौरे इंजन है कि जिससे हुन बरसता है हुनरमंदी न हो जिनमें कहूँ ज़ी इल्म उन्हें क्योंकर उठी जब इल्म की बदली तो उससे गुन बरसता है ये उफ़तादे तबीयत करती है नेकी बदी पैदा दिलों पर आलमे बाला से पाप और पुन बरसता है

(452)

बुतिशिकन को बुत बना लेने का है सौदाए आम इल्म जो कुछ हो अमल का तो यही मफ़हूम है पैरवे हादी है ताअत में जो है मोमिन दिवल उसकी नज़रों में फ़क़त या हय्यो या कृय्यूम है बुतपरस्ती में भी हो जाती है रीनक ज़ीस्त की जो ख़ुदा का हो रहा लेकिन उसी की धूम है اکبراک دن ہوئی جائے گا عمول کا خاتمہ حد کر اللہ کی کیوں اس قدر مغموم ہے (453)

ذکر ہے اللہ کے ہوتا ہے اطبیتان ول ہے جو بھیان ول ہے جو بھی ہے جو بھی ہے اللہ اللہ اللہ بار کی لذت کھیے موت باری ترود رئے وقم سب بھی ہے ہے (454)

جیت ہوموسائیوں کی سب ہے کرتے ہیں دعا جیت ہوموسائیوں کی سب دل دہ دشن فرحون ہے مصلحت ہے ہیں وال اور نہ آج مصلحت ہے ہیں بیزار ہیں خوش کون ہے اس سے مب مالیوں ہیں بیزار ہیں خوش کون ہے (455)

نبیل سائنس میں ہرگز کوئی قوت کوئی قدرت عبث اس بحث میں تو ابنا دل شمکین کرتا ہے خدا تی جمع کردیتا ہے اک اور دد کو اے اکبر قو گھر سائنس اس کو تھم رب سے ٹین کرتا ہے (456)

ہے مذاق حضرت واعظ صح ان کی خدمت میں بس اتی عرض ہے اونٹ پر چڑھنا تو سنت ہے ضرور ریل پر چڑھنا محر اب فرض ہے ریل پر چڑھنا محر اب فرض ہے (457)

شداول شل اب ہو و و وقت من شدوعا کا یاد ہو وسیق شہ وہ آء ہے ند وہ شوق ہے ندوہ تیر ہے ند کمان ہے अक्षबर एक दिन हो ही जाएगा गृमों का ख़ात्मा हन्द कर अल्लाह की क्यों इस क़दर मगृमूम है (453)

ज़िक से अल्लाह के होता है इत्मेनाने दिल है जो ये इरशादे क़ुरुओं साफ़ है बेपेच है दे अगर अल्लाह अपनी याद की लज़्ज़त तुझे मीत बीमारी तरहुद रंजो गृम सब हेच है (454)

जीत हो मूसाइयों की सब ये करते हैं दुआ जिनके सीने में है दिल वो दुश्मने फ़िरऔन है मस्तेहत से है ख़मोशी अक्सरों को वर्ना आज इससे सब मायूस हैं बेज़ार हैं ख़ुश कौन है (455)

नहीं साइँस में हरगिज़ कोई सुद्यत कोई सुदरत अबस इस बहस में तू अपना दिल गृमग़ीन करता है ख़ुदा ही जम्झ कर देता है एक और दो को ऐ अकबर तो फिर साइँस उसको हुक्मे रब से तीन करता है

(456)

है मज़ाक़े हज़रते वाइज़ सहीह उनकी ख़िदमत में बस इतनी अर्ज़ है ऊँट पर चढ़ना तो सुन्नत है ज़रुर रेल पर चढ़ना मगर अब फ़र्ज़ है (457)

न दिलों में अब है यो ज़ौके हक न दुआ का याद है वो सबक न यो आह है न वो शौक है न वो तीर है न कमान है نہ کمیٹیوں کی ترنگ اسے نہ ہواے حملہ و جنگ اسے کرے کیا اب اکبر مضمل نہ وہ طفل ہے نہ جوان ہے (458)

یہ ہے افسوں گذری ذیری گلر و تردو میں گر اللہ جانے مطبقن ہوتے تو کیا کرتے ہارا دل ارز المتا ہے اکبر اس تصور سے گلہ قسمت کا کم کرتے اگر اللہ سے ڈرتے گلہ قسمت کا کم کرتے اگر اللہ سے ڈرتے (459)

کست آگیں یہ اشارت ہے بین واغ فظت دل ہے رحونا چاہے جو نہ ہونا چاہے جب تک نہ ہو کس طرح وہ ہو جو ہونا چاہے (460)

نظر کے سانے ہیں ہر طرف بھی آثار قیامت آل ہے بدلا ہوا زمانہ ہے کو خلاف کلیسا کریں نہ شرکت وار جناب معزت عیلی کو منعد دکھانا ہے

جو پوچھا معزت اکبرے کیامعنی فدا کے ہیں وہ بر لے جھ سے سنے کوتشنی فیرمکن ہے نی دائم کے جو معنی فدا کے بھی ولک معنی مگر تاریک منظروہ ہے اس میں نورباطن ہے مگر تاریک منظروہ ہے اس میں نورباطن ہے

طریق شاہی کی تھی یہ حالت المو تو مزت الوہ تو ہے ہے न कमेटियों की तरंग उसे न हवाए हमला ओ जंग उसे करे क्या अब अकबरे मुज़महिल न वो तिफ़्ल है न जवान है (458)

ये है अफ़सोस गुज़री ज़िंदगी फ़िक्रो तरहुद में भगर अल्लाह जाने मुत्मइन होते तो क्या करते हमारा दिल लरज़ उठता है अकबर इस तसव्बुर से गिला क़िस्मत का कम करते अगर अल्लाह से इरते (459)

> हिकमत आगीं ये इशारत है बलीग़ दाग़े ग़फ़लत दिल से धोना चाहिए जो न होना चाहिए जब तक न हो किस तरह वो हो जो होना चाहिए (460)

नज़र के सामने हैं हर तरफ यही आसार क्यामत आती है बदला हुआ ज़माना है कही ख़िलाफ़े कलीसा करें न शिरकते दैर जनाबे हज़रते ईसा को मुँह दिखाना है (461)

जो पूछा हज़रते अकबर से क्या मानी ख़ुदा के हैं वो बोले मुझसे सुनिए गो तशफ़्फ़ी ग़ैरमुस्किन है नमी दानम के जो मानी ख़ुदा के भी वही मानी मगर तारीक मंज़र वो है इसमें नूरे बातिन है (462)

> तरीके शाही की थी ये हालत मिलो तो इज्ज़त लड़ो तो है है

اور اب تو ہے اور عی تماشا الرتو ہے ہے الو تو ہے ہے

tوبدنی امور کا تھا اک جگہ گلہ مب نے کہا کہ آپ بھی ملد ہو لیے میں نے کہا کہ دفع کی طاقت نہیں رہی منظراكر براب تو آنكيس ندكولي

(464)

مبدل اس کو داست سے خدا کردے گا اے اکبر مصیبت کی مگر انسوس ایمی جمیل باتی ہے شہ ہو مایوں اٹل جور کی اس کامیائی ک فدانے زھیل وے رکمی ہے اور وہ وطیل باقی ہے برمجودي لمان العمرے موتا مول شي وقعت ابھی شملے مجھے جاتا ہے کو تعطیل بات ہے

ترجمه آیت قرآل کا سناتا ہوں شمیں جس میں ہواس کی جگہول ہے وہ سیدوہ ہے فظ اک لہو ر لعب ہے یہ دیات ونیا بعد مرنے کے جو بیش آئے گا جینا وہ ہے

(466)

غرامی واوا ہر اک کے بیں جدا خابی اللہ سب کا ایک ہے متهم ہو مائیں بی اللہ ہے ول میں موجی یہ خیال نیک ہے

और अब तो है और ही तमाशा मिलों तो मय है लड़ों तो जय है (463)

नादीदनी उमूर का था एक जगह गिला सबने कहा कि आप भी लिल्लाह बोलिए भैंने कहा कि दफ्अ की ताकृत नहीं रही पंज़र अगर बुरा है तो आँखें न खोलिए (464)

मुबद्दल इसको राहत से ख़ुदा कर देगा ऐ अकबर मुसोबत की मगर अफसोस अभी तकमील बाक़ी है न हो मायूस अहले जौर की इस कामयाबी पर ख़ुदा ने ढील दे रक्खी है और वो ढील बाक़ी है ब मजबूरी लिसानुल अस से होता हूँ मैं रुख़सत अभी शिमले मुझे जाना है गो तातील बाक़ी है (465)

तर्जुमा आयते कुरआँ का सुनाता हूँ तुम्हें जिसमें हो उस की जगह दिल है वो सीना वो है फुक्त एक लहवो लइब है ये हयाते दुनिया बाद मरने के जो पेश आएगा जीना वो है

(466)

मज़हबी दादा हर एक के हैं जुदा मज़हबी अल्लाह सबका एक है मुत्तहिद हो जायें बस अल्लाह पर दिल में सोधें ये खायाले नेक है

خوان بیول پر بین بیدونوں یہے ہوئے دونوں علی کے جناب معظم گفیل ہیں بال ایک کو زیادہ چبانا ضرور ہے لیسی ہے زود ہمنم کینجے گفیل ہیں जंगे बाहम से है राहत में छांलल ये तअस्सुब एक बड़ी मिस्टेक है पाक शीरीनी जो हो कर जाओ नोश क्यों रुको हलवा है ये या केक है (467)

ख़्याने कुबूल पर हैं ये दोनों चुने हुए दोनों ही के जनाबे मुअज़्ज़म कफ़ील हैं हाँ एक को ज़ियादा चबाना ज़रुर है लप्सी है ज़ूद हज़्म कलेजे सक़ील हैं ООО

कुल्लियाते अकबर इलाहाबादी

जिल्द सोवुम (रुबाइयात व कित्आत)

> मुरत्तिब अहमद महफ़ूज़

राष्ट्रीय उर्दू भाषा विकास परिषद्
मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार
फरोग-ए-उर्दू भवन, एफसी 33/9, इंस्टीटियूशनल एरिया,
जसोला, नई दिल्ली-110025